**BAB V**

**KESIMPULAN DAN SARAN**

1. **Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan uji panelis dari penggunaan kain blacu pada busana pesta dengan teknik draping, dengan permasalahan yang diajukan dalam penelitian ini, maka ditarik kesimpulan bahwa:

1. Desain busana pesta ini menggunakan siluet I dengan teknik draping pada bagian depan baju, *one piece* atau gaun dengan panjang *maxi* (sampai mata kaki) , berkerah shanghai, dan berlengan panjang licin variasi lonceng. Pembuatan desain meliputi desain rancangan, desain produksi I, dan desain produksi II.
2. Teknik pembuatan busana pesta dengan teknik draping dari kain blacu ini meliputi membuat desain, mengambil ukuran, membuat pola, merancang bahan dan harga, menggunting bahan, menjahit, fitting I, finishing, dan fitting II.
3. Berdasarkan hasil uji panelis dapat disimpulkan bahwa penggunaan kain blacu pada busana pesta dengan teknik draping sangat baik. Dimana hasil uji sikap panelis menggunakan rumus skala *likert* yakni memperoleh persentasi perolehan rata-rata interpretasi 86,7%. Persentasi terendah 80% terhadap finishing dan persentasi tertinggi 92.5% terhadap *total look*.

**B. Saran**

Berdasarkan kesimpulan di atas, maka dapat diajukan saran-saran sebagai berikut:

1. Bagi mahasiswa khususnya dibidang studi tata busana agar dapat meningkatkan kreativitas dan keterampilan dalam berbagai model busana dan kreasi baru
2. Bagi masyarakat, agar lebih mengembangkan inovasi dan kreativitas lebih lanjut terhadap sumber-sumber ide yang berada di alam sekitar, untuk membuatnya menjadi sesuatu yang bernilai.
3. Bagi jurusan, agar dapat mengembangkan kreativitas dan karya mahasiswa sebagai bahan masukan atau referensi yang dapat diterapkan.