

## KEMAMPUAN MENULIS TEKS BIOGRAFI DALAM BAHASA MAKASSAR SISWA KELAS VII SMP NEGERI 26 MAKASSAR

Selfiana<sup>1</sup>, Syamsudduha<sup>2</sup>, Hajrah<sup>3</sup>  
Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Negeri Makassar  
Email : [selfianaar08@gmail.com](mailto:selfianaar08@gmail.com)

### ABSTRAK

*Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan kemampuan menulis teks biografi dalam bahasa Makassar siswa kelas VII SMP Negeri 26 Makassar. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII SMP Negeri 26 Makassar yang berjumlah 322 orang. Adapun sampel yang ditetapkan sebanyak 35 orang. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kemampuan menulis teks biografi dalam bahasa Makassar siswa kelas VII SMP Negeri 26 Makassar dikategorikan tidak mampu. Hal tersebut terbukti dari perolehan nilai siswa dari keempat aspek yang dinilai yakni isi, struktur teks, penggunaan bahasa, dan mekanik yang mendapat nilai 75-100 belum memenuhi kriteria tingkat kemampuan siswa yaitu 75%. Adapun siswa yang mendapat nilai 75-100 berjumlah 18 orang (51,43%) dan siswa yang mendapat nilai 0-74 berjumlah 17 orang (48,57%).*

*Kata Kunci: Kemampuan, Menulis, Teks Biografi*

### PENDAHULUAN

Menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang sangat penting dalam pendidikan karena memudahkan para pelajar untuk berpikir, dan menulis juga dapat membantu setiap orang untuk menjelaskan apa yang ada di dalam pikiran. Menulis dapat dijadikan sebagai sarana mengungkapkan pikiran dan gagasan untuk mencapai maksud dan tujuan tertentu. Setiap kurikulum yang berlaku selalu memperhatikan adanya pembelajaran kemampuan berbahasa dan kemampuan bersastra, teks dalam bahasa Makassar juga dibedakan antara teks sastra dan teks faktual

(nonsastra). Pembelajaran teks faktual (nonsastra) dihadirkan dalam bentuk kegiatan menulis teks biografi yang menuntut siswa agar mampu menulis teks biografi sesuai dengan strukturnya. Teks biografi adalah teks yang mengisahkan tokoh atau pelaku, peristiwa dan masalah yang dihadapinya. Tujuan teks biografi adalah untuk mengetahui riwayat hidup seorang tokoh, yang berisikan paparan perjalanan hidup, perjuangan karya, dan penghargaan yang didapatkannya.

Berdasarkan hasil observasi awal yang dilakukan oleh peneliti bahwa pembelajaran menulis teks biografi di SMP Negeri 26 Makassar sudah pernah diajarkan kepada siswa.

Akan tetapi, belum ada penelitian secara mendalam tentang kemampuan menulis teks biografi dalam bahasa Makassar. Selain itu, peneliti ingin mengetahui kemampuan siswa dalam menceritakan atau menggambarkan tentang kehidupan seseorang, juga agar siswa dapat meneladani hal-hal yang berguna berupa tindakan atau perilaku dari tokoh yang mereka ceritakan. Adapun alasan peneliti memilih lokasi penelitian di SMP Negeri 26 Makassar dengan memerhatikan pertimbangan yaitu adanya karakteristik khusus yang melekat pada lokasi yang dipilih. Pengamatan selama melaksanakan Program Pengalaman Lapangan (PPL) secara tidak langsung peneliti cukup mengetahui kondisi sekolah yang menunjukkan bahwa kemampuan siswa dalam menulis khususnya dalam pembelajaran bahasa Makassar masih tergolong rendah.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian, yaitu: Bagaimanakah Bagaimanakah kemampuan menulis teks biografi dalam bahasa Makassar siswa kelas VII SMP Negeri 26 Makassar?. Adapun tujuan penelitian adalah untuk mendeskripsikan kemampuan menulis teks biografi dalam bahasa Makassar siswa kelas VII SMP Negeri 26 Makassar.

## **MENULIS**

Menulis merupakan suatu keterampilan berbahasa yang digunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung, tidak secara tatap muka dengan orang lain Tarigan (2008: 3). Lebih lanjut Tarigan (2008: 22) mengemukakan menulis ialah

menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang dialami oleh seseorang, sehingga orang-orang lain dapat menyampaikan makna-makna, tetapi tidak menggambarkan kesatuan-kesatuan ekspresi bahasa. Dalam hal ini, Semi (2007: 14) mengungkapkan bahwa menulis merupakan suatu proses kreatif memindahkan gagasan ke dalam lambang-lambang tulisan.

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa menulis adalah mengungkapkan gagasan, pikiran, perasaan dengan menggunakan lambang-lambang grafik.

## **PEMBELAJARAN TEKS**

Mahsun (2014: 1) menyebutkan bahwa teks merupakan jalan menuju pemahaman tentang bahasa. Itu sebabnya, teks menurutnya merupakan bahasa yang berfungsi atau bahasa yang sedang melaksanakan tugas tertentu dalam konteks situasi.

Teks adalah seperangkat unit bahasa, baik lisan maupun tulisan, dengan ukuran tertentu, makna tertentu, serta tujuan tertentu. Teks bersifat sistematis dan memiliki struktur teratur, dengan elemen-elemen yang jika perubahan pada salah satu elemen maka akan berdampak sistemik. Teks bisa berupa kata, kalimat, paragraf, atau wacana, yang memiliki karakteristik tertentu yang secara konvensional diterima, secara kognitif dipahami, yang kemudian karakteristik teks itu sendiri disebut tekstur (Zainurrahman, 2013: 128).

Berdasarkan pendapat yang telah dikemukakan oleh beberapa ahli dapat disimpulkan bahwa teks adalah ungkapan bahasa tentang kegiatan sosial yang dilakukan baik secara lisan maupun tulisan.

## TEKS BIOGRAFI

Biografi berasal dari bahasa Yunani, yaitu dari kata *bios* yang berarti hidup, dan *graphien* yang berarti tulis. Teks biografi merupakan teks riwayat hidup seseorang atau tokoh yang ditulis oleh orang lain. Akan tetapi, jika riwayat hidup seseorang ditulis sendiri oleh orang tersebut, hasilnya disebut autobiografi, (Kemendikbud, 2014: 37). Biografi memuat identitas dan peristiwa yang dialami seseorang, termasuk karya dan penghargaan yang diterima dan permasalahan yang dihadapinya. Uraian tentang identitas berisi antara lain nama, tempat dan tanggal lahir, latar belakang keluarga, riwayat pendidikan, dan riwayat organisasi yang diikuti. Dalam buku pelajaran, Daeng (2016: 112) mengungkapkan bahwa biografi adalah riwayat hidup seseorang yang ditulis oleh orang lain. Penulis biografi biasanya menggunakan kata ganti orang ketiga atau menyebut nama.

Menurut Fu'ad (2008: 5) biografi adalah buku riwayat hidup seseorang yang ditulis oleh orang lain. Penulis sebagai pemilik hak atas kekayaan intelektual atau penulisannya bertanggung jawab atas resiko hukum buku tersebut, sementara tokoh yang ditulis hanya sebagai narasumber. Pendekatan penulisnya adalah sebagai orang ketiga, dan tokoh yang ditulis biasanya

menggunakan kata ganti seperti "Dia", "la", atau "Beliau".

Dari beberapa definisi tersebut maka penulis menarik kesimpulan bahwa biografi adalah suatu bentuk teks yang berisi tentang kisah atau cerita suatu tokoh dalam mengarungi kehidupannya, entah itu berupa kelebihan, masalah atau kekurangan yang ditulis oleh seseorang agar tokoh tersebut bisa menjadi teladan untuk orang banyak.

## STRUKTUR TEKS BIOGRAFI

Struktur teks biografi adalah gambaran mengenai cara teks tersebut dibuat. Teks biografi terdiri atas tiga struktur teks yaitu orientasi, peristiwa dan masalah, reorientasi (Kemendikbud, 2014: 42). Ketiga teks tersebut dijelaskan secara jelas sebagai berikut.

- 1) Orientasi, yaitu bagian dimana menjelaskan tentang pengenalan tokoh, berisi gambaran awal tentang tokoh yang diceritakan dalam biografi tersebut.
- 2) Peristiwa dan masalah, yaitu bagian peristiwa atau kejadian merupakan bagian yang berisi tentang sebuah peristiwa atau kejadian yang pernah dialami.
- 3) Reorientasi, yaitu bagian penutup, berisi tentang pandangan penulis terhadap tokoh yang diceritakan tersebut.

## ISI TEKS BIOGRAFI

Teks biografi berisikan rangkaian kisah nyata yang dialami

oleh seseorang dalam kehidupannya, mulai dari dilahirkan, kemudian memasuki masa pendidikan, lalu berkarya, memasuki usia purnakarya, sampai orang tersebut meninggal.

## **PENGUNAAN BAHASA TEKS BIOGRAFI**

Penggunaan bahasa dalam teks biografi bertujuan untuk memilih bahasa yang tepat digunakan dalam membangun struktur sebuah kalimat sehingga mudah dimengerti oleh pembaca.

## **MEKANIK TEKS BIOGRAFI**

Mekanik merupakan sebuah aturan dalam kaidah penulisan yakni dengan memerhatikan ejaan, tanda baca, dan penggunaan huruf kapital dalam sebuah teks.

## **METODE PENELITIAN**

Berdasarkan judul penelitian ini, maka penelitian ini hanya menggunakan variabel tunggal yaitu kemampuan menulis teks biografi dalam bahasa Makassar. Dalam penelitian ini peneliti mengamati isi, struktur teks, penggunaan bahasa, dan mekanik dalam penulisan teks biografi dalam bahasa Makassar Siswa Kelas VII SMP Negeri 26 Makassar.

Desain yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kuantitatif. Desain deskriptif kuantitatif adalah rancangan penelitian yang menggambarkan variabel penelitian dalam bentuk angka-angka atau statistik.

Untuk memperoleh gambaran yang lebih jelas tentang variabel yang diteliti, dikemukakan definisi

operasional variabel yaitu kemampuan menulis teks biografi adalah tingkat kemampuan siswa dalam menulis teks biografi dengan melihat isi, struktur teks, penggunaan bahasa, dan mekanik yang dinyatakan dalam skor hasil tes.

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII SMP Negeri 26 Makassar yang berjumlah 322 siswa ke dalam 9 kelas secara homogen. Berikut ini tabel mengenai rincian populasi Siswa Kelas VII SMP Negeri 26 Makassar.

Penarikan sampel dalam penelitian ini yaitu teknik sampel acak (*random sampling*). Semua siswa kelas VII SMP Negeri 26 Makassar memiliki peluang yang sama untuk dijadikan sampel. Berdasarkan hasil undian ditetapkan bahwa yang akan menjadi sampel dalam penelitian ini yaitu siswa kelas VII 6 SMP Negeri 26 Makassar yang terdiri dari 35 siswa.

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik tes (menulis teks biografi dalam bahasa Makassar).

Data yang diolah dan dianalisis adalah data skor mentah hasil penugasan kemampuan siswa menulis teks biografi dalam bahasa Makassar pada kelas VII SMP Negeri 26 Makassar. Adapun langkah-langkah dalam menganalisis data, yaitu membuat daftar skor mentah, membuat distribusi frekuensi dari skor mentah, dan membuat tabel klasifikasi kemampuan siswa.

## **HASIL DAN PEMBAHASAN**

Berdasarkan penyajian hasil analisis data di atas, dapat diuraikan secara rinci tentang kemampuan

menulis teks biografi dalam bahasa Makassar siswa kelas VII SMP Negeri 26 Makassar. penelitian yang telah dilakukan menghasilkan temuan yang dianalisis untuk mengetahui kemampuan siswa dalam menulis teks biografi dalam bahasa Makassar. Teks biografi merupakan salah satu jenis teks yang harus dikuasai dalam pembelajaran bahasa daerah di SMP khususnya pada kelas VII. Hasil temuan teks biografi dalam bahasa Makassar dianalisis berdasarkan aspek isi, struktur teks, penggunaan bahasa, dan mekanik teks biografi.

Berdasarkan analisis data kemampuan menulis teks biografi dalam bahasa Makassar siswa dikategorikan tidak mampu pada aspek isi yang menunjukkan bahwa siswa belum menguasai riwayat tokoh yang dibuat, belum menguasai topik tulisan dan pendeskripsian tentang tokoh juga tidak lengkap. Hal ini tidak sesuai dengan kriteria penilaian pada kemendikbud (2014: 138-139) yakni menguasai topik tulisan, substansif, pengembangan deskripsi lengkap, relevan dengan topik yang dibahas.

Pada analisis data kemampuan menulis teks biografi dalam bahasa Makassar siswa dikategorikan tidak mampu pada aspek struktur teks, tampak bahwa teks yang dibuat siswa tidak terstruktur sehingga ide utama kurang ternyatakan dengan baik. Hal ini tidak sejalan dengan kriteria penilaian pada kemendikbud (2014: 138-139) yakni teks yang dituliskan siswa memunculkan tiga struktur teks biografi yaitu orientasi, peristiwa atau masalah, dan reorientasi serta tersusun secara sistematis.

Adapun kemampuan menulis

teks biografi dalam bahasa Makassar pada aspek penggunaan bahasa siswa juga dinyatakan tidak mampu karena pada umumnya siswa menulis teks biografi tanpa memerhatikan ciri-ciri penggunaan bahasa tulis dengan baik. Hal ini juga tidak sejalan dengan kriteria penilaian pada kemendikbud (2014: 138-139) yakni apabila penggunaan bahasa dan pilihan kata yang digunakan tepat, sesuai dengan struktur kalimat, dan logis mengungkapkan makna.

Selanjutnya pada analisis kemampuan menulis teks biografi dalam bahasa Makassar pada aspek mekanik siswa juga dinyatakan tidak mampu karena terdapat banyak kesalahan mulai dari kesalahan penulisan tanda baca, kesalahan pada ejaan, dan tidak mengetahui aturan penulisan. Hal ini juga tidak sejalan dengan kriteria penilaian pada kemendikbud (2014: 138-139) yakni apabila dalam menulis teks biografi menguasai aturan penulisan, terdapat sedikit kesalahan ejaan, tanda baca, dan penggunaan huruf kapital. Jadi dapat disimpulkan bahwa siswa yang memperoleh nilai tertinggi pada penilaian aspek isi. Sedangkan pada aspek struktur teks, penggunaan bahasa, dan mekanik dikategorikan memperoleh nilai rendah.

Berdasarkan hasil analisis data dapat disimpulkan bahwa kemampuan siswa menulis teks biografi dalam bahasa Makassar siswa kelas VII SMP Negeri 26 Makassar dikategorikan tidak mampu. Hal tersebut tidak sesuai dengan ciri-ciri penulisan teks biografi seperti yang dikemukakan oleh Fu'ad (2012: 27-28) menuliskan ciri-ciri biografi yang memikat yaitu: (1) merangsang imajinasi pembaca, (2)

mengandung fakta, dan (3) disajikan secara menarik. Terbukti dari perolehan nilai siswa dari keempat aspek yang dinilai yakni isi, struktur teks, penggunaan bahasa, dan mekanik yang mendapat nilai 75-100 belum memenuhi kriteria tingkat kemampuan siswa yaitu 75%. Adapun siswa yang mendapat nilai 75-100 berjumlah 18 orang (51,43%) dan siswa yang mendapat nilai 0-74 berjumlah 17 orang (48,57%).

## KESIMPULAN

Berdasarkan penyajian hasil analisis data dan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa kemampuan menulis teks biografi dalam bahasa Makassar siswa kelas VII SMP Negeri 26 Makassar dikategorikan tidak mampu. Hal ini dibuktikan dari perolehan nilai siswa yang tidak mencapai kriteria ketuntasan minimal (KKM). Secara keseluruhan, kemampuan menulis teks biografi dalam bahasa Makassar siswa kelas VII SMP Negeri 26 Makassar menunjukkan bahwa sampel yang memperoleh nilai 75-100 berjumlah 18 orang, sedangkan siswa sampel yang memperoleh nilai 0-74 berjumlah 17 orang.

## DAFTAR PUSTAKA

- Adipura, Pamungkas 2016. *Teks Biografi: Pengertian, Ciri-ciri, Struktur, Jenis dan Unsur Kebahasaan!*. Online (<https://notepam.com/teks-biografi/> diakses tanggal 4 November 2017 pukul 14.30 Wita).
- Daeng, Kembong. 2016. *Pappilajarang*

*Basa Siagang Sasetera Mangkasarak untuk SMP/MTs kelas VII*. Badan Penerbit UD. Mandiri/CV. Mitra Sahabat.

- Daeng, Kembong dan Syamsuddin Muhammad Bachtiar. 2014. *Bahan Ajar Bahasa Makassar*. Makassar: Universitas Negeri Makassar.
- Dalman. 2014. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Fu'ad, Zulfikar. 2008. *Jadikan Hidup Anda Lebih Bermakna! Menulis Biografi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fu'ad, Zulfikar. 2012. *The Secret of Biography Rahasia Menulis Biografi Ala Ramadhan K. H*. Jakarta: Akademia.
- Mahsun. 2014. *Teks Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Ningsih, Sri Hatija. 2015. *"Perbandingan Kemampuan Menulis Teks Biografi antara Siswa Laki-laki dan Siswa Perempuan SMP Negeri 2 Palopo"*. Skripsi. Makassar: FBS Universitas Negeri Makassar.
- Sucipto, Maya Gustina, dkk. 2014. *Bahasa Indonesia SMP/MTS Kelas VIII Semester I*. Klaten: PT Intan Pariwara.
- Semi, M. Atar. 2007. *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henri Guntur. 2008. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Zainurrahman. 2013. *Menulis: Dari Teori Hingga Praktek*. Bandung: Alfabeta.