**Lembar Observasi Guru**

**Peningkatan Motorik Kasar Anak Melalui Kegiatan Gerak Dan Lagu**

**(Siklus I Pertemuan I)**

Nama Guru : ZESNI ASNIMAR, S. Pd

Mengajar di Kelas : B2

Tema Pembelajaran : Diri Sendiri

Sub Tema : Tubuhku

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No. | Aspek Yang Diobservasi | Kualifikasi Penilaian | | |
| Baik | Cukup | Kurang |
| 1. | Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan | - | - |  |
| 2. | Guru mengatur pembagian kelompok | - | - |  |
| 3. | Guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu | - |  | - |
| 4. | Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu | - | - |  |

1. Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan

Baik : Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan yang bervariasi

Cukup : Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan tetapi tidak bervariasi

Kurang : Guru tidak mengajak anak melakukan kegiatan pemaanasan yang bervariasi

1. Guru mengatur pembagian kelompok

Baik : guru mengatur pembagian kelompok dengan rapid an teratur

Cukup : guru mengatur pembagian kelompok dengan teratur

Kuarang : guru tidak mengatur pembagian kelompok dengan rapid an teratur

1. Guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu

Baik : guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu dari gerakan kasar dengan menggunakan hitungan 1-8

Cukup : guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu dari gerakan kasar tanpa hitungan 1-8

Kurang : guru tidak mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu

1. Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu

Baik : Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu

Cukup : Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu tanpa memberikan motivasi

Kurang : Guru tidak memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu tanpa memberikan motivasi

**Observer**

**Gita risky awaliyah**

**Lembar Observasi Guru**

**Peningkatan Motorik Kasar Anak Melalui Kegiatan Gerak Dan Lagu**

**(Siklus I Pertemuan 2)**

Nama Guru : ZESNI ASNIMAR, S. Pd

Mengajar di Kelas : B2

Tema Pembelajaran : Diri Sendiri

Sub Tema : Tubuhku

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No. | Aspek Yang Diobservasi | Kualifikasi Penilaian | | |
| Baik | Cukup | Kurang |
| 1. | Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan | - |  | - |
| 2. | Guru mengatur pembagian kelompok | - | - |  |
| 3. | Guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu | - |  | - |
| 4. | Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu | - | - |  |

1. Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan

Baik : Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan yang bervariasi

Cukup : Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan tetapi tidak bervariasi

Kurang : Guru tidak mengajak anak melakukan kegiatan pemaanasan yang bervariasi

1. Guru mengatur pembagian kelompok

Baik : guru mengatur pembagian kelompok dengan rapid an teratur

Cukup : guru mengatur pembagian kelompok dengan teratur

Kuarang : guru tidak mengatur pembagian kelompok dengan rapid an teratur

1. Guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu

Baik : guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu dari gerakan kasar dengan menggunakan hitungan 1-8

Cukup : guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu dari gerakan kasar tanpa hitungan 1-8

Kurang : guru tidak mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu

1. Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu

Baik : Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu

Cukup : Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu tanpa memberikan motivasi

Kurang : Guru tidak memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu tanpa memberikan motivasi

**Observer**

**Gita risky awaliyah**

**Lembar Observasi Guru**

**Peningkatan Motorik Kasar Anak Melalui Kegiatan Gerak Dan Lagu**

**(Siklus I Pertemuan 3)**

Nama Guru : ZESNI ASNIMAR, S. Pd

Mengajar di Kelas : B2

Tema Pembelajaran : Diri Sendiri

Sub Tema : Tubuhku

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No. | Aspek Yang Diobservasi | Kualifikasi Penilaian | | |
| Baik | Cukup | Kurang |
| 1. | Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan | - |  | - |
| 2. | Guru mengatur pembagian kelompok | - |  | - |
| 3. | Guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu | - |  | - |
| 4. | Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu | - | - |  |

1. Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan

Baik : Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan yang bervariasi

Cukup : Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan tetapi tidak bervariasi

Kurang : Guru tidak mengajak anak melakukan kegiatan pemaanasan yang bervariasi

1. Guru mengatur pembagian kelompok

Baik : guru mengatur pembagian kelompok dengan rapid an teratur

Cukup : guru mengatur pembagian kelompok dengan teratur

Kuarang : guru tidak mengatur pembagian kelompok dengan rapid an teratur

1. Guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu

Baik : guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu dari gerakan kasar dengan menggunakan hitungan 1-8

Cukup : guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu dari gerakan kasar tanpa hitungan 1-8

Kurang : guru tidak mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu

1. Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu

Baik : Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu

Cukup : Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu tanpa memberikan motivasi

Kurang : Guru tidak memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu tanpa memberikan motivasi

**Observer**

**Gita risky awaliyah**

**Lembar Observasi Guru**

**Peningkatan Motorik Kasar Anak Melalui Kegiatan Gerak Dan Lagu**

**(Siklus II Pertemuan I)**

Nama Guru : ZESNI ASNIMAR, S. Pd

Mengajar di Kelas : B2

Tema Pembelajaran : Diri Sendiri

Sub Tema : Tubuhku

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No. | Aspek Yang Diobservasi | Kualifikasi Penilaian | | |
| Baik | Cukup | Kurang |
| 1. | Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan |  | - | - |
| 2. | Guru mengatur pembagian kelompok |  | - | - |
| 3. | Guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu | - |  | - |
| 4. | Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu | - |  | - |

1. Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan

Baik : Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan yang bervariasi

Cukup : Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan tetapi tidak bervariasi

Kurang : Guru tidak mengajak anak melakukan kegiatan pemaanasan yang bervariasi

1. Guru mengatur pembagian kelompok

Baik : guru mengatur pembagian kelompok dengan rapid an teratur

Cukup : guru mengatur pembagian kelompok dengan teratur

Kuarang : guru tidak mengatur pembagian kelompok dengan rapid an teratur

1. Guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu

Baik : guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu dari gerakan kasar dengan menggunakan hitungan 1-8

Cukup : guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu dari gerakan kasar tanpa hitungan 1-8

Kurang : guru tidak mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu

1. Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu

Baik : Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu

Cukup : Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu tanpa memberikan motivasi

Kurang : Guru tidak memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu tanpa memberikan motivasi

**Observer**

**Gita risky awaliyah**

**Lembar Observasi Guru**

**Peningkatan Motorik Kasar Anak Melalui Kegiatan Gerak Dan Lagu**

**(Siklus II Pertemuan 2)**

Nama Guru : ZESNI ASNIMAR, S. Pd

Mengajar di Kelas : B2

Tema Pembelajaran : Diri Sendiri

Sub Tema : Tubuhku

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No. | Aspek Yang Diobservasi | Kualifikasi Penilaian | | |
| Baik | Cukup | Kurang |
| 1. | Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan |  | - | - |
| 2. | Guru mengatur pembagian kelompok |  | - | - |
| 3. | Guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu |  | - | - |
| 4. | Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu | - |  | - |

1. Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan

Baik : Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan yang bervariasi

Cukup : Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan tetapi tidak bervariasi

Kurang : Guru tidak mengajak anak melakukan kegiatan pemaanasan yang bervariasi

1. Guru mengatur pembagian kelompok

Baik : guru mengatur pembagian kelompok dengan rapid an teratur

Cukup : guru mengatur pembagian kelompok dengan teratur

Kuarang : guru tidak mengatur pembagian kelompok dengan rapid an teratur

1. Guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu

Baik : guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu dari gerakan kasar dengan menggunakan hitungan 1-8

Cukup : guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu dari gerakan kasar tanpa hitungan 1-8

Kurang : guru tidak mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu

1. Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu

Baik : Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu

Cukup : Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu tanpa memberikan motivasi

Kurang : Guru tidak memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu tanpa memberikan motivasi

**Observer**

**Gita risky awaliyah**

**Lembar Observasi Guru**

**Peningkatan Motorik Kasar Anak Melalui Kegiatan Gerak Dan Lagu**

**(Siklus II Pertemuan 3)**

Nama Guru : ZESNI ASNIMAR, S. Pd

Mengajar di Kelas : B2

Tema Pembelajaran : Diri Sendiri

Sub Tema : Tubuhku

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No. | Aspek Yang Diobservasi | Kualifikasi Penilaian | | |
| Baik | Cukup | Kurang |
| 1. | Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan |  | - | - |
| 2. | Guru mengatur pembagian kelompok |  | - | - |
| 3. | Guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu |  | - | - |
| 4. | Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu |  | - | - |

1. Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan

Baik : Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan yang bervariasi

Cukup : Guru mengajak anak melakukan kegiatan pemanasan tetapi tidak bervariasi

Kurang : Guru tidak mengajak anak melakukan kegiatan pemaanasan yang bervariasi

1. Guru mengatur pembagian kelompok

Baik : guru mengatur pembagian kelompok dengan rapid an teratur

Cukup : guru mengatur pembagian kelompok dengan teratur

Kuarang : guru tidak mengatur pembagian kelompok dengan rapid an teratur

1. Guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu

Baik : guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu dari gerakan kasar dengan menggunakan hitungan 1-8

Cukup : guru mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu dari gerakan kasar tanpa hitungan 1-8

Kurang : guru tidak mendemonstrasikan dalam kegiatan gerak dan lagu

1. Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu

Baik : Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu

Cukup : Guru memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu tanpa memberikan motivasi

Kurang : Guru tidak memberikan bimbingan dan motivasi pada anak yang belum mau mengikuti kegiatan gerak dan lagu tanpa memberikan motivasi

**Observer**

**Gita risky awaliyah**