Lampiran 2

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**Siklus I pertemuan II**

**Satuan Pendidikan : SD Negeri 183 Garanta**

**Mata pelajaran : IPA**

**Kelas / Semester : V/ Genap**

**Materi Pembelajaran : Macam – macam gaya (gaya gesek)**

**Alokasi waktu : 2 x 35 menit**

1. **Standar Kompotensi**
* Memahami gaya dapat mengubah gerak dan/atau bentuk suatu benda

**II. Kompotensi Dasar**

 5.1 Mendiskripsikan hubungan antara gaya gerak, dan energi melalui percobaan (gaya
 gravitasi, gaya gesek, gaya magnet.)

**III. Indikator Pembelajaran**

1. Menjelaskan pengertian gaya gesek
2. Membandingkan gerak benda pada permukaan yang berbeda
3. Menjelaskan bebagai cara untuk memperkecil atau memperbesar gaya gesek
4. Menjelaskan manfaat dan kerugian yang ditimbulkan oleh gaya gesek dalam kehidupan sehari-hari

**IV. Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui penjelasan guru peserta didik diharapkan dapat mampu menjelaskan pengertian gaya gesek
2. Melalui percobaan peserta didik diharapkan dapat membandingkan gerak benda
3. Melalui percobaan peserta didik diharapkan dapat menjelaskan cara memperkecil gaya gesek
4. Melalui percobaan peserta didik diharapkan dapat menjelaskan cara memperbesar gaya gesek
5. Melalui percobaan peserta didik diharapkan dapat mampu menjelaskan manfaat dan kerugian yang ditimbulkan oleh gaya gesek dalam kehidupan sehari-hari

**V. Materi Ajar**

* Macam-macam gaya ( Gaya Gesek)

**VI. Model Dan Metode Pembelajaran**

* Model Pembelajaran : *Problem Based Learning*
* Metode Pembelajaran : Ceramah, kerja kelompok, penugasan

**VII. Sumber Dan Media Pembelajaran**

1. Sumber belajar

Heri Sulistyanto, dkk. 2008. *Ilmu Penetahuan Alam* *5 untuk SD / MI Kelas V.*

Jakarta: Pusat Perbukuan, Departemen Pendidikan Nasional

Choilir Azmiyawati,dkk.2008. *IPA Salingtemas 5 untuk SD / MI kelas V .*

Jakarta: Pusat Perbukuan, Departemen Pendidikan Nasional

1. Media dan alat Pembelajaran
2. Media grafis
3. Balok, paku, tali karet,
4. Kursi, meja, sepatu
5. Perlengkapan dalam kelas

**VIII. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kegiatan | Deskripsi Kegiatan | Alokasi Waktu |
| Pendahuluan | 1. Guru memberi salam dan mengajak siswa Berdo,a menurut agama dan keyakinan masing-masing.
2. Guru mengecek kehadiran siswa.
3. Apersepsi (Menanyakan kembali materi yang sudah dipelajari sebelumnya)
4. Guru menginformasikan msteri yang akan dipelajari yaitu macam-macam gaya (gaya gesek)
 | 10 menit |
| Kegiatan Inti | 1. Guru memberikan sedikit materi sebagai pengantar dalam pembelajaran **(Orentasi siswa pada masalah)**
2. guru membentuk peserta didik dalam kelompok secara heterogen
3. guru memberikan materi pembelajaran agar peserta didik dapat mempelajari isi materi **(mengorganisasi siswa untuk belajar)**
4. guru membagikan LKS kepada peserta didik untuk menyelesaikan soal –soal yang ada dalam kelompok
5. berdiskusi dalam kelompok agar menyelesaikan tugas yang diberikan guru dan dalam kelompok dipastikan semua harus mampu mengerjakan tugas tersebut **(Membimbing pengalaman individual/kelompok)**
6. setelah berdiskusi setiap angota kelompok akan maju kedepan untuk mebacakan hasil laporannya jika dipangil oleh guru sesuai dengan nomornya
7. setelah membacakan hasil laporannya guru meminta peserta didik yang lain untuk memberi tangapan **(mengembangkan dan menyajikan hasil karya)**
8. guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan **materi (menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah)**
 | 50 menit |
| Penutup | 1. guru memberikan penguatan yang berhubungan dengan materi yang dipelajari
2. guru membimbing siswa dalam mengevaluasi materi pembelajaran.
3. guru memberi penguatan kepada peserta didik agar tetap semangat dalam belajar.
4. Guru mengajak siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing untuk mengakhiri kegiatan pembelajara.
 | 10 menit |

**IX. Penilaian**

1. Prosedur Tes
2. Tes dalam Proses : Tanya Jawab
3. Tes akhir : Tes hasil belajar
4. Jenis Tes

Tes Tertulis : Tes hasil belajar

1. Instrumen Tes
2. Lembar Kerja Siswa : Terlampir
3. Lembar Soal Tes Hasil Belajar : Terlampir

Ujung Loe, 29 Februari 2016

