**LEMBAR OBSERVASI ANAK**

**KemampuanMotorik Kasar Anak Melalui Kegiatan Menari**

**(siklus I pertemuan 1)**

Hari/Tanggal : Senin,25Agustus 2014

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NO.** | **NAMA ANAK** | **INDIKATOR MOTORIK KASAR** | **KET** |
| Anaksudahmampumengekspresikangerakantangandan kaki sesuaidenganiramamusik/ritmikdenganlentur | Anakmampudalammenarimenurutmusik yang didengar |
| ● | √ | ○ | ● | √ | ○ |  |
| 1. | ADY |  | √ |  |  | √ |  |
| 2. | NBL |  | √ |  |  | √ |  |
| 3. | ST |  |  | √ |  |  | √ |
| 4. | NL |  |  | √ |  |  | √ |
| 5. | ZHR |  |  | √ |  |  | √ |
| 6. | ALR |  |  | √ |  |  | √ |
| 7. | PTR |  |  | √ |  |  | √ |
| 8. | GDZ |  |  | √ |  |  | √ |
| 9. | TLT |  |  | √ |  |  | √ |
| 10. | NRL |  |  | √ |  |  | √ |
| 11. | QNZ |  |  | √ |  |  | √ |
| 12. | QNT |  |  | √ |  |  | √ |
| 13. | FDL |  |  | √ |  |  | √ |
| 14. | AR |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 15. | FRS |  |  | √ |  |  | √ |  |
|  | Jumlah = | - | 2 | 13 | - | 2 | 13 |  |

Keterangan: $\frac{0}{15}×100=0\%$Keterangan: $\frac{0}{15}×100=0\%$

Keterangan :

1. Anaksudahmampumengekspresikangerakantangandan kaki sesuaidenganiramamusik/ritmikdenganlentur.

● : Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur.

√ : Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur tapi masih malu-malu

○ : Anak belum mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur

2. Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

 ● : Anak sudah mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

 √ : Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar tapi masih malu-malu.

 ○ :Anak belum mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

**LEMBAR OBSERVASI ANAK**

**KemampuanMotorik Kasar Anak Melalui Kegiatan Menari**

**(siklus I pertemuan 2)**

Hari/Tanggal : Kamis,28Agustus 2014

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NO.** | **NAMA ANAK** | **INDIKATOR MOTORIK KASAR** | **KET** |
| Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur. | Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar |
| ● | √ | ○ | ● | √ | ○ |  |
| 1. | ADY |  | √ |  |  | √ |  |
| 2. | NBL |  | √ |  |  | √ |  |
| 3. | ST |  | √ |  |  | √ |  |
| 4. | NL |  |  | √ |  |  | √ |
| 5. | ZHR |  | √ |  |  | √ |  |
| 6. | ALR |  | √ |  |  | √ |  |
| 7. | PTR |  | √ |  |  | √ |  |
| 8. | GDZ |  | √ |  |  | √ |  |
| 9. | TLT |  | √ |  |  | √ |  |
| 10. | NRL |  |  | √ |  |  | √ |
| 11. | QNZ |  |  | √ |  |  | √ |
| 12. | QNT |  |  | √ |  |  | √ |
| 13. | FDL |  |  | √ |  |  | √ |
| 14. | AR |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 15. | FRS |  |  | √ |  |  | √ |  |
|  | Jumlah = | - | 8 | 7 | - | 5 | 10 |  |

Keterangan: $\frac{0}{15}×100=0\%$Keterangan: $\frac{0}{15}×100=0\%$

Keterangan :

1. Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur.

● : Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur.

√ : Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur tapi masih malu-malu

○ : Anak belum mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur

2. Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

● : Anak sudah mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

√ : Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar tapi masih malu-malu.

○ : Anak belum mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

**LEMBAR OBSERVASI ANAK**

**KemampuanMotorik Kasar Anak Melalui Kegiatan Menari**

**(siklus I pertemuan 3)**

Hari/Tanggal : Senin,01September 2014

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NO.** | **NAMA ANAK** | **INDIKATOR MOTORIK KASAR** | **KET** |
| Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur. | Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar |
| ● | √ | ○ | ● | √ | ○ |  |
| 1. | ADY | √ |  |  | √ |  |  |
| 2. | NBL | √ |  |  | √ |  |  |
| 3. | ST |  | √ |  |  | √ |  |
| 4. | NL |  |  | √ |  |  | √ |
| 5. | ZHR |  | √ |  |  | √ |  |
| 6. | ALR |  | √ |  |  | √ |  |
| 7. | PTR | √ |  |  | √ |  |  |
| 8. | GDZ |  | √ |  |  | √ |  |
| 9. | TLT | √ |  |  | √ |  |  |
| 10. | NRL |  | √ |  |  | √ |  |
| 11. | QNZ |  | √ |  |  | √ |  |
| 12. | QNT |  | √ |  |  | √ |  |
| 13. | FDL |  | √ |  |  | √ |  |
| 14. | AR |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 15. | FRS |  | √ |  |  | √ |  |  |
|  | Jumlah = | 4 | 9 | 2 | 4 | 9 | 2 |  |

Keterangan: $\frac{4}{15}×100=26,67\%$Keterangan: $\frac{4}{15}×100=26,67\%$

Keterangan :

1. Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur.

● : Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur.

√ : Anak sudah mampu mengekspresikangerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur tapi masih malu-malu

○ : anak belum mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur

2. Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

● : Anak sudah mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

√ : Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar tapi masih malu-malu.

○ : Anak belum mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

**LEMBAR OBSERVASI ANAK**

**KemampuanMotorik Kasar Anak Melalui Kegiatan Menari**

**(siklus II pertemuan 1)**

Hari/Tanggal : Kamis,04September 2014

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NO.** | **NAMA ANAK** | **INDIKATOR MOTORIK KASAR** | **KET** |
| Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur. | Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar |
| ● | √ | ○ | ● | √ | ○ |  |
| 1. | ADY | √ |  |  | √ |  |  |
| 2. | NBL | √ |  |  | √ |  |  |
| 3. | ST | √ |  |  | √ |  |  |
| 4. | NL |  |  | √ |  |  | √ |
| 5. | ZHR |  | √ |  |  | √ |  |
| 6. | ALR | √ |  |  | √ |  |  |
| 7. | PTR | √ |  |  | √ |  |  |
| 8. | GDZ |  | √ |  |  | √ |  |
| 9. | TLT | √ |  |  | √ |  |  |
| 10. | NRL |  | √ |  |  | √ |  |
| 11. | QNZ |  | √ |  |  | √ |  |
| 12. | QNT |  | √ |  |  | √ |  |
| 13. | FDL |  | √ |  |  | √ |  |
| 14. | AR |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 15. | FRS |  | √ |  |  | √ |  |  |
|  | Jumlah = | 6 | 7 | 2 | 6 | 7 | 2 |  |

Keterangan: $\frac{6}{15}×100=40\%$Keterangan: $\frac{6}{15}×100=40\%$

Keterangan :

1. Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur.

● : Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur.

 √ : Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur tapi masih malu-malu

 ○ : Anak belum mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur

2. Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

● : Anak sudah mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

√ : Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar tapi masih malu-malu.

○ :Anak belum mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

**LEMBAR OBSERVASI ANAK**

**KemampuanMotorik Kasar Anak Melalui Kegiatan Menari**

**( siklus II pertemuan 2)**

Hari/Tanggal : Senin, 08 September 2014

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NO.** | **NAMA ANAK** | **INDIKATOR MOTORIK KASAR** | **KET** |
| Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur. | Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar |
| ● | √ | ○ | ● | √ | ○ |  |
| 1. | ADY | √ |  |  | √ |  |  |
| 2. | NBL | √ |  |  | √ |  |  |
| 3. | ST | √ |  |  | √ |  |  |
| 4. | NL |  | √ |  |  | √ |  |
| 5. | ZHR | √ |  |  | √ |  |  |
| 6. | ALR | √ |  |  | √ |  |  |
| 7. | PTR | √ |  |  | √ |  |  |
| 8. | GDZ | √ |  |  | √ |  |  |
| 9. | TLT | √ |  |  | √ |  |  |
| 10. | NRL | √ |  |  | √ |  |  |
| 11. | QNZ | √ |  |  | √ |  |  |
| 12. | QNT | √ |  |  | √ |  |  |
| 13. | FDL | √ |  |  | √ |  |  |
| 14. | AR | √ | √ |  | √ | √ |  |  |
| 15. | FRS | √ |  |  | √ |  |  |  |
|  | Jumlah = | 13 | 2 | - | 13 | 2 | - |  |

 b

Keterangan: $\frac{13}{15}×100=86,67\%$Keterangan: $\frac{13}{15}×100=86,67\%$

Keterangan :

1. Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangandan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur.

● : Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur.

√ : Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur tapi masih malu-malu

○ : anak belum mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur

2. Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

● : Anak sudah mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

√ : Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar tapi masih malu-malu.

○ :Anak belum mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

**LEMBAR OBSERVASI ANAK**

**KemampuanMotorik Kasar Anak Melalui Kegiatan Menari**

**( siklus II pertemuan 3 )**

Hari/Tanggal : Senin,11 September 2014

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NO.** | **NAMA ANAK** | **INDIKATOR MOTORIK KASAR** | Ket |
| Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur. | Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar |
| ● | √ | ○ | ● | √ | ○ |  |
| 1. | ADY | √ |  |  | √ |  |  |
| 2. | NBL | √ |  |  | √ |  |  |
| 3. | ST | √ |  |  | √ |  |  |
| 4. | NL | √ |  |  | √ |  |  |
| 5. | ZHR | √ |  |  | √ |  |  |
| 6. | ALR | √ |  |  | √ |  |  |
| 7. | PTR | √ |  |  | √ |  |  |
| 8. | GDZ | √ |  |  | √ |  |  |
| 9. | TLT | √ |  |  | √ |  |  |
| 10. | NRL | √ |  |  | √ |  |  |
| 11. | QNZ | √ |  |  | √ |  |  |
| 12. | QNT | √ |  |  | √ |  |  |
| 13. | FDL | √ |  |  | √ |  |  |
| 14. | AR |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 15. | FRS | √ |  |  | √ |  |  |  |
|  | Jumlah = | 14 | 1 | - | 14 | 1 | - |  |

Keterangan: $\frac{14}{15}×100=93,3\%$Keterangan: $\frac{14}{15}×100=93,3\%$

Keterangan :

1. Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur.

● : Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur.

√ : Anak sudah mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur tapi masih malu-malu

○ : Anak belum mampu mengekspresikan gerakan tangan dan kaki sesuai dengan irama musik/ritmik dengan lentur

2. Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

● : Anak sudah mampu dalam menari menurut musik yang didengar.

√ : Anak mampu dalam menari menurut musik yang didengar tapi masih malu-malu.

○ : Anak belum mampu dalam menari menurut musik yang didengar.