****

**MENINGKATKAN KEMAMPUAN MOTORIK HALUS ANAK USIA DINI MELALUI KEGIATAN MENCETAK DI TAMAN KANAK-KANAK**

**ANGKASA 3 MANDAI**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Strata Satu Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar

**NURJANNAH**

**1449046029**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR**

**2016**

****

**SKRIPSI**

**MENINGKATKAN KEMAMPUAN MOTORIK HALUS ANAK USIA DINI MELALUI KEGIATAN MENCETAK DI TAMAN KANAK-KANAK**

**ANGKASA 3 MANDAI**

**NURJANNAH**

**1449046029**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR**

**2016**

**DAFTAR ISI**

Halaman

**BAB I**

PENDAHULUAN 1

1. Latar Belakang 1
2. Rumusan Masalah 6
3. Tujuan Pengembangan 6
4. Manfaat Pengembangan 7

**BAB II**

TINJAUAN PUSTAKA 8

1. Tinjauan Tentang Kemampuan Kreativitas 8
   * + 1. Pengertian Kreatvitas 8
       2. Ciri-Ciri Kreativitas 10
       3. Faktor Pendukug dan Penghambat Kreativitas 16
       4. Strategi Pengembangan Kreativitas 21
2. Tinjauan Tentang Permainan Produk Hasta Karya 25
   * + 1. Pengertian Bermain 25
       2. Manfaat Bermain Bagi Anak Usia Dini 29
       3. Karakeristik Bermain Anak Usia Dini 29
       4. Pentingnya Bermain Bagi Anak Usia Dini 31
       5. Jenis-Jenis Bermain Anak Usia Dini 32
       6. Kelebihan dan Kelemahan 33
3. Tinjauan Tentang Peningkatan Kreativitas Anak Melalui

Permainan Produk Hasta Karya. 35

* + - 1. Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Permainan Produk

Hasta Karya. 35

* + - 1. Pelaksanaan Permainan Produk Hasta Karya untuk

Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini 37

1. Indikator Pengembangan Pembelajaran 39

**BAB III**

METODE PELAKSANAAN 42

1. Subjek Pembelajaran 42
2. Waktu dan Tempat Pelaksanaan 42
3. Desain/Prosedur Pengembangan 42
4. Teknik Analisis Data 44

DAFTAR PUSTAKA 46