

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul Karya Ilmiah (Paper) : Pengembangan Organologi Kitoka Sebagai Media Pengajaran Musik Tradisional Dalam Konteks Pendidikan Formal

Jumlah Penulis : 1 orang

Status Pengusul : penulis pertama/penulis ke 1

Identitas *Prosiding* : a. Judul *Prosiding* : Revolusi Mental Melalui Pendidikan Seni
 b. ISBN : 978-602-6883-04-9
 c. Vol., Tahun terbit, Tempat Pelaksanaan : Selasa, 8 Desember 2015 Menara Pinisi UNM
 d. Penerbit/organizer : FSD UNM
 e. Alamat repository PT/ Web *Prosiding* : -
 f. Terindeks di (jika ada) : -

Kategori Publikasi Makalah : *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) *Prosiding* Forum Ilmiah Nasional



Hasil Penilaian *Peer Review*

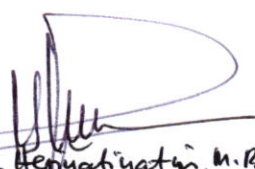
Komponen yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i> = 10		
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	Nilai Akhir yang Diperoleh
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)		1	1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3	3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas Terbitan/ <i>Prosiding</i> (30%)		3	3
Total = (100%)		10	10 ✓
Nilai Pengusul =			

Catatan Penilaian Paper oleh Reviewer :

Kelengkapan unsur isi penelitian ditulis dengan gambaran lengkap.

Makassar, Juli 2019

Reviewer 1



Tanda tangan (Dr. Henyachiyatni, M.Pd)
 NIP. 19611103 198903 2001
 Unit kerja : FSD UNM

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING

Judul Karya Ilmiah (Paper) : Pengembangan Organologi Kitoka Sebagai Media Pengajaran Musik Tradisional Dalam Konteks Pendidikan Formal

Jumlah Penulis : 1 orang

Status Pengusul : penulis pertama/penulis ke 1

Identitas *Prosiding* :

- a. Judul Prosiding : Revolusi Mental Melalui Pendidikan Seni
- b. ISBN : 978-602-6883-04-9
- c. Vol., Tahun terbit, Tempat Pelaksanaan : Selasa, 8 Desember 2015 Menara Pinisi UNM
- d. Penerbit/organizer : FSD UNM
- e. Alamat repository PT/ Web Prosiding : -
- f. Terindeks di (jika ada) : -

Kategori Publikasi Makalah (beri ✓ pada kategori yang tepat) :

	Prosiding Forum Ilmiah Internasional
✓	Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review*

Komponen yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i> = 10		
	Internasional <input style="width: 30px; height: 15px;" type="text"/>	Nasional <input style="width: 30px; height: 15px;" type="text"/>	Nilai Akhir yang Diperoleh
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)		1	1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3	3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas Terbitan/ <i>Prosiding</i> (30%)		3	3
Total = (100%)		10	10
Nilai Pengusul =			

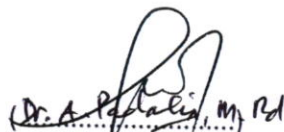
Catatan Penilaian Paper oleh Reviewer :

Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan *Prosiding* sangat baik dan jelas

Makassar, Juli 2019

Reviewer 2

Tanda tangan



NIP. 145910081987022001

Unit kerja : FSD UNM

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul Karya Ilmiah (Paper) : Pengembangan Organologi Kitoka Sebagai Media Pengajaran Musik Tradisional Dalam Konteks Pendidikan Formal

Jumlah Penulis : 1 orang

Status Pengusul : penulis pertama/penulis ke 1

Identitas *Prosiding* :

- a. Judul *Prosiding* : Revolusi Mental Melalui Pendidikan Seni
- b. ISBN : 978-602-6883-04-9
- c. Vol., Tahun terbit, Tempat Pelaksanaan : Selasa, 8 Desember 2015 Menara Pinisi UNM
- d. Penerbit/organizer : FSD UNM
- e. Alamat repository PT/ Web *Prosiding* : -
- f. Terindeks di (jika ada) : -

Kategori Publikasi Makalah (beri ✓ pada kategori yang tepat) :

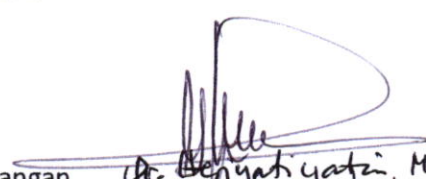
	<i>Prosiding</i> Forum Ilmiah Internasional
✓	<i>Prosiding</i> Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review*

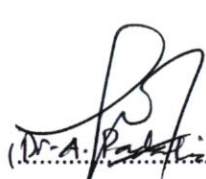
Komponen yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i> = 10		
	Internasional <input style="width: 30px; height: 15px;" type="text"/>	Nasional <input style="width: 30px; height: 15px;" type="text"/>	Nilai Akhir yang Diperoleh
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)		1	1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3	3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas Terbitan/ <i>Prosiding</i> (30%)		3	3
Total = (100%)		10	10
Nilai Pengusul =			

Makassar, Juli 2019

Reviewer 1

Tanda tangan  (Dr. Benyach Yatzi, M.Pd)
NIP. 19611103 198903 2 001
Unit kerja : FSD UNM

Reviewer 2

Tanda tangan  (Dr. A. Pakti, M.Pd)
NIP. 19591008 198702 2 001
Unit kerja : FSD UNM