**BAB V**

**KESIMPULAN DAN SARAN**

1. **Kesimpulan**

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan, simpulan hasil penelitian ini adalah kemampuan siswa menulis Puisi Siswa kelas VII SMP Negeri 1 Salomekko Kabupaten Bone memeroleh nilai rata-rata 533,46 dengan kategori *kurang*, dengan rincian sebagai berikut:

* + - 1. Kemampuan menulispuisi pada aspek diksi diperoleh 13orang siswa dengan presentase (43,33%) berada pada kategori sangat baik, 13 orang siswa dengan presentase (43,33%) berada pada kategori baik, 3 orang siswa dengan presentase (10%) berada pada kategori cukup, 1 orang siswa dengan presentase (3,33%) berada pada kategori kurang. Rata-rata nilai menulis puisi pada aspek diksi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Salomekko Kabupaten Bone adalah 8,5 yang berada pada kategori*baik*.
			2. Kemampuan siswa menulispuisi pada aspek pengimajian diperoleh 5 orang siswa (16,67%) berada pada kategori sangat baik, 16orang siswa (53,33%) berada pada kategori baik, 8 orang siswa (26,67%) berada pada kategori cukup, 1 orang siswa (3,33%) berada pada kategori kurang. Maka, diperoleh nilai rata-rata 7,83 dengan kategoriberada pada kategori*baik.*
			3. Kemampuan siswa menulis puisi pada aspek kata konkret diperoleh 5 orang siswa (16,67%) yang berada pada kategori sangat baik, 4 orang siswa (13,33%) berada pada kategori cukup, 20 siswa (66,67%) berada pada kategori cukup, 1 orang siswa (0%) berada pada kategori kurang. Maka, nilai rata-rata kemampuan siswa menulis puisi pada aspek kata konkret adalah 7,43 dengan kategori*cukup*.
			4. Kemampuan siswa menulis puisi pada aspek gaya bahasa diperoleh 3 orang siswa (10%) yang berada pada kategori sangat baik, 7 orang siswa (23,33%) berada pada kategori baik, 20 orang siswa (66,67%) berada pada kategori cukup, tidak terdapat orang siswa (0%) berada pada kategori kurang. Maka, nilai rata-rata kemampuan siswa menulis puisi pada aspek gaya bahasa adalah 7,67 dengan kategori *cukup*.
			5. Kemampuan siswa menulis puisi pada aspek tipografi diperoleh 1 orang siswa (3,33%) yang berada pada kategori sangat baik, 10 orang siswa (33,33%) berada pada kategori baik, 18 orang siswa (60%) berada pada kategori cukup, 1 orang siswa (3,33%) berada pada kategori kurang. Maka, nilai rata-rata kemampuan siswa menulis puisi pada aspek tipografi adalah 7,45 dengan kategori *cukup*.
			6. Kemampuan siswa menulis puisi pada aspek tema diperoleh 9 orang siswa (30%) yang berada pada kategori sangat baik, 18 orang siswa (60%) berada pada kategori baik, 2 orang siswa (6,67%) berada pada kategori cukup, 1 orang siswa (3,33%) berada pada kategori kurang. Maka, nilai rata-rata kemampuan siswa menulis puisi pada aspek tema adalah 8,43 dengan kategori *baik*.
			7. Kemampuan siswa menulis puisi pada aspek perasaan diperoleh 5 orang siswa (16,67%) yang berada pada kategori sangat baik, 19 orang siswa (63,33%) berada pada kategori baik, 4 orang siswa (13,33%) berada pada kategori cukup , 2 orang siswa (6,67%) berada pada kategori kurang. Maka, nilai rata-rata kemampuan siswa menulis puisi pada aspek perasaan adalah 7,98 dengan kategori *baik*.
			8. Kemampuan siswa menulis puisi pada aspek nada dan suasana diperoleh 4 orang siswa (13,33%) yang berada pada kategori sangat baik, 21 orang siswa (70%) berada pada kategori baik, 5 orang siswa (16,67%) berada pada kategori cukup, tidak ada orang siswa (0%) berada pada kategori kurang. Maka, nilai rata-rata kemampuan siswa menulis puisi pada aspek perasaan adalah 8,16 dengan kategori *baik*.
			9. Kemampuan siswa menulis puisi pada aspek amanat diperoleh 24 orang siswa (80%) yang berada pada kategori sangat baik, 5 orang siswa (16,67%) berada pada kategori baik, 1 orang siswa (3,33%) berada pada kategori cukup, tidak terdapat orang siswa (0%) berada pada kategori kurang. Maka, nilai rata-rata kemampuan siswa menulis puisi pada aspek amanat adalah 10,13 dengan kategori *baik*.
1. **Saran**

 Berdasarkan hasil yang telah dicapai dalam penelitian yang telah dilakukan, maka penulis menyampaikan beberapa saran yang berkaitan dengan penelitian ini:

1. Penelitian mengenai menulis puisi agar terus dilakukan sehingga kemampuan siswa dalam menulis puisi lebih meningkat sehingga memunculkan proses krestif siswa dalam menulis karya sastra utamanya menulis puisi yang harus dilakukan sejak dini, utamanya dalam pembelajaran menulis puisi di sekolah.
2. Hendaknya siswa dilatih menulis puisi serta mengajarkan unsur-unsur pembangun puisi, kemudian memberitahukan letak kesalahan terhadap puisi yang telah dibuat.
3. Bagi siswa, diharapkan agar giat belajar dan banyak berlatih dengan dukungan dan bimbingan dari guru.
4. Bagi sekolah, diharapkan hasil penelitian ini dapat meningkatkan kualitas pembelajaran menulis puisi.
5. Bagi peneliti, diharapkan sebagai bahan acuan dan pedoman selanjutnya yang sejenis dengan penelitian ini.