**LAMPIRAN 1.**

**KISI-KISI INSTRUMEN PENELITIAN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Variabel** | **Indikator** | **Deskriptor** |
| Melukis dengan Jari (*Finger Painting*) | 1. Menyediakan alat dan bahan yang akan digunakan. 2. Menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan. 3. Memberikan contoh cara melukis dengan jari (*finger painting*). 4. Memberi kesempatan pada anak untuk mengekspresikan diri lewat melukis dengan jari (*finger painting*). | 1. Guru menyediakan alat dan bahan untuk kegiatan *finger painting*. 2. Guru menjelaskan pelaksanaan kegiatan *finger painting*. 3. Guru memberikan contoh melukis dengan jari (*finger painting*). 4. Guru memberi kesempatan pada anak untuk melukis dengan jari (*finger painting*) menggunakan alat dan bahan yang telah disediakan. |
| Kreativitas Anak | 1. Orisinil. 2. Luwes. 3. Lancar. 4. Elaborasi. | 1. Orisinil, yakni hasil *finger painting* anak merupakan hasil karya sendiri. 2. Luwes, yakni keluwesan anak dalam menggerakkan tangan saat melukis. 3. Lancar, yakni kemampuan anak melukis dengan lancar. 4. Elaborasi, yakni ide kreatif anak dalam melukis. |

**LAMPIRAN 2.**

**RENCANA KEGIATAN HARIAN**

**TAMAN KANAK-KANAK NEGERI PEMBINA KABUPATEN JENEPONTO**

Siklus : I Kelompok : B

Pertemuan : I Semester/Minggu : II / I

Hari / Tanggal : Senin / 6 Januari 2014 Tema/Sub Tema : Rekreasi / Tempat-Tempat Rekreasi

Alokasi Waktu : 5 x 30 menit Guru Kelas : Arvina, S.Pd

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indikator** | **Kegiatan Pembelajaran** | **Alat/Sumber Belajar** | **Teknik** | **Penilaian Perkembangan Anak** | | |
|  | ✓ |  |
| * Menyanyi lagu-lagu keagamaan. * Menceritakan engalaman/kejadian secara sederhana. * Meloncat dari ketinggiaan 30-50 cm. * Memasangkan benda sesuai dengan pasangannya. * Mencocokkan bilangan dengan lambang bilangan. * Melukis dengan jari (*finger painting*). * Melanjutkan cerita/dongeng yang telah didengarnya. | 1. **Kegiatan Awal (±30 menit)**  * Berbaris. * Salam. * Berdoa * Menyanyi lagu “Allah Maha Pengasih” * Menceritakan pengalaman saat rekreasi. * Meloncat dari ketinggiaan 30-50 cm.  1. **Kegiatan Inti (±60 menit)**  * Memasangkan benda sesuai dengan pasangannya. * Menghubungkan konsep bilangan dengan lambang bilangan. * Melukis dengan jari gambar pemandangan di pegunungan  1. **Istirahat (±30 menit)**  * Mencuci tangan, berdoa. * Makan. * Bermain di luar/dalam kelas.  1. **Kegiatan Akhir (±30 menit)**  * Melanjutkan cerita melalui gambar yang disediakan guru. * Berdoa, salam, dan pulang. | Anak  Anak  Anak  Gambar Topi, Kepala  Lambang bilangan  Kanji, pewarna, air  Air, serbet  Bekal anak  Alat permainan  Anak | Observasi  Unjuk kerja  Unjuk kerja  Observasi  Hasil kerja  Observasi  Obserasi |  |  |  |

Mengetahui,

Kepala TK Negeri Pembina Kab. Jeneponto Guru Kelompok B Observer

Rosdiana, S.Pd Arvina, S.Pd Milawati

NIP. 19701117 200502 2 002 NIP. 19840726 201101 2 016 NIM. 1149240004

**RENCANA KEGIATAN HARIAN**

**TAMAN KANAK-KANAK NEGERI PEMBINA KABUPATEN JENEPONTO**

Siklus : I Kelompok : B

Pertemuan : II Semester/Minggu : II / I

Hari / Tanggal : Rabu / 8 Januari 2014 Tema/Sub Tema : Rekreasi / Tempat-Tempat Rekreasi

Alokasi Waktu : 5 x 30 menit Guru Kelas : Arvina, S.Pd

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indikator** | **Kegiatan Pembelajaran** | **Alat/Sumber Belajar** | **Teknik** | **Penilaian Perkembangan Anak** | | |
|  | ✓ |  |
| * Menyanyi lagu-lagu keagamaan. * Melanjutkan cerita/dongeng yang telah didengar sebelumnya. * Mengerjakan maze yang lebih kompleks. * Mengenal perbedaan kasar-halus, berat-ringan, panjang-pendek, sama-tidak sama, tebal-tipis, gemuk-kurus, tinggi-rendah. * Melukis dengan jari (*finger painting*). * Meniru kembali 4-5 urutan kata. | 1. **Kegiatan Awal (±30 menit)**  * Berbaris. * Salam. * Berdoa * Menyanyi lagu “Allah Maha Pengasih” * Melanjutkan cerita melalui gambar yang disediakan guru. * Bergantung, panjat, lalu berayun.  1. **Kegiatan Inti (±60 menit)**  * Mencari jejak jalan yang tepat menuju tempat rekreasi di Pantai. * Memberi tanda = pada gambar yang sama jumlahnya dan tanda ≠ pada gambar yang tidak sama jumlahnya. * Melukis dengan jari membentuk perahu.  1. **Istirahat (±30 menit)**  * Mencuci tangan, berdoa. * Makan. * Bermain di luar/dalam kelas.  1. **Kegiatan Akhir (±30 menit)**  * Menirukan kembali 4 urutan kata dengan benar, misal: kemarin Ani pergi ke Pantai. * Berdoa, salam, dan pulang. | Anak  Anak  Anak  Gambar  Gambar  Kanji, pewarna, air  Air, serbet  Bekal anak  Alat permainan  Anak | Observasi  Unjuk kerja  Unjuk kerja  Observasi  Observasi  Hasil kerja  Obserasi |  |  |  |

Mengetahui,

Kepala TK Negeri Pembina Kab. Jeneponto Guru Kelompok B Observer

Rosdiana, S.Pd Arvina, S.Pd Milawati

NIP. 19701117 200502 2 002 NIP. 19840726 201101 2 016 NIM. 1149240004

**LAMPIRAN 3.**

**DATA HASIL OBSERVASI KEGIATAN MELUKIS DENGAN JARI (*FINGER PAINTING*) SIKLUS I**

**PERTEMUAN I**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Aktivitas yang diamati** | **Penilaian** | | |
| **Baik** | **Cukup** | **Kurang** |
| 1 | Guru menyediakan alat dan bahan yang akan digunakan. |  | ✓ |  |
| 2 | Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan. |  | ✓ |  |
| 3 | Guru memberikan contoh cara melukis dengan jari (*finger painting*). |  |  | ✓ |
| 4 | Guru memberi kesempatan pada anak untuk mengekspresikan diri lewat melukis dengan jari (*finger painting*). |  | ✓ |  |
|  | Jumlah | 0 | 6 | 1 |
|  | Persentase | 7/12 x 100% = 58,3% | | |

Ket: B = 3, C = 2, K = 1

Jeneponto, 6 Januari 2014

Observer

Milawati

**DATA HASIL OBSERVASI KEGIATAN MELUKIS DENGAN JARI (*FINGER PAINTING*) SIKLUS I**

**PERTEMUAN II**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Aktivitas yang diamati** | **Penilaian** | | |
| **Baik** | **Cukup** | **Kurang** |
| 1 | Guru menyediakan alat dan bahan yang akan digunakan. | ✓ |  |  |
| 2 | Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan. |  | ✓ |  |
| 3 | Guru memberikan contoh cara melukis dengan jari (*finger painting*). |  | ✓ |  |
| 4 | Guru memberi kesempatan pada anak untuk mengekspresikan diri lewat melukis dengan jari (*finger painting*). |  | ✓ |  |
|  | Jumlah | 3 | 6 | 0 |
|  | Persentase | 9/12 x 100% = 75% | | |

Ket: B = 3, C = 2, K = 1

Jeneponto, 8 Januari 2014

Observer

Milawati

Indikator penilaian:

1. Guru menyediakan alat dan bahan yang akan digunakan.

B = jika guru menyediakan alat dan bahan yang cukup untuk setiap anak.

C = jika guru menyediakan alat dan bahan untuk dipakai perkelompok.

K = jika guru menyediakan alat dan bahan untuk dipakai secara klasikal.

1. Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan.

B = jika guru menjelaskan kegiatan dengan terperinci.

C = jika guru menjelaskan kegiatan tapi kurang terperinci.

K = jika guru tidak menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan.

1. Guru memberikan contoh cara melukis dengan jari (*finger painting*).

B = jika guru memberikan contoh melukis dengan jari pada semua anak.

C = jika guru memberikan contoh melukis dengan jari pada sebagian anak.

K = jika guru memberikan contoh melukis tapi menggunakan alat, bukan jari.

1. Guru memberi kesempatan pada anak untuk mengekspresikan diri lewat melukis dengan jari (*finger painting*).

B = jika guru memberi kesempatan pada anak untuk membuat hasil karyanya sendiri.

C = jika guru mengarahkan anak membuat hasil karya.

K = jika guru membantu anak membuat hasil karya.

**LAMPIRAN 4.**

**DATA HASIL OBSERVASI KREATIVITAS ANAK MELUKIS DENGAN JARI (*FINGER PAINTING*) SIKLUS I**

**PERTEMUAN I**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Anak | Aspek yang dinilai | | | | | | | | | | | |
| Orisinil | | | Luwes | | | Lancar | | | Elaborasi | | |
|  | ✓ |  |  | ✓ |  |  | ✓ |  |  | ✓ |  |
| 1 | Azka Almira R.R | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ |
| 2 | Andi Herlane D.J | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ |
| 3 | Alif Arfah | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 4 | Atira Syahreni | - | - | ✓ | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | - | ✓ |
| 5 | Eka Alfairuz S. | - | - | ✓ | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | - | ✓ |
| 6 | Iin Fitriansyah | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - |
| 7 | Muh. Najah Fatih | - | ✓ | - | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | ✓ | - |
| 8 | Muh. Rezky Pratama | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - |
| 9 | Muh. Nur Ulil Amri | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | ✓ | - | - | ✓ | - |
| 10 | Muh. Randi | - | ✓ | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | - | ✓ | - |
| 11 | Nikita Pratami Ilyas | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ |
| 12 | Nurul Azrah A. | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ |
| 13 | Risya Aprilya A. | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - |
| 14 | Rezky Andira P. | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - |
| 15 | Sri Aulia Ramadhani | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
|  | Jumlah | 2 | 6 | 7 | 3 | 6 | 6 | 3 | 7 | 5 | 2 | 7 | 6 |
|  | Persentase (%) | 13,3 | 40 | 46,7 | 20 | 40 | 40 | 20 | 46,7 | 33,3 | 13,3 | 46,7 | 40 |

Jeneponto, 6 Januari 2014

Observer

Milawati

**DATA HASIL OBSERVASI KREATIVITAS ANAK MELUKIS DENGAN JARI (*FINGER PAINTING*) SIKLUS I**

**PERTEMUAN II**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Anak | Aspek yang dinilai | | | | | | | | | | | |
| Orisinil | | | Luwes | | | Lancar | | | Elaborasi | | |
|  | ✓ |  |  | ✓ |  |  | ✓ |  |  | ✓ |  |
| 1 | Azka Almira R.R | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ |
| 2 | Andi Herlane D.J | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ |
| 3 | Alif Arfah | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 4 | Atira Syahreni | - | - | ✓ | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | - | ✓ |
| 5 | Eka Alfairuz S. | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - |
| 6 | Iin Fitriansyah | - | ✓ | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | - | ✓ | - |
| 7 | Muh. Najah Fatih | ✓ | - | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | ✓ | - | - |
| 8 | Muh. Rezky Pratama | - | ✓ | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | - | ✓ | - |
| 9 | Muh. Nur Ulil Amri | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | ✓ | - | - | ✓ | - |
| 10 | Muh. Randi | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 11 | Nikita Pratami Ilyas | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ |
| 12 | Nurul Azrah A. | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ |
| 13 | Risya Aprilya A. | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - |
| 14 | Rezky Andira P. | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - |
| 15 | Sri Aulia Ramadhani | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
|  | Jumlah | 4 | 5 | 6 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 4 | 4 | 6 | 5 |
|  | Persentase (%) | 26,7 | 33,3 | 40 | 33,3 | 33,3 | 33,3 | 33,3 | 40 | 26,7 | 26,7 | 40 | 33,3 |

Jeneponto, 8 Januari 2014

Observer

Milawati

Indikator penilaian:

1. Orisinil, yakni hasil *finger painting* anak merupakan hasil karya sendiri.

B = jika hasil *finger painting* anak merupakan hasil karya sendiri.

C = jika sebagian hasil *finger painting* anak merupakan jiplakan dari temannya.

K = jika seluruh hasil *finger painting* anak merupakan jiplakan dari temannya.

1. Luwes, yakni keluwesan anak dalam menggerakkan tangan saat melukis.

B = jika gerakan tangan anak luwes/lentur saat melukis.

C = jika gerakan tangan anak kurang luwes/lentur saat melukis.

K = jika gerakan tangan anak tidak luwes/lentur saat melukis.

1. Lancar, yakni kemampuan anak melukis dengan lancar.

B = jika anak mampu menyelesaikan lukisannya kurang dari 15 menit.

C = jika anak menyelesaikan lukisannya 15-20 menit.

K = jika anak menyelesaikan lukisannya lebih dari 20 menit.

1. Elaborasi, yakni ide kreatif anak dalam melukis.

B = jika anak melukis 3 motif/bentuk atau lebih.

C = jika anak melukis 2 motif/bentuk.

K = jika anak melukis 1 motif/bentuk.

**LAMPIRAN 5.**

**RENCANA KEGIATAN HARIAN**

**TAMAN KANAK-KANAK NEGERI PEMBINA KABUPATEN JENEPONTO**

Siklus : II Kelompok : B

Pertemuan : I Semester/Minggu : II / II

Hari / Tanggal : Senin / 13 Januari 2014 Tema/Sub Tema : Rekreasi / Perlengkapan Rekreasi

Alokasi Waktu : 5 x 30 menit Guru Kelas : Arvina, S.Pd

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indikator** | **Kegiatan Pembelajaran** | **Alat/Sumber Belajar** | **Teknik** | **Penilaian Perkembangan Anak** | | |
|  | ✓ |  |
| * Bersyair yang bernafaskan agama. * Menyebutkan kata-kata yang mempunyai huruf awal yang sama. * Berjalan maju pada garis lurus, berjalan di atas papan titian, berjalan dengan berjinjit, berjalan dengan tumit sambil membawa beban. * Mengelompokkan benda dengan berbagai cara menurut fungsinya. * Membedakan berat benda dengan timbangan. * Melukis dengan jari (*finger painting*). * Menaati aturan permainan. | 1. **Kegiatan Awal (±30 menit)**  * Berbaris. * Salam. * Berdoa * Melafalkan adzan secara klasikal * Menyebutkan kelompok gambar yang memiliki bunyi/huruf awal yang sama. * Berjalan sambil berjinjit dan merentangkan tangan.  1. **Kegiatan Inti (±60 menit)**  * Mengelompokkan gambar yang disediakan pada saat rekreasi (tas, topi, payung, dsb). * Menimbang berat badan dengan menggunakan timbangan. * Melukis dengan jari perlengkapan rekreasi.  1. **Istirahat (±30 menit)**  * Mencuci tangan, berdoa. * Makan. * Bermain di luar/dalam kelas.  1. **Kegiatan Akhir (±30 menit)**  * Bermain peran “rekreasi bersama keluarga”. * Berdoa, salam, dan pulang. | Anak  Anak  Anak  Gambar  Timbangan  Kanji, pewarna, air  Air, serbet  Bekal anak  Alat permainan  Anak | Observasi  Observasi  Observasi  Unjuk kerja  Unjuk kerja  Hasil kerja  Obserasi |  |  |  |

Mengetahui,

Kepala TK Negeri Pembina Kab. Jeneponto Guru Kelompok B Observer

Rosdiana, S.Pd Arvina, S.Pd Milawati

NIP. 19701117 200502 2 002 NIP. 19840726 201101 2 016 NIM. 1149240004

**RENCANA KEGIATAN HARIAN**

**TAMAN KANAK-KANAK NEGERI PEMBINA KABUPATEN JENEPONTO**

Siklus : II Kelompok : B

Pertemuan : II Semester/Minggu : II / II

Hari / Tanggal : Rabu / 15 Januari 2014 Tema/Sub Tema : Rekreasi / Perlengkapan Rekreasi

Alokasi Waktu : 5 x 30 menit Guru Kelas : Arvina, S.Pd

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indikator** | **Kegiatan Pembelajaran** | **Alat/Sumber Belajar** | **Teknik** | **Penilaian Perkembangan Anak** | | |
|  | ✓ |  |
| * Melaksanakan kegiatan ibadah sesuai aturan menurut keyakinannya. * Melakukan 3-5 perintah secara berurutan dengan benar. * Meloncat dari ketinggiaan 30-50 cm. * Menunjukkan kejanggalan suatu gambar. * Mengelompokkan benda menurut ciri-ciri tertentu. * Melukis dengan jari (*finger painting*). * Menceritakan pengalaman/kejadian secara sederhana. | 1. **Kegiatan Awal (±30 menit)**  * Berbaris. * Salam. * Berdoa * Melakukan praktek wudhu. * Melakukan perintah secara bersamaan ambil topi, letakkan di atas meja, lalu duduk. * Meloncat dari ketinggiaan 30-50 cm.  1. **Kegiatan Inti (±60 menit)**  * Memberi tanda X pada gambar yang janggal. * Menghitung bentuk geometri yang sejenis kemudian menuliskan lambang bilangannya. * Melukis dengan jari membentuk keranjang.  1. **Istirahat (±30 menit)**  * Mencuci tangan, berdoa. * Makan. * Bermain di luar/dalam kelas.  1. **Kegiatan Akhir (±30 menit)**  * Menceritakan pengalaman selama rekreasi. * Berdoa, salam, dan pulang. | Anak  Anak  Anak  Gambar  Gambar  Kanji, pewarna, air  Air, serbet  Bekal anak  Alat permainan  Anak | Observasi  Observasi  Observasi  Penugasan  Penugasan  Hasil kerja  Obserasi |  |  |  |

Mengetahui,

Kepala TK Negeri Pembina Kab. Jeneponto Guru Kelompok B Observer

Rosdiana, S.Pd Arvina, S.Pd Milawati

NIP. 19701117 200502 2 002 NIP. 19840726 201101 2 016 NIM. 1149240004

**LAMPIRAN 6.**

**DATA HASIL OBSERVASI KEGIATAN MELUKIS DENGAN JARI (*FINGER PAINTING*) SIKLUS II**

**PERTEMUAN I**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Aktivitas yang diamati** | **Penilaian** | | |
| **Baik** | **Cukup** | **Kurang** |
| 1 | Guru menyediakan alat dan bahan yang akan digunakan. | ✓ |  |  |
| 2 | Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan. | ✓ |  |  |
| 3 | Guru memberikan contoh cara melukis dengan jari (*finger painting*). |  | ✓ |  |
| 4 | Guru memberi kesempatan pada anak untuk mengekspresikan diri lewat melukis dengan jari (*finger painting*). |  | ✓ |  |
|  | Jumlah | 6 | 4 | 0 |
|  | Persentase | 10/12 x 100% = 83,3% | | |

Ket: B = 3, C = 2, K = 1

Jeneponto, 13 Januari 2014

Observer

Milawati

**DATA HASIL OBSERVASI KEGIATAN MELUKIS DENGAN JARI (*FINGER PAINTING*) SIKLUS II**

**PERTEMUAN II**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Aktivitas yang diamati** | **Penilaian** | | |
| **Baik** | **Cukup** | **Kurang** |
| 1 | Guru menyediakan alat dan bahan yang akan digunakan. | ✓ |  |  |
| 2 | Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan. | ✓ |  |  |
| 3 | Guru memberikan contoh cara melukis dengan jari (*finger painting*). | ✓ |  |  |
| 4 | Guru memberi kesempatan pada anak untuk mengekspresikan diri lewat melukis dengan jari (*finger painting*). | ✓ |  |  |
|  | Jumlah | 12 | 0 | 0 |
|  | Persentase | 12/12 x 100% = 100% | | |

Ket: B = 3, C = 2, K = 1

Jeneponto, 15 Januari 2014

Observer

Milawati

Indikator penilaian:

1. Guru menyediakan alat dan bahan yang akan digunakan.

B = jika guru menyediakan alat dan bahan yang cukup untuk setiap anak.

C = jika guru menyediakan alat dan bahan untuk dipakai perkelompok.

K = jika guru menyediakan alat dan bahan untuk dipakai secara klasikal.

1. Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan.

B = jika guru menjelaskan kegiatan dengan terperinci.

C = jika guru menjelaskan kegiatan tapi kurang terperinci.

K = jika guru tidak menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan.

1. Guru memberikan contoh cara melukis dengan jari (*finger painting*).

B = jika guru memberikan contoh melukis dengan jari pada semua anak.

C = jika guru memberikan contoh melukis dengan jari pada sebagian anak.

K = jika guru memberikan contoh melukis tapi menggunakan alat, bukan jari.

1. Guru memberi kesempatan pada anak untuk mengekspresikan diri lewat melukis dengan jari (*finger painting*).

B = jika guru memberi kesempatan pada anak untuk membuat hasil karyanya sendiri.

C = jika guru mengarahkan anak membuat hasil karya.

K = jika guru membantu anak membuat hasil karya.

**LAMPIRAN 7.**

**DATA HASIL OBSERVASI KREATIVITAS ANAK MELUKIS DENGAN JARI (*FINGER PAINTING*) SIKLUS II**

**PERTEMUAN I**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Anak | Aspek yang dinilai | | | | | | | | | | | |
| Orisinil | | | Luwes | | | Lancar | | | Elaborasi | | |
|  | ✓ |  |  | ✓ |  |  | ✓ |  |  | ✓ |  |
| 1 | Azka Almira R.R | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ |
| 2 | Andi Herlane D.J | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ |
| 3 | Alif Arfah | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | - | ✓ | - |
| 4 | Atira Syahreni | - | ✓ | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 5 | Eka Alfairuz S. | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 6 | Iin Fitriansyah | - | ✓ | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | - | ✓ | - |
| 7 | Muh. Najah Fatih | ✓ | - | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - |
| 8 | Muh. Rezky Pratama | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 9 | Muh. Nur Ulil Amri | - | ✓ | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | - | ✓ | - |
| 10 | Muh. Randi | ✓ | - | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | ✓ | - | - |
| 11 | Nikita Pratami Ilyas | - | ✓ | - | - | ✓ | - | ✓ | - | - | - | ✓ | - |
| 12 | Nurul Azrah A. | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - |
| 13 | Risya Aprilya A. | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 14 | Rezky Andira P. | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | ✓ | - | - |
| 15 | Sri Aulia Ramadhani | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
|  | Jumlah | 7 | 6 | 2 | 8 | 5 | 2 | 9 | 4 | 2 | 7 | 6 | 2 |
|  | Persentase (%) | 46,7 | 40 | 13,3 | 53,3 | 33,3 | 13,3 | 60 | 26,7 | 13,3 | 46,7 | 40 | 13,3 |

Jeneponto, 13 Januari 2014

Observer

Milawati

**DATA HASIL OBSERVASI KREATIVITAS ANAK MELUKIS DENGAN JARI (*FINGER PAINTING*) SIKLUS II**

**PERTEMUAN II**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Anak | Aspek yang dinilai | | | | | | | | | | | |
| Orisinil | | | Luwes | | | Lancar | | | Elaborasi | | |
|  | ✓ |  |  | ✓ |  |  | ✓ |  |  | ✓ |  |
| 1 | Azka Almira R.R | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - |
| 2 | Andi Herlane D.J | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - |
| 3 | Alif Arfah | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | - | ✓ | - |
| 4 | Atira Syahreni | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 5 | Eka Alfairuz S. | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 6 | Iin Fitriansyah | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 7 | Muh. Najah Fatih | ✓ | - | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - |
| 8 | Muh. Rezky Pratama | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 9 | Muh. Nur Ulil Amri | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 10 | Muh. Randi | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 11 | Nikita Pratami Ilyas | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 12 | Nurul Azrah A. | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 13 | Risya Aprilya A. | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 14 | Rezky Andira P. | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
| 15 | Sri Aulia Ramadhani | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - | ✓ | - | - |
|  | Jumlah | 13 | 2 | 0 | 12 | 3 | 0 | 12 | 3 | 0 | 11 | 4 | 0 |
|  | Persentase (%) | 86,7 | 13,3 | 0 | 80 | 20 | 0 | 80 | 20 | 0 | 73,3 | 26,7 | 0 |

Jeneponto, 15 Januari 2014

Observer

Milawati

Indikator penilaian:

1. Orisinil, yakni hasil *finger painting* anak merupakan hasil karya sendiri.

B = jika hasil *finger painting* anak merupakan hasil karya sendiri.

C = jika sebagian hasil *finger painting* anak merupakan jiplakan dari temannya.

K = jika seluruh hasil *finger painting* anak merupakan jiplakan dari temannya.

1. Luwes, yakni keluwesan anak dalam menggerakkan tangan saat melukis.

B = jika gerakan tangan anak luwes/lentur saat melukis.

C = jika gerakan tangan anak kurang luwes/lentur saat melukis.

K = jika gerakan tangan anak tidak luwes/lentur saat melukis.

1. Lancar, yakni kemampuan anak melukis dengan lancar.

B = jika anak mampu menyelesaikan lukisannya kurang dari 15 menit.

C = jika anak menyelesaikan lukisannya 15-20 menit.

K = jika anak menyelesaikan lukisannya lebih dari 20 menit.

1. Elaborasi, yakni ide kreatif anak dalam melukis.

B = jika anak melukis 3 motif/bentuk atau lebih.

C = jika anak melukis 2 motif/bentuk.

K = jika anak melukis 1 motif/bentuk.

**LAMPIRAN 8.**

**SKENARIO PEMBELAJARAN MELUKIS DENGAN JARI**

**(*FINGER* *PAINTING*)**

1. Guru meminta anak didik duduk dengan tenang. Guru lalu memberi salam pada anak.
2. Guru meminta anak memperhatikan siapa-siapa saja yang tidak hadir hari ini.
3. Guru menyediakan alat dan bahan yang akan digunakan dalam kegiatan melukis dengan jari (*finger painting*).
4. Guru menjelaskan kegiatan melukis dengan jari (*finger painting*) yakni bagaimana cara melukis dengan menggunakan jari jemari.
5. Guru memberikan contoh pada anak cara melukis dengan jari pada kertas dengan menggunakan bahan yang telah dipersiapkan sebelumnya yang terbuat dari kanji, air, dan pewarna makanan.
6. Guru meminta anak untuk mulai melukis dengan menggunakan jari menggunakan bahan yang telah disediakan di meja.