**LAMPIRAN**

*Lampiran 1*

**INSTRUMEN PENELITIAN *PRETEST***

Membacakan cerita dengan judul Kisah Pak Doblang tanpa menggunakan

media audio visual (video)

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas / Semester : VA / 2

Tahun Ajaran : 2015 / 2016

Sekolah : SD Inpres Perumnas

Waktu : 60 menit

Instrumen ini digunakan pada siswa kelas VA SD Inpres Perumnas Kota Makassar dengan judul penelitian : Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Keterampilan Menyimak Dongeng Siswa Kelas V SD Inpres Perumnas Kota Makassar. Jawaban Anda dalam instrumen ini tidak memengaruhi hasil belajar Anda di sekolah dan dijamin kerahasiaannya, serta jawaban Anda dari instrumen ini merupakan data untuk penelitian kami dalam menyelesaikan studi S1 di Program Studi Pendidikan Guru Dasar.

1. **Petunjuk Umum**
2. Tulislah identitas Anda pada tempat yang telah disediakan.
3. Simaklah secara seksama dongeng yang ditampilkan.
4. Setelah menyimak cerita, jawaban semua pertanyaan sesuai dengan hasil simakan Anda.
5. Bacalah setiap soal dengan baik sebelum menjawabnya.
6. Tulislah jawaban Anda pada tempat yang telah disediakan, untuk jawaban no. 1-10 berikanlah tanda silang (x) untuk jawaban yang Anda anggap paling benar.
7. Setelah pekerjaan selesai periksalah jawaban secara teliti agar tidak terjadi kekeliruan.
8. **Identitas Siswa**
9. Nama :
10. NIS :
11. Kelas :
12. **Pertanyaan**
13. Latar cerita “Kisah Pak Doblang” adalah…
14. Rumah Pak Doblang c. Pasar
15. Halaman rumah d. Rumah tetangga
16. Tokoh-tokoh dalam cerita “Kisah Pak Doblang” adalah…
17. Pak Bagong, Pak Doblang, anak tetangga.
18. Pak Doblang, warga kampung, kucing
19. Pak Bagong, teman Pak Doblang, saudara Pak Doblang
20. Pak Doblang, warga kampung, anak tetangga
21. Sikap Pak Doblang ketika mendengar suara piring pecah adalah…….
22. Biasa saja
23. Terkejut
24. Tenang
25. Diam
26. Di manakah *setting* tempat ketika kucing masuk lewat jendela…….
27. Ruang tamu
28. Kamar Pak Doblang
29. Ruang makan
30. Dapur
31. Untuk membalas kebaikan Pak Doblang, anak-anak memberikan sebuah……
32. Keset
33. Kaset
34. Resep
35. Selai
36. Apa yang dirasakan Pak Bagong setelah mendapatkan selai dari Pak Doblang?
37. Sedih dan bahagia
38. Kecewa karena mendapatkan selai sisa
39. Senang sekali
40. Marah karena Pak Doblang kikir dan pelit
41. Sebagai ucapan terima kasih, Pak Bagong memberikan………kepada Pak Doblang.
42. Kue selai yang banyak
43. Sekantong kismis
44. Sekantong buah stroberi
45. Keset baru
46. Tema dari cerita “Kisah Pak Doblang” adalah ……
47. Pak Doblang yang pelit
48. Pak Doblang seorang pembuat kue
49. Pak Doblang adalah seorang penyayang
50. Pak Doblang adalah seorang pemaaf
51. Apakah manfaat jika kita berbagi dengan orang lain…….
52. Mendapatkan uang yang banyak
53. Banyak kue selai yang dihasilkan
54. Orang akan banyak memuji kita
55. Akan mendapatkan banyak balasan yang baik
56. Amanat dari cerita “Kisah Pak Doblang”….
57. Kita tidak boleh pelit
58. Tidak boleh merendahkan orang lain
59. Kebaikan harus dibalas dengan kebaikan bukan kejahatan
60. Nasehat seorang sahabat harus didengar

Kisah Pak Doblang

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

***--------------------------------------------Terima kasih -----------------------------------------***

|  |  |
| --- | --- |
| Nilai | Paraf |
|  |  |

*Lampiran 2*

**RUBRIK PENILAIAN UNTUK INSTRUMEN PENELITIAN *PRETEST***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Jawaban | Aspek yang dinilai | Skor | Nilai |
| 1 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 2 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 3 | B | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 4 | D | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 5 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 6 | C | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 7 | B | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 8 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 9 | D | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 10 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 11 | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | No | Nama | Aspek yang Dinilai | | | | Kesesuaian isi | Keefektifan kalimat | Koherensi | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   Catatan :   1. Kesesuaian Isi 2. Ringkasan cerita sesuai dengan jalan cerita yang disaksikan melalui video, mendapat nilai 3. 3. Ringkasan cerita kurang sesuai dengan jalan cerita yang disaksikan melalui video, mendapat nilai 2. 4. Ringkasan cerita tidak sesuai dengan jalan cerita yang disaksikan melalui video, mendapat nilai 1. 5. Keefektifan kalimat 6. Kalimat efektif mendapat nilai 3. 7. Terdapat 1 atau lebih kalimat yang tidak efektif mendapat nilai 2. 8. Terdapat 5 atau lebih kalimat yang tidak efektif mendapat nilai 1. 9. Koherensi 10. Kalimat satu dengan kalimat lainnya saling berkaitan mendapat nilai 3. 11. Terdapat 1 atau lebih kalimat yang tidak berkaitan mendapat nilai 2. 12. Terdapat 5 atau lebih kalimat yang tidak berkaitan mendapat nilai 1.   D. Kerapian Tulisan   1. Jika tulisan bersih, rapi dan mudah untuk dibaca mendapat nilai 3. 2. Jika tulisan terdapat coretan (5-10 coretan) dan mudah untuk dibaca mendapat nilai 2. 3. Jika tulisan susah untuk dibaca mendapat nilai 1. | | | 12 |
|  | **Jumlah** | | | **22** |

Keterangan :

*Lampiran 3*

**INSTRUMEN PENELITIAN *POSTTEST***

Menampilkan video cerita dengan judul Kisah Pak Doblang menggunakan

media audio visual (video)

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas / Semester : VA / 2

Tahun Ajaran : 2015 / 2016

Sekolah : SD Inpres Perumnas

Waktu : 60 menit

Instrumen ini digunakan pada siswa kelas VA SD Inpres Perumnas Kota Makassar dengan judul penelitian : Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Keterampilan Menyimak Dongeng Siswa Kelas V SD Inpres Perumnas Kota Makassar. Jawaban Anda dalam instrumen ini tidak mempengaruhi hasil belajar Anda di sekolah dan dijamin kerahasiaannya, serta jawaban Anda dari instrumen ini merupakan data untuk penelitian kami dalam menyelesaikan studi S1 di Program Studi Pendidikan Guru Dasar.

1. **Petunjuk Umum**
2. Tulislah identitas Anda pada tempat yang telah disediakan.
3. Simaklah secara seksama dongeng yang ditampilkan.
4. Setelah menyimak cerita, jawaban semua pertanyaan sesuai dengan hasil simakan Anda.
5. Bacalah setiap soal dengan baik sebelum menjawabnya.
6. Tulislah jawaban Anda pada tempat yang telah disediakan, untuk jawaban no. 1-10 berikanlah tanda silang (x) untuk jawaban yang Anda anggap paling benar.
7. Setelah pekerjaan selesai periksalah jawaban secara teliti agar tidak terjadi kekeliruan.
8. **Identitas Siswa**
9. Nama :
10. NIS :
11. Kelas :
12. **Pertanyaan**
13. Tokoh-tokoh dalam cerita “Kisah Pak Doblang” adalah…
14. Pak Bagong, Pak Doblang, anak tetangga.
15. Pak Doblang, warga kampung, kucing
16. Pak Bagong, teman Pak Doblang, saudara Pak Doblang
17. Pak Doblang, warga kampung, anak tetangga
18. Sikap Pak Doblang ketika mendengar suara piring pecah adalah…….
19. Biasa saja
20. Terkejut
21. Tenang
22. Diam
23. Latar cerita “Kisah Pak Doblang” adalah…
24. Rumah Pak Doblang c. Pasar
25. Halaman rumah d. Rumah tetangga
26. Untuk membalas kebaikan Pak Doblang, anak-anak memberikan sebuah……
27. Keset
28. Kaset
29. Resep
30. Selai
31. Di manakah *setting* tempat ketika kucing masuk lewat jendela…….
32. Ruang tamu
33. Kamar Pak Doblang
34. Ruang makan
35. Dapur
36. Sebagai ucapan terima kasih, Pak Bagong memberikan………kepada Pak Doblang.
37. Kue selai yang banyak
38. Sekantong kismis
39. Sekantong buah stroberi
40. Keset baru
41. Apa yang dirasakan Pak Bagong setelah mendapatkan selai dari Pak Doblang?
42. Sedih dan bahagia
43. Kecewa karena mendapatkan selai sisa
44. Senang sekali
45. Marah karena Pak Doblang kikir dan pelit
46. Amanat dari cerita “Kisah Pak Doblang”….
47. Kita tidak boleh pelit
48. Tidak boleh merendahkan orang lain
49. Kebaikan harus dibalas dengan kebaikan bukan kejahatan
50. Nasehat seorang sahabat harus didengar
51. Tema dari cerita “Kisah Pak Doblang” adalah ……
52. Pak Doblang yang pelit
53. Pak Doblang seorang pembuat kue
54. Pak Doblang adalah seorang penyayang
55. Pak Doblang adalah seorang pemaaf
56. Apakah manfaat jika kita berbagi dengan orang lain…….
57. Mendapatkan uang yang banyak
58. Banyak kue selai yang dihasilkan
59. Orang akan banyak memuji kita
60. Akan mendapatkan banyak balasan yang baik

Kisah Pak Doblang

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

***--------------------------------------------Terima kasih -----------------------------------------***

|  |  |
| --- | --- |
| Nilai | Paraf |
|  |  |

*Lampiran 4*

**RUBRIK PENILAIAN UNTUK INSTRUMEN PENELITIAN *POSTTEST***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Jawaban | Aspek yang dinilai | Skor | Nilai |
| 1 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 2 | B | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 3 | C | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 4 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 5 | D | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 6 | B | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 7 | C | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 8 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 9 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 10 | D | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 11 | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | No | Nama | Aspek yang Dinilai | | | | Kesesuaian isi | Keefektifan kalimat | Koherensi | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   Catatan :   1. Kesesuaian Isi 2. Ringkasan cerita sesuai dengan jalan cerita yang disaksikan melalui video, mendapat nilai 3. 3. Ringkasan cerita kurang sesuai dengan jalan cerita yang disaksikan melalui video, mendapat nilai 2. 4. Ringkasan cerita tidak sesuai dengan jalan cerita yang disaksikan melalui video, mendapat nilai 1. 5. Keefektifan kalimat 6. Kalimat efektif mendapat nilai 3. 7. Terdapat 1 atau lebih kalimat yang tidak efektif mendapat nilai 2. 8. Terdapat 5 atau lebih kalimat yang tidak efektif mendapat nilai 1. 9. Koherensi 10. Kalimat satu dengan kalimat lainnya saling berkaitan mendapat nilai 3. 11. Terdapat 1 atau lebih kalimat yang tidak berkaitan mendapat nilai 2. 12. Terdapat 5 atau lebih kalimat yang tidak berkaitan mendapat nilai 1. 13. Kerapian Tulisan 14. Jika tulisan bersih, rapi dan mudah untuk dibaca mendapat nilai 3. 15. Jika tulisan terdapat coretan (5-10 coretan) dan mudah untuk dibaca mendapat nilai 2. 16. Jika tulisan susah untuk dibaca mendapat nilai 1. | | | 12 |
|  | **Jumlah** | | | **22** |

Keterangan :

*Lampiran 5*

**KISAH PAK DOBLANG**

Pak Doblang adalah seorang pembuat kue. Dia tinggal sendirian di rumahnya. Kue buatan Pak Doblang sangat lezat sehingga banyak yang menyukainya dan membeli kuenya. Suatu hari, saudara Pak Doblang datang berkunjung. Dia datang dari daerah bukit di luar kota. Pak Doblang sangat senang menyambut kedatangannya. Apalagi saudara Pak Doblang membawa oleh-oleh buah stroberi.

Setelah saudara Pak Doblang pamit pulang, mulailah Pak Doblang bersiap-siap membuat kue. Tiba-tiba terdengar suara anak kecil menangis. Mereka adalah anak-anak dari tetangga Pak Doblang. Mereka berebut buah stroberi yang dibelikan ibunya dari pasar. Karena belinya hanya sedikit, jadi mereka saling berebut. Mendengar tangisan anak-anak tadi, Pak Doblang tidak mau membagikan buah stroberinya.

Pak Doblang : Hmmm…. Aku akan menjadikan semua buah stroberi menjadi kue dan selai. Aku tidak mau berbagi.

Kemudian mulailah Pak Doblang mengambil sedikit buah stroberi untuk dijadikan kue. Dia sangat sayang dengan buah stroberinya. Besoknya Pak Doblang kembali mengambil sedikit buah stroberi untuk dijadikan kue.

Karena kelehan, Pak Doblang lupa menyimpan buah stroberinya di lemari es. Esok harinya ketika Pak Doblang mengambil buah stroberi, dia sangat terkejut. Pak Doblang terkejut melihat buah stroberinya yang banyak busuk dan berjamur.

Pak Doblang : Haah…ya ampun, aku harus segera memilih dan memisahkan buah stroberi yang masih bagus.

Ternyata buah stroberi yang masih bagus tinggal setengah karung. Sambil menggerutu kesal, Pak Doblang membuang buah stroberi yang sudah busuk, Pak Doblang bingung mau diapakan sisa buah stroberinya.

Pak Doblang : Mmmm,,,Jika dijadikan kue terlalu banyak. Ahaa,,,Aku jadikan selai stroberi saja.

Mulailah Pak Doblang membuat selai stroberi di dapurnya. Beberapa jam kemudian, akhirnya Pak Doblang bisa membuat 1 toples besar selai stroberi yang enak dan lezat. Tidak lama kemudian, Pak Doblang mendengar ada yang mengetuk pintu rumah ternyata Pak Bagong teman sesama pembuat kue datang berkunjung.

Pak Doblang : Eh Bagong…..ayo masuk.

Bagong : Terima kasih Doblang. Aku baru saja dari pasar mencari selai stroberi tapi tidak ketemu.

Ternyata selai stroberi yang Pak Bagong cari tidak ada di toko. Jadi dia pulang tanpa membawa selai. Karena lelah berkeliling di pasar, dia mampir sebentar ke rumah Pak Doblang sebelum dia berjalan lagi ke rumahnya diujung kota.

Pak Doblang berbicara didalam hatinya. (“Kalau aku memberikan selai strowberry, keenakan si Bagong dapat selai stroberi yang sangat bagus. Nanti dia bisa buat kue seenak buatanku dengan selai itu”).

Akhirnya Pak Doblang tidak bercerita tentang selai stroberi. Dia takut Pak Bagong meminta selainya itu. Tidak lama kemudian Pak Bagong pun pulang tanpa diberi selai stroberi buatan Pak Doblang. Kemudian Pak Doblang mulai membuat banyak kue dengan menggunakan selai stroberi yang dia banggakan. Setelah kuenya selesai dibuat Pak Doblang segera menyimpan untuk dijual besok pagi.

Pak Doblang merasa capek dan kelelahan. Setelah dia membuat banyak kue Pak Doblang penutup jendela dapurnya karena sangat lelah dan mengantuk. Pak Doblang tidak mendengar 2 ekor kucing masuk melalui jendela dapurnya. Kedua kucing itu berlarian didapur menumpahkan toples yang berisi selai stroberi.

Pram….suara piring jatuh dan pecah membuat Pak Doblang terbangun. Bukan main terkejutnya Pak Doblang melihat dapurnya berantakan. Dilihatnya selai kebanggaan sudah berceceran dilantai. Pak Doblang menagis tersedu-sedu.

Pak Doblang : Haah….ya ampun selaiku. Aku kehilangan selaiku yang tersisa hanya ¼ dari dalam toples.

Akhirnya Pak Doblang merenung, mula-mula dia pelit tidak mau membagi buah stroberinya keanak-anak tetangga yang menangis. Kemudian Pak Doblang pelit tidak mau membagi buah stroberinya ke Pak Bagong, lalu selainya tumpah setengah toples. Pak Doblang sadar dari kesalahannya. Dia kapok, Pak Doblang tidak mau pelit lagi.

Pak Doblang teringat kuenya yang berlapis selai stroberi. Dia ingin berbuat baik, maka diambil sepiring lalu diberikan ke tetangga yang mempunyai 5 anak kecil itu. Bukan main senangannya anak itu, mereka senang menerima kue selai stroberi dari Pak Doblang. Begitu juga Pak Doblang, dia juga merasa senang melihat kegirangan anak-anak tetangga itu. Karena kebaikannya, anak-anak itu ingin membantu Pak Doblang membuat kue, kemudian mereka memberi sebuah keset yang bagus sebagai ucapan terima kasih kepada Pak Doblang.

Sesampainya di rumah, Pak Doblang segera membungkus sisa selai stroberinya untuk diberikan kepada Pak Bagong temannya. Dia berharap Pak Bagong senang dengan pemberiannya ini dan bisa digunakan untuk membuat kue yang lezat.

Berangkatlah Pak Doblang ke rumah Pak Bagong dengan membawa selai stroberi yang masih tersisa. Sesampainya dirumah Pak Bagong, bukan main senangnya Pak Bagong menerima selai yang diberikannya. Pak Bagong senang sekali stroberi tersebut aka digunakan untuk membuat kue yang dijual besok.

Pak Bagong : Waahh..terima kasih Doblang, terima kasih banyak yah….

Ketika Pak Doblang pamit pulang, Pak Bagong memberikan sekantong kismis kepada Pak Doblang.

Pak Doblang : Terima kasih Bagong, aku senang sekali….

Akhirnya Pak Doblang, mengerti kalau kita pelit kita akan merugi tapi kalo kita sudah berbagi dengan orang lain, kita akan mendapatkan banyak balasan yang baik. Kita memberi kepada orang bukan, karena ingin diberi juga oleh orang itu. Kita memberi karena kita mengharap Allah yang membalas kita.

*Lampiran 6*

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

***(Treatment 1)***

Sekolah : SD Inpres Perumnas Kota Makassar

Kelas / Semester : VA/2

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Materi Pembelajaran : Mendengarkan dan Mengidentifikasi Unsur Intrinsik Cerita

Waktu : 2 x 35 menit/pertemuan

1. **Standar Kompetensi**
2. Memahami cerita tentang suatu peristiwa dan cerita pendek anak yang disampaikan secara lisan
3. **Kompetensi Dasar**
   1. Mengidentifikasi unsur cerita (tema, tokoh, watak, latar, amanat)
4. **Indikator**
   * 1. Mengidentifikasi tema, tokoh, watak, dan latar cerita
     2. Merumuskan amanat cerita
5. **Tujuan Pembelajaran**

6.1.1 Siswa dapat mengidentifikasi tema, tokoh, watak, dan latar cerita

6.1.2 Siswa dapat merumuskan amanat cerita

1. **Materi Pembelajaran**

Unsur Intrinsik Cerita

1. **Model dan Metode Pembelajaran**
2. Model : Model Pembelajaran Langsung
3. Metode : Ceramah, tanya jawab, penugasan.
4. **Sumber / Media Pembelajaran**
5. Sumber Belajar :

Suyatno, dkk. 2008. *Indahnya Bahasa dan Sastra Indonesia Untuk SD/MI Kelas V.* Jakarta: PT Mentari Pustaka.

Warsidi, Edi dan Farika. 2008. *Bahasa Indonesia Membuatku Cerdas Untuk Kelas V SD/MI.* Jakarta: Pusat Perbukuan Depdiknas.

1. Media : Video cerita anak
2. **Langkah-Langkah Kegiatan**

**Pembukaan (± 10 menit)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kegiatan** | **Alokasi Waktu** |
| 1. Menyiapkan siswa untuk belajar; berdoa bersama sebelum belajar. 2. Mengecek kehadiran siswa. 3. Memotivasi siswa sebelum memulai pelajaran dan menyampaikan pertimbangannya menyukuri nikmat Tuhan serta menjalin hubungan baik antar sesama dalam proses pembelajaran. 4. Memberikan pertanyaan apersepsi “Apakah kalian sering melihat film tentang cerita anak?” kemudian memberikan pertanyaan lanjutan “Apakah kalian sering memperhatikan tokoh-tokoh/pemainnya?” selanjutnya “Bagaimana sifat tokohnya?” (Memberi kesempatan kepada siswa untuk mengemukakan pendapatnya). 5. Menyampaikan tujuan pembelajaran.   ***(Fase 1 : Menyampaikan tujuan dan mempersiapkan siswa untuk belajar)*** | 10 menit |

**Inti (±55 menit)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kegiatan** | **Alokasi Waktu** |
| 1. Guru memberi penjelasan terkait materi unsur-unsur intrinsik cerita pendek anak (tema, tokoh, sifat-sifat tokoh, latar dan amanat)   ***(Fase 2 : Penyampaian Informasi)*** | 15 menit |
| 1. Guru menampilkan video cerita pendek anak dan memberikan kesempatan untuk siswa menyimak video tersebut.   ***(Fase 2 dan 3: Penyampaian Informasi dan Membimbing Pelatihan)*** | 15 menit |
| 1. Memberikan kesempatan untuk bertanya bagi siswa atau memberi pendapat terkait materi yang telah diterangkan. Setelah itu guru membagikan LKS sebagai latihan bagi siswa terkait materi yang telah didapat. ***(Fase 3 : Memberikan kesempatan kepada siswa untuk berlatih)*** | 15 menit |
| 1. Guru meminta siswa untuk mengulang kembali penjelasan tentang unsur intrinsik cerita.   ***(Fase 4 : Mengecek pemahaman dan memberikan umpan balik)*** | 10 menit |

**Penutup ( ± 5 menit)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kegiatan** | **Alokasi Waktu** |
| 1. Meminta 1-2 siswa untuk menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dijelaskan dan memberikan penghargaan terhadap siswa yang aktif. 2. Memberi tugas siswa membaca cerita anak dan menentukan unsur intrinsik cerita.   ***(Fase 5 : Menyimpulkan materi, pemberian tugas, penerapan, dan pelatihan lanjutan)*** | 5 menit |

1. **Penilaian**
2. Teknik Penilaian : Tes
3. Bentuk Instrumen : LKS (berbentuk pilihan ganda)

**Makassar, 12 April 2016**

**Wali Kelas VA Peneliti**

**St. Jauhari A. Alvira Yuni Pratma**

**NIP 19560920 197910 2 001 NIM 1247041038**

**Kepala Sekolah**

**SD Inpres Perumnas Kota Makassar**

**Maemunah Manje, S.Pd**

**NIP 19591231 197910 2 068**

**MATERI AJAR**

“UNSUR INTRINSIK CERITA”

1. Tema
2. Tokoh

Tokoh cerita ada yang berupa manusia, ada pula yang berupa binatang.

1. Watak tokoh

Tokoh cerita memiliki sifat yang berbeda-beda. Misalnya, baik, jahat, pemalas, rajin, dan sebagainya. Seperti pada kehidupan ini, ada orang yang baik hati, tetapi ada juga orang yang perbuatannya tidak baik.

1. Latar

Latar atau *setting* adalah segala keterangan mengenai, tempat, waktu, dan suasana dalam cerita. Jadi, latar dapat dibagi menjadi tiga, yaitu latar tempat, waktu, dan suasana.

**a. Latar Tempat**

Latar tempat adalah segala sesuatu yang menjelaskan tentang tempat terjadinya peristiwa dalam cerita. Latar tempat pada cerita *Petuah Pak Garam* adalah kampung Pak Garam, kampung tetangga, rumah, dan kerajaan.

**b. Latar Waktu**

Latar waktu adalah waktu terjadinya peristiwa dalam cerita. Latar waktu pada cerita *Petuah Pak Garam* adalah siang hari. Namun, penentuan waktu

siang hari ini hanya berdasarkan keumuman. Misalnya, upacara jenazah umumnya siang hari. Berburu burung puyuh yang dilakukan oleh Bujang Selamat umumnya juga siang hari.

**c. Latar Suasana**

Latar suasana adalah penjelasan mengenai suasana pada saat peristiwa terjadi. Suasana cerita *Petuah Pak Garam* adalah menyedihkan dan menyenangkan. Suasana menyedihkan menyangkut keadaan Pak Garam yang miskin. Pak Garam yang kurus dan hitam legam tersebut setiap hari membawa tas berisi garam untuk dijajakan di kampung dan pasar.

Suasana menggembirakan terlihat pada akhir cerita, yaitu ketika Pak Garam dan isterinya diundang ke kerajaan untuk menerima hadiah dari sang Raja. Meskipun tidak diceritakan secara detail, kita dapat memperkirakan bahwa mendapatkan hadiah dari raja berupa rumah, perhiasan, dan lain-lain pasti

menyenangkan.

1. Amanat

Amanat adalah pesan yang ingin disampaikan pengarang kepada pembaca atau pendengar, biasanya berisi nasehat/ perbuatan-perbuatan bijak.

*Lampiran 7*

**LEMBAR KERJA SISWA (LKS)**

Sekolah : SD Inpres Perumnas Kota Makassar

Kelas / Semester : VA / 2

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Materi Pembelajaran : Unsur Intrinsik Cerita

Waktu : 2 x 35 menit/pertemuan

Nama Siswa :

Judul : Menentukan unsur intrinsik cerita “Kisah Pak Doblang”

Tujuan : Setelah memperhatikan materi yang dibawakan guru dan penayangan video cerita, siswa dapat mengidentifikasi unsur intrinsik cerita.

Langkah Kerja :

1. Sediakan alat tulis.
2. Tulislah identitas Anda pada tempat yang telah disediakan.
3. Simaklah secara seksama video yang ditayangkan.
4. Catatlah hal-hal yang dianggap penting dalam cerita tersebut.
5. Setelah menyimak cerita, jawablah semua pertanyaan sesuai dengan hasil simakan Anda melalui video yang ditayangkan guru.
6. Bacalah setiap soal dengan baik sebelum menjawabnya.
7. Tulislah jawaban Anda pada tempat yang telah disediakan, berilah tanda silang (x) untuk jawaban yang Anda anggap paling benar.
8. Selamat mengerjakan

Pertanyaan :

1. Latar cerita “Kisah Pak Doblang” adalah…
2. Rumah Pak Doblang c. Pasar
3. Halaman rumah d. Rumah tetangga
4. Pekerjaan Pak Doblang adalah ….
5. Penjual selai
6. Pembuat kue
7. Pedagang
8. Pemberi kue
9. Tokoh-tokoh dalam cerita “Kisah Pak Doblang” adalah…
10. Pak Bagong, Pak Doblang, anak tetangga.
11. Pak Doblang, warga kampung, kucing
12. Pak Bagong, teman Pak Doblang, saudara pak Doblang
13. Pak Doblang, warga kampung, anak tetangga
14. Tokoh Pak Doblang mempunyai watak….
15. Baik, keras hati, berkemauan kuat
16. Jujur, tinggi hati, pemaaf
17. Jujur, rendah hati, pemaaf
18. Sombong, pelit, penyayang
19. Tokoh Pak Bagong mempunyai sifat ….
20. Baik dan jujur
21. Sombong dan tidak jujur
22. Baik hati dan pemberi
23. Baik dan tinggi hati
24. Hal yang dilakukan Pak Doblang ketika mendengar anak kecil menangis adalah……
25. Memberikan beberapa buah strawberry
26. Memberikan semua buah strawberry
27. Tidak memberikan buah strawberry
28. Membelikan buah strawberry
29. Di manakah *setting* tempat ketika kucing masuk lewat jendela…….
30. Ruang tamu
31. Kamar Pak Doblang
32. Ruang makan
33. Dapur
34. Tema dari cerita “Kisah Pak Doblang” adalah ……
35. Pak Doblang yang pelit
36. Pak Doblang seorang pembuat kue
37. Pak Doblang adalah seorang penyayang
38. Pak Doblang adalah seorang pemaaf
39. Apa manfaat jika kita berbagi dengan orang lain…….
40. Mendapatkan uang yang banyak
41. Banyak kue selai yang dihasilkan
42. Orang akan banyak memuji kita
43. Akan mendapatkan banyak balasan yang baik
44. Amanat dari cerita “Kisah Pak Doblang”….
45. Kita tidak boleh pelit
46. Tidak boleh merendahkan orang lain
47. Kebaikan harus dibalas dengan kebaikan bukan kejahatan
48. Nasehat seorang sahabat harus didengar

***--------------------------------------------Terima kasih -----------------------------------------***

|  |  |
| --- | --- |
| Nilai | Paraf |
|  |  |

*Lampiran 8*

**RUBRIK PENILAIAN LKS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Jawaban | Aspek yang dinilai | Skor | Nilai |
| 1 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 2 | B | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 3 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 4 | D | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 5 | C | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 6 | C | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 7 | D | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 8 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 9 | D | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 10 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| **Jumlah** | | | | 10 |

Keterangan :

*Lampiran 9*

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

***(Treatment 2)***

Sekolah : SD Inpres Perumnas Kota Makassar

Kelas / Semester : VA/2

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Materi Pembelajaran : Mendengarkan dan Mengidentifikasi Unsur Intrinsik Cerita

Waktu : 2 x 35 menit/pertemuan

1. **Standar Kompetensi**

5. Memahami cerita tentang suatu peristiwa dan cerita pendek anak yang disampaikan secara lisan

1. **Kompetensi Dasar**
   1. Mengidentifikasi unsur cerita (tema, tokoh, watak, latar, amanat)
2. **Indikator**
   * 1. Mengidentifikasi alur cerita
     2. Mengurutkan kejadian dalam cerita
3. **Tujuan Pembelajaran**
   * 1. Siswa dapat mengidentifikasi alur cerita
     2. Siswa dapat Mengurutkan kejadian dalam cerita
4. **Materi Pembelajaran**

Unsur Intrinsik Cerita

1. **Model dan Metode Pembelajaran**
2. Model : Model Pembelajaran Langsung
3. Metode : Ceramah, tanya jawab, penugasan.
4. **Sumber / Media Pembelajaran**
5. Sumber Belajar :

Suyatno, dkk. 2008. *Indahnya Bahasa dan Sastra Indonesia Untuk SD/MI Kelas V.* Jakarta: PT Mentari Pustaka.

Warsidi, Edi dan Farika. 2008. *Bahasa Indonesia Membuatku Cerdas Untuk Kelas V SD/MI.* Jakarta: Pusat Perbukuan Depdiknas.

1. Media : Video cerita anak
2. **Langkah-Langkah Kegiatan**

**Pembukaan (± 10 menit)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kegiatan** | **Alokasi Waktu** |
| 1. Menyiapkan siswa untuk belajar; berdoa bersama sebelum belajar. 2. Mengecek kehadiran siswa. 3. Memotivasi siswa sebelum memulai pelajaran dan menyampaikan pertimbangannya menyukuri nikmat Tuhan serta menjalin hubungan baik antar sesama dalam proses pembelajaran. 4. Memberikan pertanyaan apersepsi “Apakah kalian mengingat materi pertemuan yang lalu?” kemudian memberikan pertanyaan lanjutan “Apakah kalian telah mengetahui apa saja unsur intrinsik cerita” (Memberi kesempatan kepada siswa untuk mengemukakan pendapatnya). 5. Menyampaikan tujuan pembelajaran.   ***(Fase 1 : Menyampaikan tujuan dan mempersiapkan siswa untuk belajar)*** | 10 menit |

**Inti (±55 menit)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kegiatan** | **Alokasi Waktu** |
| 1. Guru meminta siswa untuk mereview kembali unsur intrinsik cerita dari video yang ditampilkan di pertemuan sebelumnya (tokoh, tema, sifat-sifat tokoh, latar dan amanat)   ***(Fase 2 : Penyampaian Informasi)*** | 10 menit |
| 1. Guru memberi penjelasan terkait materi dan unsur-unsur cerita (alur dan latar/setting) serta menjelaskan tentang pentingnya kesesuaian isi, keefektifan kalimat, koherensi dan kerapian tulisan. | 10 menit |
| 1. Guru menampilkan video cerita pendek anak dan memberikan kesempatan untuk siswa menyimak video tersebut.   ***(Fase 2 dan 3: Penyampaian Informasi dan Membimbing Pelatihan)*** | 15 menit |
| 1. Guru membagikan LKS sebagai latihan bagi siswa terkait materi yang telah didapat.   ***(Fase 3 : Memberikan kesempatan kepada siswa untuk berlatih)*** | 10 menit |
| 1. Guru meminta siswa untuk mengulang kembali penjelasan tentang unsur intrinsik cerita.   ***(Fase 4 : Mengecek pemahaman dan memberikan umpan balik)*** | 10 menit |

**Penutup ( ± 5 menit)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kegiatan** | **Alokasi Waktu** |
| 1. Meminta 1-2 siswa untuk menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dijelaskan dan memberikan penghargaan terhadap siswa yang aktif.   ***(Fase 5 : Menyimpulkan materi, pemberian tugas, penerapan, dan pelatihan lanjutan)*** | 5 menit |

1. **Penilaian**
2. Teknik Penilaian : Tes
3. Bentuk Instrumen : LKS (berbentuk pilihan ganda)

**Makassar, 18 April 2016**

**Wali Kelas VA Peneliti**

**St. Jauhari A. Alvira Yuni Pratma**

**NIP 19560920 197910 2 001 NIM 1247041038**

**Kepala Sekolah**

**SD Inpres Perumnas Kota Makassar**

**Maemunah Manje, S.Pd**

**NIP 19591231 197910 2 068**

*Lampiran 10*

**LEMBAR KERJA SISWA (LKS)**

Sekolah : SD Inpres Perumnas Kota Makassar

Kelas / Semester : VA / 2

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Materi Pembelajaran : Unsur Intrinsik Cerita

Waktu : 2 x 35 menit/pertemuan

Nama Siswa :

Judul : Menentukan unsur intrinsik cerita “Sang juara yang disayang”

Tujuan : Setelah memperhatikan materi yang dibawakan guru dan penayangan video cerita, siswa dapat mengidentifikasi unsur intrinsik cerita.

Langkah Kerja :

1. Sediakan alat tulis.
2. Tulislah identitas Anda pada tempat yang telah disediakan.
3. Simaklah secara seksama video yang ditayangkan.
4. Catatlah hal-hal yang dianggap penting dalam cerita tersebut.
5. Setelah menyimak cerita, jawablah semua pertanyaan sesuai dengan hasil simakan Anda melalui video yang ditayangkan guru.
6. Bacalah soal dengan baik sebelum menjawabnya.
7. Tulislah jawaban Anda pada tempat yang telah disediakan, berilah tanda silang (x) untuk jawaban yang Anda anggap paling benar.
8. Selamat mengerjakan

Pertanyaan :

1. Siapakah tokoh-tokoh dalam cerita Cici Kelinci Sang Juara yang Disayang……
2. Cici, ibu cici, Rara dan kakek kura
3. Cici, Rara, kakek kura dan paman binggo
4. Kelinci, ibu kelinci, kura, kakek kura dan paman binggo
5. Cici, ibu cici, rara, kakek kura dan paman bingo
6. Apa tema dari cerita Cici Kelinci,,,,,
7. Cici sang juara yang disayang
8. Cici kelinci yang sombong
9. Cici adalah kelinci yang baik kepada semua binatang
10. Orang yang sombong akan dijauhi oleh banyak orang
11. Apa yang membuat cici menjadi pendiam dan merasa malu…………
12. Semenjak dikalahkan pada perlombaan lari
13. Rara menjauh dari cici
14. Ibu cici yang selalu menasehati cici
15. Cici dijauhi oleh teman-teman binatang di desa wisata
16. Bagaimana sikap cici setelah dinasehati ibunya……………
17. Cici menjadi senang
18. Cici tetap sedih dan merasa murung
19. Cici semakin marah pada rara dan kakek kura
20. Cici menjadi anak yang baik dan tidak sombong
21. Bagaimana watak cici dalam cerita Cici Kelinci …………….
22. Baik
23. Bijaksana
24. Congkak dan sombong
25. Angkuh
26. Bagaimana watak rara dalam cerita Cici Kelinci…………
27. Baik
28. Sombong
29. Dermawan
30. Congkak
31. Pada saat kakek kura mengajak rara menjenguk cici di rumahnya, apakah yang dibawah oleh mereka sebagai oleh-oleh………..
32. Jagung
33. Sekeranjang jagung
34. Sekeranjang wortel
35. 2 keranjang wortel
36. Mengapa kakek kura dan rara mengunjungi cici di rumahnya……….
37. Karena cici telah berbuat salah
38. Cici mengalami perubahan pada dirinya
39. Kakek kura merasa sedih, karena cici yang dulu periang kini menjadi pemurung dan tidak mau ke sekolah
40. Karena cici sombong dan sering memarahi temannya
41. Bagaimana reaksi cici setelah mendengar nasehat dari ibunya…………
42. Biasa saja
43. Senang
44. Tambah murung
45. Makin sedih
46. Berikut ini yang bukan merupakan amanat dari cerita Cici Kelinci, kecuali………..
47. Jika anak yang sombong dan nakal maka akan di jauhi oleh temannya, jika anak yang tidak sombong maka tidak akan di jauhi oleh temannya.
48. Setiap anak yang menjengkelkan, jika anak tersebut congkak dan bersikap sombong
49. Kita tidak boleh sombong, karena kita tidak akan memiliki banyak teman
50. Jadilah anak yang baik dan tidak sombong, agar teman kita menjadi banyak
51. Apa yang dibantukan cici kepada pak bingo…………
52. Membantu pak bingo di kebun
53. Membersihkan kantor pos
54. Mengantar surat
55. Mencatat surat yang masuk di pos
56. Berikut ini yang termaksud tokoh dalam cerita Cici Kelinci, kecuali…….
57. Rara
58. Diva
59. Cici
60. Pak bingo
61. Hal apa yang membuat ibu cici bangga pada cici……….
62. Jika cici bisa berlari dengan cepat
63. Cici menjadi anak yang pintar
64. Cici menjadi yang terbaik dibandingkan dengan anak-anak yang lain
65. Cici menjadi anak yang sopan dan rendah hati
66. Apa yang dilakukan cici setelah sadar atas kesalahannya……….
67. Menjadi anak yang rajin
68. Meminta maaf kepada kakek kura dan rara
69. Menjalani hidup yang lebih baik
70. Berbakti kepada kedua orang tua
71. Bagaimana perasaan teman-teman binatang lain setelah cici menyadari kesalahannya……….
72. Bahagia dan terharu
73. Gembira
74. Senang dan bermain bersama
75. Bijaksana menerima cici sebagaimana temannya

*Lampiran 11*

**RUBRIK PENILAIAN LKS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Jawaban | Aspek yang dinilai | Skor | Nilai |
| 1 | D | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 2 | D | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 3 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 4 | B | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 5 | C | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 6 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 7 | C | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 8 | C | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 9 | B | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 10 | A | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 11 | C | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 12 | B | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 13 | D | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 14 | B | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| 15 | C | * Jika jawaban benar * Jika jawaban salah | 1  0 | 1 |
| **Jumlah** | | | | 10 |

Keterangan :

*Lampiran 12*

*Lampiran 13*

**Rekapitulasi Keterampilan Menyimak Dongeng Siswa Kelas VA SD Inpres Perumnas Kota Makassar**

1. **Menentukan Hipotesis**

Hipotesis nol (Ho) : Tidak ada pengaruh yang signifikan antara penggunaan media audio visual terhadap keterampilan menyimak dongeng pada mata pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V SD Inpres Perumnas Kota Makassar.

Hipotesi alternatif (Ha) : Ada pengaruh yang signifikan antara penggunaan media audio visual terhadap keterampilan menyimak dongeng pada mata pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V SD Inpres Perumnas Kota Makassar.

1. **Menentukan Taraf Nyata**

Menggunakan taraf nyata (α = 5 %)

1. **Menghitung nilai statistik uji**

Menghitung varians dan deviasi standar kelompok data

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Nama**  **Siswa** | ***Pretest***  **( x1)** | **Varians**  **(x1 - 1)** | **Varians Kuadrat**  **(x1 - 1)2** | ***Posstest***  **(x2)** | **Varians**  **(x2 - 2)** | **Varians Kuadrat**  **(x2 - 2)2** |
| 1 | FA | 50 | -4,51 | 20,34 | 73 | -7,45 | 55,50 |
| 2 | MHS | 45 | -9,51 | 90,44 | 73 | -7,45 | 55,50 |
| 3 | AP | 59 | 4,49 | 20,16 | 82 | 1,55 | 2,40 |
| 4 | AAC | 50 | -4,51 | 20,34 | 77 | -3,45 | 11,90 |
| 5 | MII | 45 | -9,51 | 90,44 | 82 | 1,55 | 2,40 |
| 6 | MSP | 45 | -9,51 | 90,44 | 73 | -7,45 | 55,50 |
| 7 | MSP | 54 | -0,51 | 0,26 | 82 | 1,55 | 2,40 |
| 8 | BN | 54 | -0,51 | 0,26 | 68 | -12,45 | 155,00 |
| 9 | MF | 50 | -4,51 | 20,34 | 77 | -3,45 | 11,90 |
| 10 | EHW | 45 | -9,51 | 90,44 | 77 | -3,45 | 11,90 |
| 11 | MFM | 45 | -9,51 | 90,44 | 77 | -3,45 | 11,90 |
| 12 | MP | 45 | -9,51 | 90,44 | 64 | -16,45 | 270,60 |
| 13 | MR | 50 | -4,51 | 20,34 | 73 | -7,45 | 55,50 |
| 14 | TFS | 54 | -0,51 | 0,26 | 73 | -7,45 | 55,50 |
| 15 | MIB | 64 | 9,49 | 90,06 | 86 | 5,55 | 30,80 |
| 16 | MFW | 59 | 4,49 | 20,16 | 86 | 5,55 | 30,80 |
| 17 | SP | 50 | -4,51 | 20,34 | 82 | 1,55 | 2,40 |
| 18 | MDI | 54 | -0,51 | 0,26 | 82 | 1,55 | 2,40 |
| 19 | ANS | 64 | 9,49 | 90,06 | 86 | 5,55 | 30,80 |
| 20 | P | 50 | -4,51 | 20,34 | 82 | 1,55 | 2,40 |
| 21 | NK | 45 | -9,51 | 90,44 | 82 | 1,55 | 2,40 |
| 22 | VN | 64 | 9,49 | 90,06 | 86 | 5,55 | 30,80 |
| 23 | AAA | 59 | 4,49 | 20,16 | 86 | 5,55 | 30,80 |
| 24 | YFS | 54 | -0,51 | 0,26 | 86 | 5,55 | 30,80 |
| 25 | FR | 59 | 4,49 | 20,16 | 91 | 10,55 | 111,30 |
| 26 | HH | 45 | -9,51 | 90,44 | 77 | -3,45 | 11,90 |
| 27 | W | 68 | 13,49 | 181,98 | 95 | 14,55 | 211,70 |
| 28 | NA | 64 | 9,49 | 90,06 | 91 | 10,55 | 111,30 |
| 29 | SAA | 59 | 4,49 | 20,16 | 86 | 5,55 | 30,80 |
| 30 | NN | 64 | 9,49 | 90,06 | 91 | 10,55 | 111,30 |
| 31 | UK | 59 | 4,49 | 20,16 | 86 | 5,55 | 30,80 |
| 32 | RIO | 59 | 4,49 | 20,16 | 77 | -3,45 | 11,90 |
| 33 | ADS | 64 | 9,49 | 90,06 | 77 | -3,45 | 11,90 |
| 34 | W | 59 | 4,49 | 20,16 | 77 | -3,45 | 11,90 |
| 35 | AP | 54 | -0,51 | 0,26 | 73 | -7,45 | 55,50 |
| Jumlah | | 1908 | 0,15 | 1730,74 | 2816 | 0,25 | 1662,6 |

Keterangan :

1 = rata-rata *prestest*

2 = rata-rata *posttest*

*n*1 = jumlah sampel *prestest*

*n*2 = jumlah sampel *posttest*

*s*1 = nilai standar deviasi *prestest*

*s*2 = nilai standar deviasi *posttest*

*s*12= nilai varians *prestest*

*s*22= nilai varians *posttest*

*r* = nilai koofisiensi relasi

*1 = =*

*2 = =*

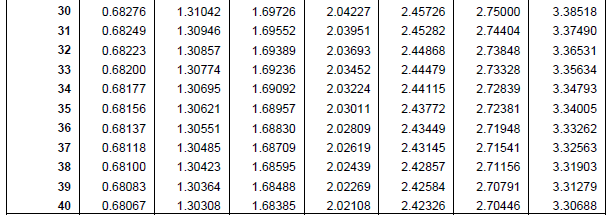
*s12= =*

*s22= =*

*s1 = = =* 7,13

*s2 = = = =* 6,99

**Tabel Persentase Distribusi t (dk = 30-40)**

**

**Persentase Kategori Hasil Belajar Keterampilan Menyimak Dongeng Siswa Kelas VA SD Inpres Perumnas Kota Makassar**

|  |  |
| --- | --- |
| **Interval Nilai**  **(angka 100)** | **Pengkategorian** |
| 86 -100 | Sangat baik |
| 71 – 85 | Baik |
| 56 – 70 | Cukup / Sedang |
| 41 – 55 | Kurang |
| ≤ 40 | Sangat Kurang |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NO** | **NAMA** | **PRETEST** | **KATEGORI** | **POSSTEST** | **KATEGORI** |
| 1 | FA | 50 | Kurang | 73 | Baik |
| 2 | MHS | 45 | Kurang | 73 | Baik |
| 3 | AP | 59 | Cukup | 82 | Baik |
| 4 | AAC | 50 | Kurang | 77 | Baik |
| 5 | MII | 45 | Kurang | 82 | Baik |
| 6 | MSP | 45 | Kurang | 73 | Baik |
| 7 | MSP | 54 | Kurang | 82 | Baik |
| 8 | BN | 54 | Kurang | 68 | Cukup |
| 9 | MF | 50 | Kurang | 77 | Baik |
| 10 | EHW | 45 | Kurang | 77 | Baik |
| 11 | MFM | 45 | Kurang | 77 | Baik |
| 12 | MP | 45 | Kurang | 64 | Cukup |
| 13 | MR | 50 | Kurang | 73 | Baik |
| 14 | TFS | 54 | Kurang | 73 | Baik |
| 15 | MIB | 64 | Cukup | 86 | Sangat Baik |
| 16 | MFW | 59 | Cukup | 86 | Sangat Baik |
| 17 | SP | 50 | Kurang | 82 | Baik |
| 18 | MDI | 54 | Kurang | 82 | Baik |
| 19 | ANS | 64 | Cukup | 86 | Sangat Baik |
| 20 | P | 50 | Kurang | 82 | Baik |
| 21 | NK | 45 | Kurang | 82 | Baik |
| 22 | VN | 64 | Cukup | 86 | Sangat Baik |
| 23 | AAA | 59 | Cukup | 86 | Sangat Baik |
| 24 | YFS | 54 | Kurang | 86 | Sangat Baik |
| 25 | FR | 59 | Cukup | 91 | Sangat Baik |
| 26 | HH | 45 | Kurang | 77 | Baik |
| 27 | W | 68 | Cukup | 95 | Sangat Baik |
| 28 | NA | 64 | Cukup | 91 | Sangat Baik |
| 29 | SAA | 59 | Cukup | 86 | Sangat Baik |
| 30 | NN | 64 | Cukup | 91 | Sangat Baik |
| 31 | UK | 59 | Cukup | 86 | Sangat Baik |
| 32 | RIO | 59 | Cukup | 77 | Baik |
| 33 | ADS | 64 | Cukup | 77 | Baik |
| 34 | W | 59 | Cukup | 77 | Baik |
| 35 | AP | 54 | Kurang | 73 | Baik |
| Jumlah | | | 0 sangat baik  0 baik  15 cukup = 42,86 %  20 kurang = 57,14 %  0 sangat kurang |  | 12 sangat baik = 34,29 %  21 baik = 60 %  2 cukup = 5,71%  0 kurang  0 sangat kurang |

**Tabel Distribusi Frekuensi *Pretest* Keterampilan Menyimak Dongeng Siswa Kelas VA SD Inpres Perumnas Kota Makassar**

Jumlah data = 35

C =

Keterangan: C = Panjang Interval Kelas

R = Jangkauan (*range)*

K = Banyaknya kelas

K = 1 + 3,3 log n Range = Nilai tertingi – nilai terendah

= 1+ 3,3 log 35 = 68-45

= 1 + 3,3 (1,54) = 23

= 1 + 5,082

= 6,082 = 7

C = = = 3,28 = 4

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NO** | **Kelas Interval** | **Frekuensi** | **Fk** |
| 1 | 45 – 48 | 8 | 8 |
| 2 | 49 – 52 | 6 | 14 |
| 3 | 53 – 56 | 6 | 20 |
| 4 | 57 – 60 | 8 | 28 |
| 5 | 61 -64 | 6 | 34 |
| 6 | 65 – 68 | 1 | 35 |
| 7 | 69 - 72 | 0 | 35 |
| Jumlah | | 35 |  |

Modus = L + Median = L +

= 56,5 + = 52,5 +

= 56,5 + 2 = 52,5 + 2,33

= 58,5 = 54,83

Keterangan:

L = Batas bawah kelas modus atau median

d1 = Frekuensi kelas modus dikurangi frekuensi sebelumnya

d2 = Frekuensi kelas modus dikurangi frekuensi setelahnya

C = Panjang interval kelas

F = Frekuensi kumulatif sebelum kelas median

f = Frekuensi kelas median

**Tabel Distribusi Frekuensi *Posttest* Keterampilan Menyimak Dongeng Siswa Kelas VA SD Inpres Perumnas Kota Makassar**

Jumlah data = 35

C =

Keterangan: C = Panjang Interval Kelas

R = Jangkauan (*range)*

K = Banyaknya kelas

K = 1 + 3,3 log n Range = Nilai tertingi – nilai terendah

= 1+ 3,3 log 35 = 95 - 64

= 1 + 3,3 (1,54) = 31

= 1 + 5,082

= 6,082 = 7

C = = = 4,42 = 5

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NO** | **Kelas Interval** | **Frekuensi** | **Fk** |
| 1 | 64 – 68 | 2 | 2 |
| 2 | 69 – 73 | 6 | 8 |
| 3 | 74 – 78 | 8 | 16 |
| 4 | 79 – 83 | 7 | 23 |
| 5 | 84 – 88 | 8 | 31 |
| 6 | 89 – 93 | 3 | 34 |
| 7 | 94 - 98 | 1 | 35 |
| Jumlah | | 35 |  |

Modus = L + Median = L +

= 73,5 + = 78,5 +

= 56,5 + 3,33 = 52,5 + 1,07

= 76,83 = 79,57

Keterangan:

L = Batas bawah kelas modus atau median

d1 = Frekuensi kelas modus dikurangi frekuensi sebelumnya

d2 = Frekuensi kelas modus dikurangi frekuensi setelahnya

C = Panjang interval kelas

F = Frekuensi kumulatif sebelum kelas median

f = Frekuensi kelas median

*Lampiran 14*

**T-Test Keterampilan Menyimak Siswa Kelas V A SD Inpres Perumnas Kota Makassar Menggunakan SPSS 20**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ranks** | | | | |
|  | | N | Mean Rank | Sum of Ranks |
| Posttest - Pretest | Negative Ranks | 0a | .00 | .00 |
| Positive Ranks | 35b | 18.00 | 630.00 |
| Ties | 0c |  |  |
| Total | 35 |  |  |

|  |
| --- |
| a. Posttest < Pretest |
| b. Posttest > Pretest |
| c. Posttest = Pretest |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Test Statisticsa,c** | | | |
|  | | | Posttest - Pretest |
| Z | | | -5.177b |
| Asymp. Sig. (2-tailed) | | | .000 |
| Monte Carlo Sig. (2-tailed) | Sig. | | .000 |
| 95% Confidence Interval | Lower Bound | .000 |
| Upper Bound | .000 |
| Monte Carlo Sig. (1-tailed) | Sig. | | .000 |
| 95% Confidence Interval | Lower Bound | .000 |
| Upper Bound | .000 |

|  |
| --- |
| a. Wilcoxon Signed Ranks Test |
| b. Based on negative ranks. |
| c. Based on 10000 sampled tables with starting seed 2000000. |

*Lampiran 15*

**Uji Normalitas Keterampilan Menyimak Siswa**

**Kelas VA SD Inpres Perumnas Kota Makassar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test** | | | |
|  | | Pretest | Posttest |
| N | | 35 | 35 |
| Normal Parametersa,b | Mean | 54.5143 | 80.4571 |
| Std. Deviation | 7.13472 | 6.99303 |
| Most Extreme Differences | Absolute | .164 | .147 |
| Positive | .137 | .147 |
| Negative | -.164 | -.130 |
| Kolmogorov-Smirnov Z | | .969 | .867 |
| Asymp. Sig. (2-tailed) | | .305 | .439 |

|  |
| --- |
| a. Test distribution is Normal. |
| b. Calculated from data. |

Jika nilai signifikansi yang diperoleh ≥ α (0,05) maka dapat dikatakan bahwa data berdistribusi normal, tetapi jika nilai signifikansi yang diperoleh < α (0,05) maka data tidak berdistribusi normal.

Berdasarkan hasil uji normalitas di atas menunjukkan bahwa nilai signifikansi *pretest* dan *posttest* yang diperoleh ≥ α (0,05) yaitu nilai *pretest* 0,305 ≥ α (0,05) dan nilai *posttest* 0,439 ≥ α (0,05) maka didapatkan bahwa data berdistribusi normal.

*Lampiran 16*

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas / Semester : VA / 2

Tahun Ajaran : 2015 / 2016

Sekolah : SD Inpres Perumnas

Waktu : 60 menit

Instrumen ini digunakan pada siswa kelas VA SD Inpres Perumnas Kota Makassar dengan judul penelitian : Pengaruh Pengggunaan Media Audio Visual Terhadap Keterampilan Menyimak Dongeng Siswa Kelas V SD Inpres Perumnas Kota Makassar. Jawaban Anda dalam instrumen ini tidak mempengaruhi hasil belajar Anda di sekolah dan dijamin kerahasiaannya, serta jawaban Anda dari instrumen ini merupakan data untuk penelitian kami dalam menyelesaikan studi S1 di Program Studi Pendidikan Dasar.

1. **Petunjuk Umum**
2. Tulislah identitas Anda pada tempat yang telah disediakan.
3. Simaklah secara seksama dongeng yang ditampilkan.
4. Setelah menyimak cerita, jawaban semua pertanyaan sesuai dengan hasil simakan Anda.
5. Bacalah setiap soal dengan baik sebelum menjawabnya.
6. Tulislah jawaban Anda pada tempat yang telah disediakan, untuk jawaban no. 1-10 berikanlah tanda silang (x) untuk jawaban yang Anda anggap paling benar.
7. Setelah pekerjaan selesai periksalah jawaban secara teliti agar tidak terjadi kekeliruan.

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas / Semester : VA / 2

Tahun Ajaran : 2015 / 2016

Sekolah : SD Inpres Perumnas

Waktu : 60 menit

Instrumen ini digunakan pada siswa kelas VA SD Inpres Perumnas Kota Makassar dengan judul penelitian : Pengaruh Pengggunaan Media Audio Visual Terhadap Keterampilan Menyimak Dongeng Siswa Kelas V SD Inpres Perumnas Kota Makassar. Jawaban Anda dalam instrumen ini tidak mempengaruhi hasil belajar Anda di sekolah dan dijamin kerahasiaannya, serta jawaban Anda dari instrumen ini merupakan data untuk penelitian kami dalam menyelesaikan studi S1 di Program Studi Pendidikan Dasar.

1. **Petunjuk Umum**
2. Tulislah identitas Anda pada tempat yang telah disediakan.
3. Simaklah secara seksama dongeng yang ditampilkan.
4. Setelah menyimak cerita, jawaban semua pertanyaan sesuai dengan hasil simakan Anda.
5. Bacalah setiap soal dengan baik sebelum menjawabnya.
6. Tulislah jawaban Anda pada tempat yang telah disediakan, untuk jawaban no. 1-10 berikanlah tanda silang (x) untuk jawaban yang Anda anggap paling benar.
7. Setelah pekerjaan selesai periksalah jawaban secara teliti agar tidak terjadi kekeliruan.

*Lampiran 17*

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas / Semester : VA / 2

Tahun Ajaran : 2015 / 2016

Sekolah : SD Inpres Perumnas

Waktu : 60 menit

Instrumen ini digunakan pada siswa kelas VA SD Inpres Perumnas Kota Makassar dengan judul penelitian : Pengaruh Pengggunaan Media Audio Visual Terhadap Keterampilan Menyimak Dongeng Siswa Kelas V SD Inpres Perumnas Kota Makassar. Jawaban Anda dalam instrumen ini tidak mempengaruhi hasil belajar Anda di sekolah dan dijamin kerahasiaannya, serta jawaban Anda dari instrumen ini merupakan data untuk penelitian kami dalam menyelesaikan studi S1 di Program Studi Pendidikan Dasar.

1. **Petunjuk Umum**
2. Tulislah identitas Anda pada tempat yang telah disediakan.
3. Simaklah secara seksama dongeng yang ditampilkan.
4. Setelah menyimak cerita, jawaban semua pertanyaan sesuai dengan hasil simakan Anda.
5. Bacalah setiap soal dengan baik sebelum menjawabnya.
6. Tulislah jawaban Anda pada tempat yang telah disediakan, untuk jawaban no. 1-10 berikanlah tanda silang (x) untuk jawaban yang Anda anggap paling benar.
7. Setelah pekerjaan selesai periksalah jawaban secara teliti agar tidak terjadi kekeliruan.

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas / Semester : VA / 2

Tahun Ajaran : 2015 / 2016

Sekolah : SD Inpres Perumnas

Waktu : 60 menit

Instrumen ini digunakan pada siswa kelas VA SD Inpres Perumnas Kota Makassar dengan judul penelitian : Pengaruh Pengggunaan Media Audio Visual Terhadap Keterampilan Menyimak Dongeng Siswa Kelas V SD Inpres Perumnas Kota Makassar. Jawaban Anda dalam instrumen ini tidak mempengaruhi hasil belajar Anda di sekolah dan dijamin kerahasiaannya, serta jawaban Anda dari instrumen ini merupakan data untuk penelitian kami dalam menyelesaikan studi S1 di Program Studi Pendidikan Dasar.

1. **Petunjuk Umum**
2. Tulislah identitas Anda pada tempat yang telah disediakan.
3. Simaklah secara seksama dongeng yang ditampilkan.
4. Setelah menyimak cerita, jawaban semua pertanyaan sesuai dengan hasil simakan Anda.
5. Bacalah setiap soal dengan baik sebelum menjawabnya.
6. Tulislah jawaban Anda pada tempat yang telah disediakan, untuk jawaban no. 1-10 berikanlah tanda silang (x) untuk jawaban yang Anda anggap paling benar.
7. Setelah pekerjaan selesai periksalah jawaban secara teliti agar tidak terjadi kekeliruan.

*Lampiran 18*

**DOKUMENTASI**

**Gambar 1 Siswa saat mengerjakan *pretest***

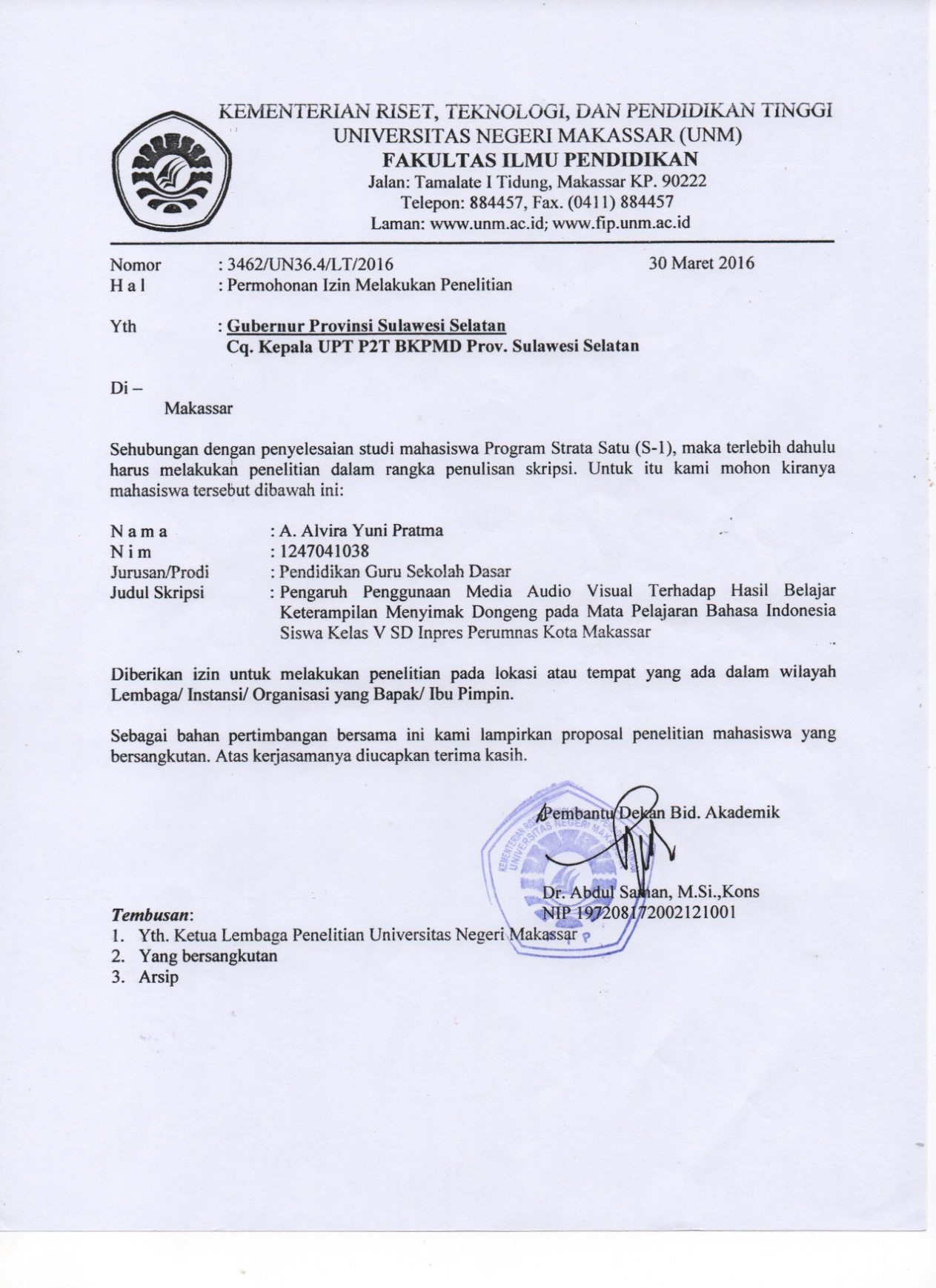
****

**Gambar 2. Pemberian *treatment***

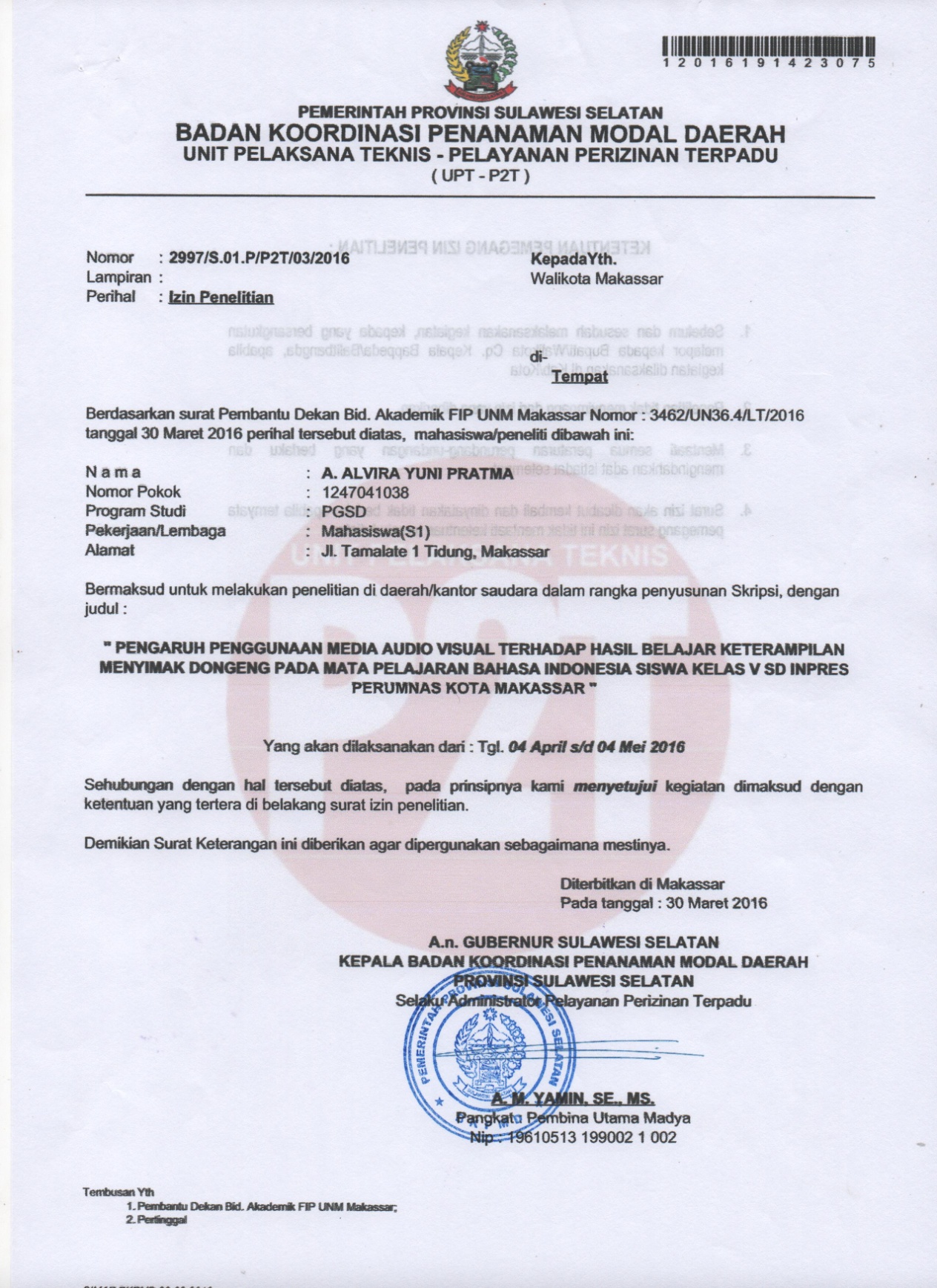
****

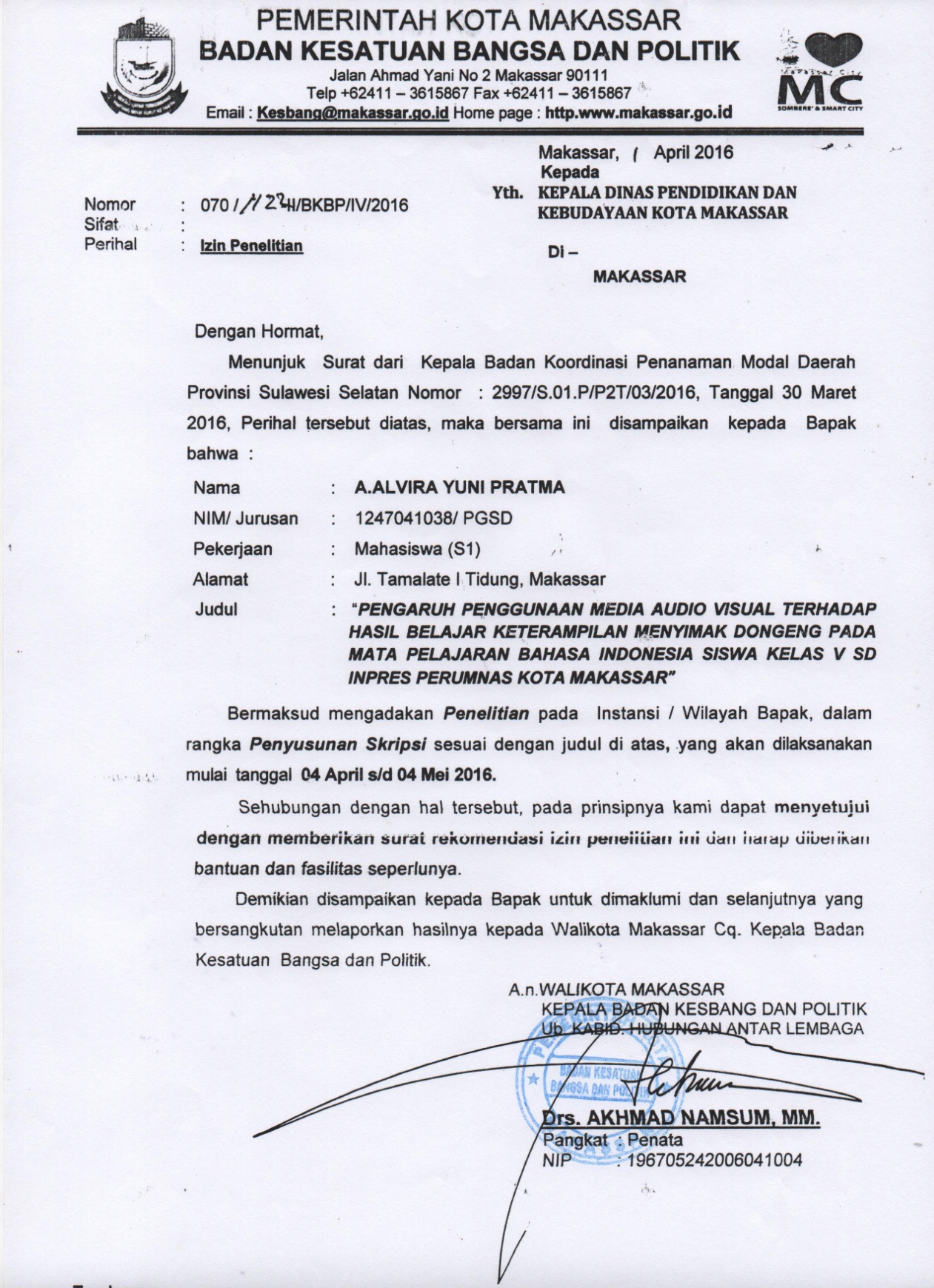
**Gambar 3. Siswa mengerjakan LKS**

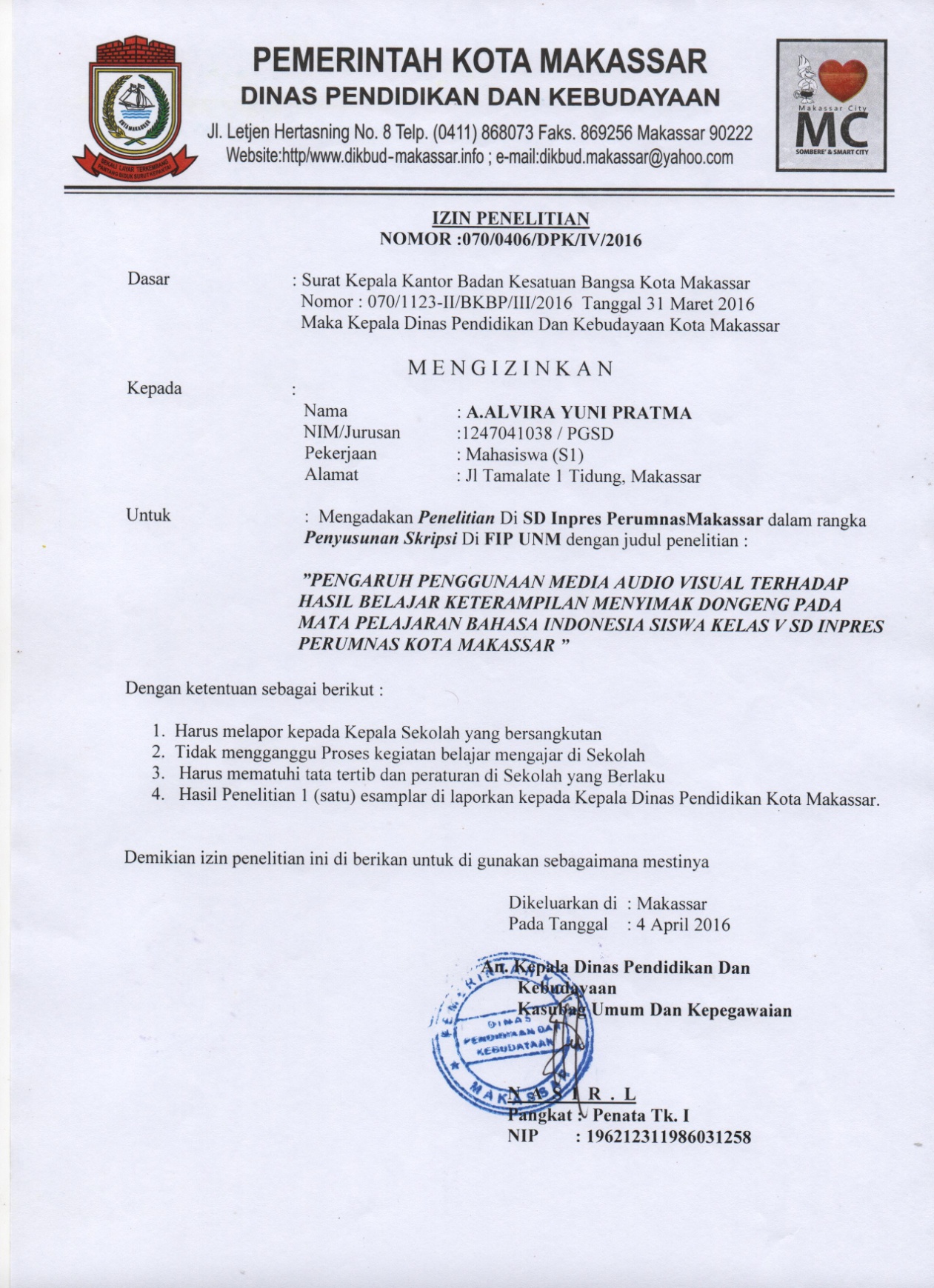
**Gambar 4. Pemberian *posttest***

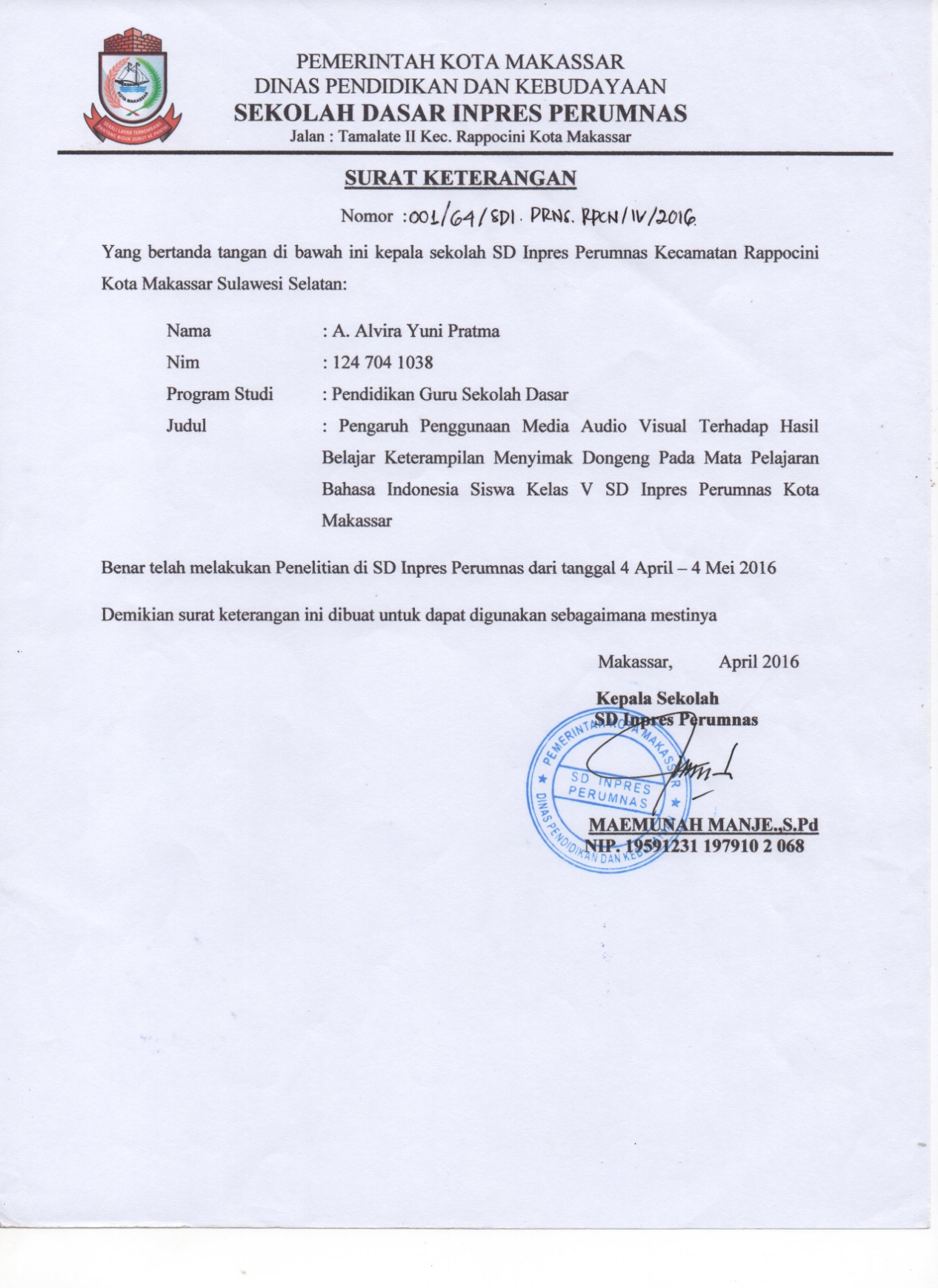
*Lampiran 19*

*Lampiran 20*

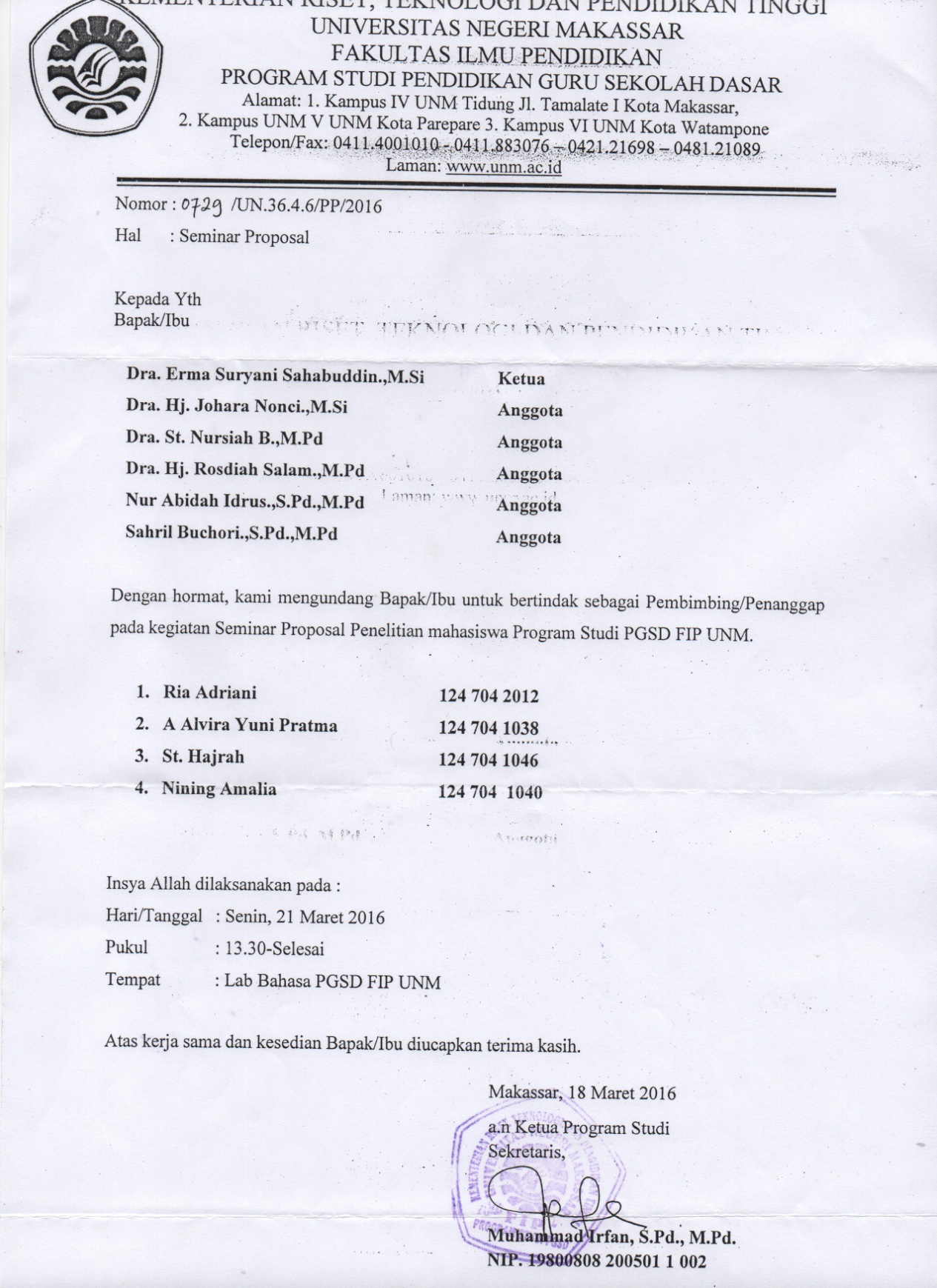
*Lampiran 20*

*Lampiran 21*

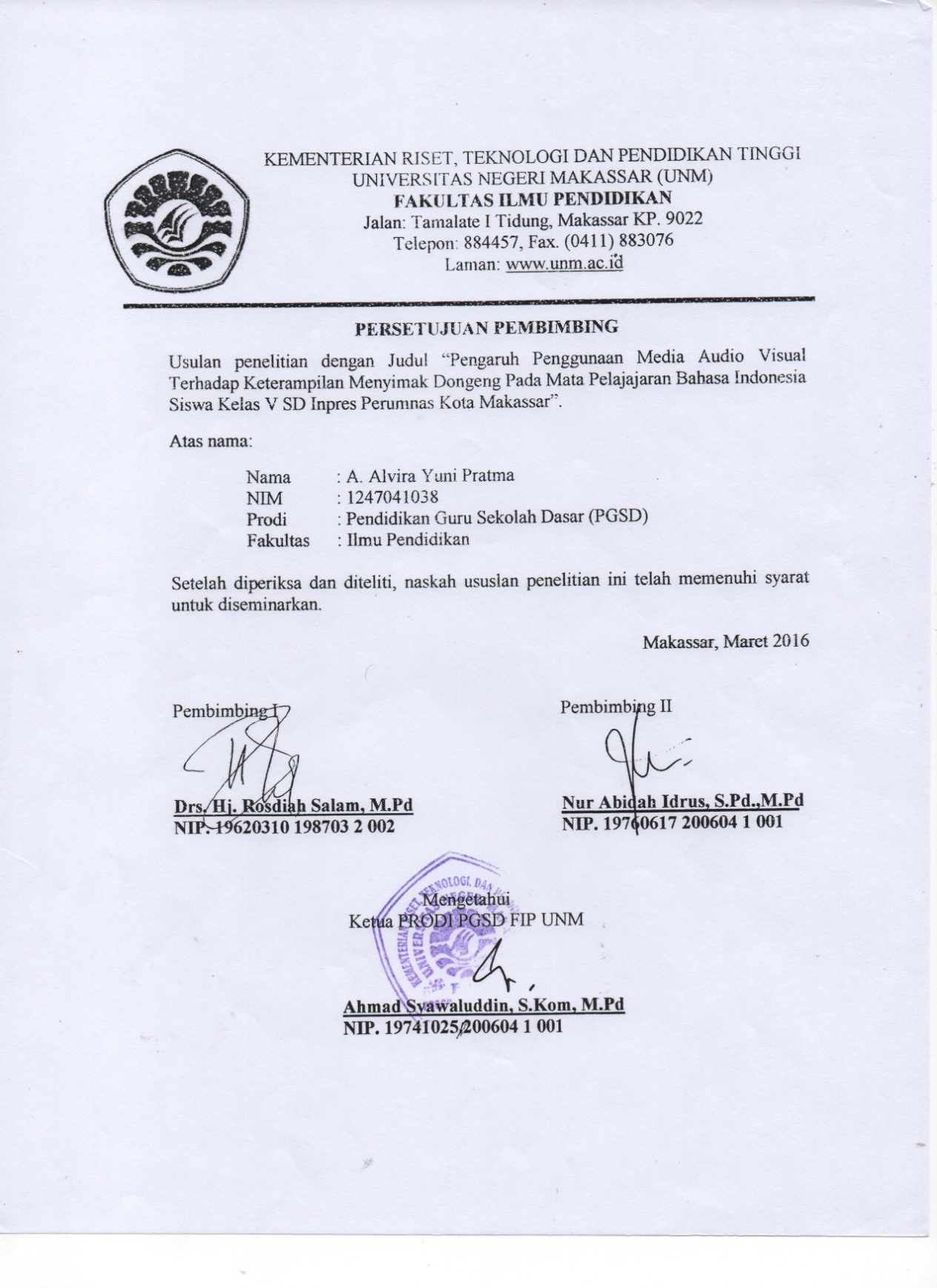
*Lampiran 22*

*Lampiran 23*

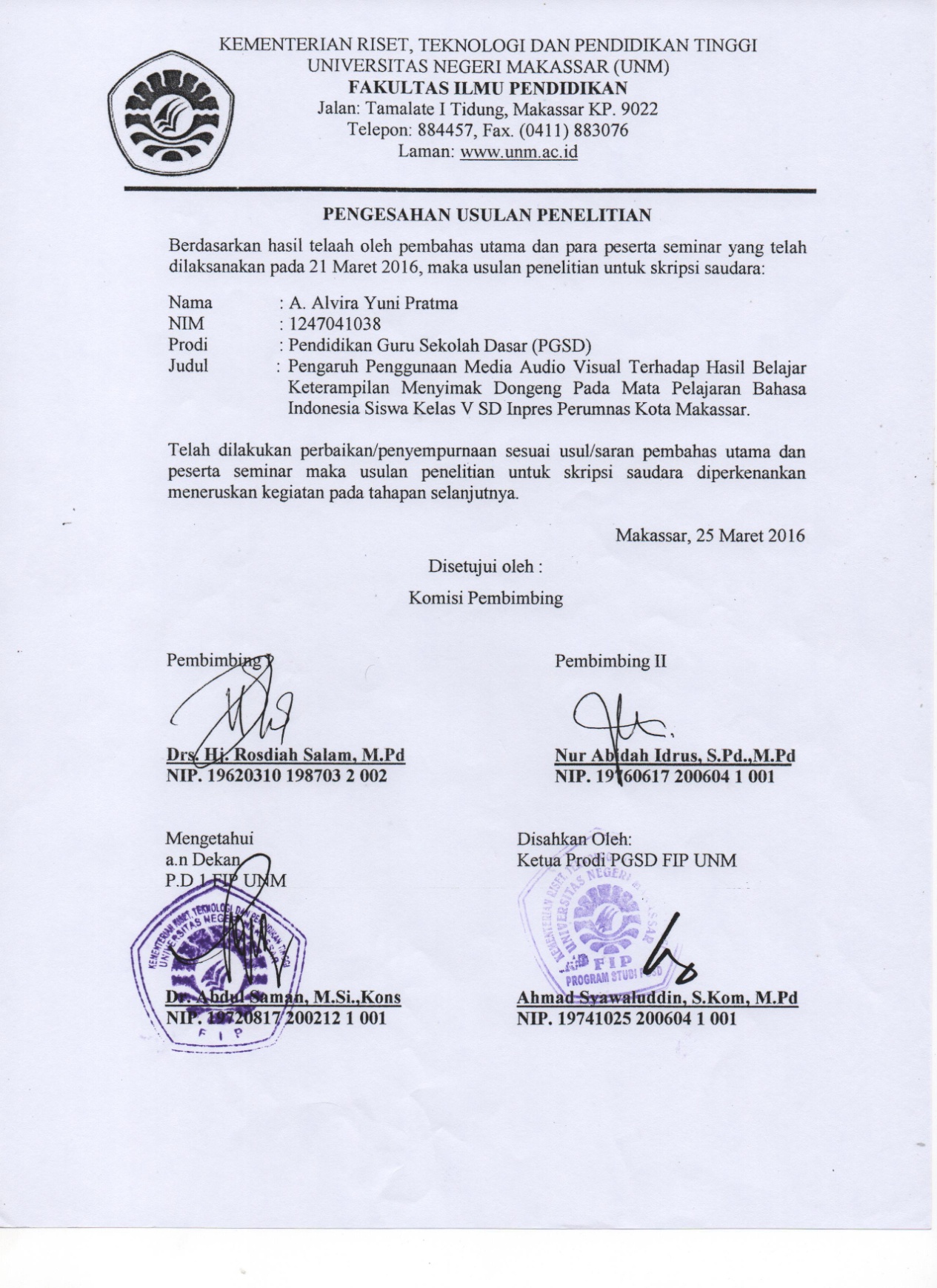
*Lampiran 24*

******

*Lampiran 25*

******

*Lampiran 26*

******

*Lampiran 27*

***Persetujuan pembimbing untuk seminar hasil***

*Lampiran 28*

***Undangan seminar hasil***

** RIWAYAT HIDUP**

**A. Alvira Yuni Pratma,** lahir di Tanahberu Kabupaten Bulukumba pada tanggal 21 Juni 1994, sulung dari tiga bersaudara dan merupakan buah hati dari pasangan Muh.Syafri AS dan Rosmini S.S.Pd.

Penulis menghabiskan masa kecilnya di tanah kelahirannya Tanahberu, Kabupaten Bulukumba. Mengawali pendidikan formal di SDN 155 Centre Tanahberu pada tahun 1999 dan tamat pada tahun 2005, pada tahun yang sama pula penulis melanjutkan jenjang pendidikan di SMP Negeri 1 Bontobahari dan tamat pada tahun 2008, kemudian melanjutkan pendidikan di SMA Negeri 1 Bontobahari dan tamat pada tahun 2011.

Melalui Jalur Seleksi Nasional Masuk Perguruan Tinggi Negeri (SNMPTN) pada tahun 2012, penulis tercatat sebagai mahasiswa program Strata Satu (S-1) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar. Selama menjadi mahasiswa, penulis menjabat sebagai Asisten Laboratorium Bahasa & Sastra PGSD.