

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan hasil analisis data yang telah diuraikan sebelumnya, maka dapat disimpulkan tentang kejiwaan berdasarkan struktur kepribadian id, ego dan super ego yang terdapat dalam makna-makna teks kumpulan cerpen *Kukila* karya Aan Mansyur ditinjau dari setiap tokoh pada keempat cerpen Aan Mansyur yaitu cerpen *Kukila (Rahasia Pohon Rahasia)*, cerpen *Setengah Lusin Ciuman Pertama*, cerpen *Tiba-tiba Aku Florentinon Ariza* dan cerpen *Tiga Surat Cinta Belum Terkirim*.

Kejiwaan yang ditunjukkan pada masing-masing tokoh, bahwa tokoh yang digambarkan dalam kumpulan cerpen *Kukila* karya Aan Mansyur tidak menutup kemungkinan setiap tokoh menggambarkan ketiga dari kejiwaan berdasarkan struktur kepribadian. Terlebih pada tokoh *Kukila* tergambar karakteristik kejiwaan yang pada setiap struktur kepribadian Sigmund Freud dan yang menarik bahwa keempat cerpen yang menjadi objek kajian masing-masing terdapat tokoh yang bernama *Kukila* tapi tokoh *Kukila* tersebut tidak ada hubungannya dengan cerpen yang diteliti lainnya namun ada beberapa kemiripan, baik masa lalu tokoh maupun kehidupan tokoh *Kukila* tersebut.

B. Saran

Berdasarkan uraian simpulan penelitian, disarankan kepada pembaca dan peneliti selanjutnya untuk mengkaji lebih lanjut kumpulan cerpen *Kukila* karya Aan Mansyur dengan teori yang lebih mutakhir beserta karya sastra Indonesia

lainnya. Harapannya, kajian psikologi digunakan untuk menganalisis objek-objek lain yang belum tuntas untuk diteliti karena kajian tersebut dapat memberikan informasi yang berguna untuk mempelajari keadaan jiwa seseorang baik pada keadaan jiwa nyata maupun keadaan jiwa dalam sebuah karya sastra.