**Lampiran 3**

**ANALISIS PENGAMATAN METODE PERMAINAN KONSTRUKTIF PADA ANAK DI TAMAN KANAK-KANAK ISLAM NURUL QALBI KABUPATEN MAROS**

 **SIKLUS KE:**

103

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No.** | **Nama anak** | **Indikator yang di Observasi** |
| **(Kelancaran)**anak mampu menyusun balok dan membuat bangunan sesuai dengan arahan guru | **(Keluwesan)**anak mampu menghubungkan, melengkapi dan menambah dekorasi pada bangunan yang dibuat | **(Keaslian)**anak mampu berkreasi dengan membuat bangunan yang dibuat sendiri sesuai apa yang ada dalam dipikirannya | **(Keterperincian)**anak mampu memberikan nama dan menginterpretasikan bangunan yang dibuatnya. |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.** | Randy |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.** | Salwa |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.** | Nadia |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.** | Fani |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.** | Nurul |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.** | Naurah |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7.** | Alif |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8.** | Aswar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9.** | Mutiah |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10.** | Metha |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11.** | Putri |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12.** | Reihan |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13.** | Musdalifah |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14.** | Dian |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15.** | Nabila |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Jumlah** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **PERSENTASE** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Keterangan:**

1. Kelancaran (*Fluency)*

 = Jika anak mampu menyusun balok dan membuat bangunan sesuai dengan arahan guru.

 √ = Jika anak mampu menyusun balok dan membuat bangunan dengan bantuan guru.

 = Jika anak tidak membuat bangunan dengan menyusun balok sesuai arahan guru.

2. Keluwesan (*Flexibility)*

 = Jika anak mampu menghubungkan, melengkapi dan menambah dekorasi pada bangunan yang dibuat.

 √ = Jika anak mampu menghubungkan, melengkapi dan menambah dekorasi pada bangunan yang dibuat dengan dengan bantuan guru.

 = Jika anak tidak menghubungkan, melengkapi dan menambah dekorasi pada bangunan yang dibuat.

3. Keaslian (*Originality)*

 = Jika anak mampu berkreasi dengan membuat bangunan yang dibuat sendiri sesuai apa yang ada dalam dipikirannya.

 √ = Jika anak mampu berkreasi dengan membuat bangunan yang dibuat sesuai apa yang ada dalam pikirannya dengan bantuan guru

 = Jika anak tidak mampu berkreasi dengan membuat bangunan sesuai apa yang ada dalam pikirannya.

4. Keterperincian (*Elaboration)*

 = Jika anak mampu memberikan nama dan menginterpretasikan bangunan yang dibuatnya.

104

 √ = Jika anak mampu memberikan nama dan menginterpretasikan bangunan yang dibuatnya dengan bantuan guru.

 = Jika anak tidak memberikan nama dan menginterpretasikan bangunan yang dibuatnya

**Observer**

**(NUR HARDIYANTI)**

105