****

**SKRIPSI**

**PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI KEGIATAN**

**MELUKIS DENGAN JARI (*FINGER PAINTING*) DI**

**TAMAN KANAK-KANAK NEGERI PEMBINA**

**KABUPATEN JENEPONTO**

**MILAWATI**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR**

**2014**

****

**PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI KEGIATAN**

**MELUKIS DENGAN JARI (*FINGER PAINTING*) DI**

**TAMAN KANAK-KANAK NEGERI PEMBINA**

**KABUPATEN JENEPONTO**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi

Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Strata Satu Fakultas Ilmu Pendidikan

Universitas Negeri Makassar

**Oleh:**

**MILAWATI**

**NIM. 1149240004**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR**

**2014**

**** PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

**UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**PRODI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

Alamat FIP UNM Jl. Tamalate I Tidung Makassar Telp. 884457, Fax. (0411) 883076

Skripsi dengan judul “Peningkatan Kreativitas Anak melalui Kegiatan Melukis dengan Jari (*Finger Painting*) di Taman Kanak-Kanak Negeri Pembina Kabupaten Jeneponto”.

Atas nama

Nama : Milawati

NIM : 1149240004

Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD)

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Setelah diperiksa dan diujikan telah memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD) Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar.

Makassar, Agustus 2014

Pembimbing I Pembimbing II

**Dra. Sri Sofiani, M.Pd** **Muhammad Akil Musi, S.Pd, M.Pd**

NIP. 19530202 198010 2 001 NIP. 19750424 200604 1 001

Mengetahui,

Ketua Prodi PG-PAUD FIP UNM

**Syamsuardi, S.Pd, M.Pd**

NIP. 19830210 200812 1 002

**PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

**UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**PRODI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

Alamat FIP UNM Jl. Tamalate I Tidung Makassar Telp. 884457, Fax. (0411) 883076

Skripsi diterima oleh Panitia Ujian Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar dengan SK Dekan Nomor 6222/UN36.4/PP/2014 untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini pada hari Jumat tanggal 15 Agustus 2014.

Disahkan oleh

PD Bidang Akademik FIP UNM

**Drs. M. Ali Latif Amri, M.Pd**

NIP. 19611231 198702 1 045

Panitia Ujian:

1. Ketua : Drs. M. Ali Latif Amri, M.Pd ( )
2. Sekretaris : Syamsuardi, S.Pd, M.Pd ( )
3. Pembimbing I : Dra. Sri Sofiani, M.Pd ( )
4. Pembimbing II : Muhammad Akil Musi, S.Pd, M.Pd ( )
5. Penanggap I : Azizah Amal, S.S, M.Pd ( )
6. Penanggap II : Dra. Hj. Bulkis Said, M.Si ( )

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Milawati

NIM : 1149240004

Jurusan : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD)

Judul Skripsi : Peningkatan Kreativitas Anak melalui Kegiatan Melukis dengan Jari (*Finger Painting*) di Taman Kanak-Kanak Negeri Pembina Kabupaten Jeneponto

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Makassar, Agustus 2014

Yang membuat pernyataan;

Milawati

NIM. 1149240004

**MOTTO**

Tiada kemuliaan doa selain ibadah dan restu dari kedua orang tua untuk menggapai kesuksesan.

Disaat kita menyerah bukan berarti kita lemah dan mengalah.

(Milawati)

Kuperuntukan karya ini kepada

Ayahanda dan Ibunda berserta keluargaku tercinta

sebagai wujud pengabdianku, cinta kasihku dan rasa hormatku

atas keikhlasan dan restu yang telah diberikan kepadaku

**ABSTRAK**

**Milawati, 2014.** Peningkatan Kreativitas Anak melalui Kegiatan Melukis dengan Jari (*Finger Painting*) di Taman Kanak-Kanak Negeri Pembina Kabupaten Jeneponto. Skripsi dibimbing oleh Dra. Sri Sofiani, M.Pd dan Muhammad Akil Musi, S.Pd, M.Pd. Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah peningkatan kreativitas anak melalui pelaksanaan kegiatan melukis dengan jari (*finger painting*) di Taman Kanak-Kanak Negeri Pembina Kabupaten Jeneponto. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui peningkatan kreativitas anak melalui pelaksanaan kegiatan melukis dengan jari (*finger painting*) di Taman Kanak-Kanak Negeri Pembina Kabupaten Jeneponto. Pendekatan penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (*Classroom Action Research*) yang terdiri 4 komponen dalam setiap siklus yaitu perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Fokus penelitian ini adalah melukis dengan jari (*finger painting*) dan kreativitas anak. Penelitian ini dilaksanakan atas 2 siklus yang terdiri dari 2 pertemuan setiap siklusnya. Subjek penelitian ini adalah 1 orang guru serta anak kelompok B yang terdiri atas 15 anak didik. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi dan dokumentasi. Data kemudian dianalisis secara kualitatif melalui tahap penyelidikan, penyajian, dan penarikan kesimpulan. Hasil yang dicapai pada siklus I, pelaksanaan kegiatan melukis dengan jari belum terlaksana dengan baik sehingga saat melukis, anak masih tidak mengetahui hal yang harus mereka lakukan sehingga anak sering melirik dan mengikuti hasil karya yang dibuat temannya. Hal ini menyebabkan kreativitas anak tidak meningkat. Pada siklus II guru telah melaksanakan kegiatan dengan baik. Anak memahami dengan baik kegiatan yang harus dilakukan sehingga pada saat anak diminta melukis dengan jari, anak mampu membuat hasil karya sendiri tanpa meniru hasil karya temannya, anak mampu menggerakkan tangannya dengan luwes dan melukis dengan lancar. Selain itu, anak mampu menuangkan ide-ide kreatifnya dengan menciptakan berbagai bentuk dan warna sesuai keinginan mereka. Sebagai kesimpulan, pelaksanaan kegiatan melukis dengan jari (*finger painting*) dapat meningkatkan kreativitas anak di Taman Kanak-Kanak Negeri Pembina Kabupaten Jeneponto.

**PRAKATA**

Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga skipsi yang berjudul “Peningkatan Kreativitas Anak melalui Kegiatan Melukis dengan Jari (*Finger Painting*) di Taman Kanak-Kanak Negeri Pembina Kabupaten Jeneponto” dapat diselesaikan sebagaimana mestinya.

Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Dra. Sri Sofiani, M.Pd selaku pembimbing I dan Muhammad Akil Musi, S.Pd, M.Pd selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, motivasi dan arahan, serta saran-saran yang sangat berharga kepada penulis selama penyusunan kaya tulis ini.

Terima kasih dan penghargaan disampaikan pula kepada:

1. Prof. Dr. H. Arismunandar, M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Makassar yang telah memberikan izin kepada penulis untuk mengikuti pendidikan pada Program Studi PG-PAUD.
2. Prof. Dr. H. Ismail Tolla, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan, Drs. M. Ali Latief Amri, M.Pd, Drs. Andi Mappincara, M.Pd, dan Drs. Muh. Faisal, M.Pd selaku pembantu dekan I, pembantu dekan II, dan pembantu dekan III yang telah mengizinkan, memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian dan menyiapkan sarana dan prasarana yang dibutuhkan selama pendidikan Program S-1 PG-PAUD FIP UNM.
3. Syamsuardi, S.Pd, M.Pd selaku Ketua dan Arifin Manggau, S.Pd, M.Pd selaku Sekertaris Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini yang telah mengarahkan dan membimbing penulis untuk melaksanakan penelitian sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
4. Bapak / Ibu Dosen Universitas Negeri Makassar khususnya dalam lingkup Prodi PG-PAUD yang telah mengajar dan mendidik dengan tulus selama penulis menuntut ilmu di Universitas Negeri Makassar.
5. Kepala Sekolah dan Guru Taman Kanak-Kanak Negeri Pembina Kabupaten Jeneponto yang telah memberikan izin melakukan penelitian serta membantu pengumpulan data penelitian.
6. Ayahanda dan Ibunda tercinta yang telah membesarkan, mendidik peneliti dengan tulus dan ikhlas sehingga peneliti dapat menyelesaikan pendidikan.

Penulis juga menghaturkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang tidak tersebutkan namanya, yang telah memberi bantuan kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.

Semoga segala masukan yang diberikan kepada penulis mendapat balasan yang setimpal dari Allah SWT, Amin.

Makassar, Agustus 2014

Penulis

**DAFTAR ISI**

**Halaman**

HALAMAN JUDUL i

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING ii

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI iii

HALAMAN KEASLIAN SKRIPSI iv

MOTTO v

ABSTRAK vi

PRAKATA vii

DAFTAR ISI ix

DAFTAR BAGAN xi

DAFTAR LAMPIRAN xii

BAB I PENDAHULUAN 1

1. Latar Belakang Masalah 1
2. Rumusan Masalah 4
3. Tujuan Penelitian 5
4. Manfaat Hasil Penelitian 5

BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA PIKIR DAN HIPOTESIS

 TINDAKAN 6

1. Kajian Pustaka 6
2. Melukis dengan Jari (*Finger Painting*) 6
3. Kreativitas 9
4. Kerangka Pikir 19
5. Hipotesis Tindakan 21

BAB III METODE PENELITIAN 22

1. Pendekatan dan Jenis Penelitian 22
2. Fokus Penelitian 22
3. Setting dan Subjek Penelitian 23
4. Rancangan Penelitian 23
5. Teknik Pengumpulan Data 25
6. Teknik Analisis Data dan Standar Pencapaian 26

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 28

1. Hasil Penelitian 28
2. Pembahasan 50

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN 53

1. Kesimpulan 53
2. Saran 53

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

**DAFTAR BAGAN**

Bagan 2.1 Kerangka Pikir 21

Bagan 3.1 Alur Pelaksanaan PTK 24

**DAFTAR LAMPIRAN**

**Lampiran Isi Halaman**

 1 Kisi-Kisi Instrumen Penelitian 58

 2 Rencana Kegiatan harian (RKH) Siklus I 59

 3 Data Hasil Observasi Kegiatan Melukis dengan Jari (*Finger*

 *Painting*) Siklus I 61

 4 Data Hasil Kreativitas Anak Melukis dengan Jari (*Finger*

 *Painting*) Siklus I 64

 5 Rencana Kegiatan harian (RKH) Siklus II 67

 6 Data Hasil Observasi Kegiatan Melukis dengan Jari (*Finger*

 *Painting*) Siklus II 69

 7 Data Hasil Kreativitas Anak Melukis dengan Jari (*Finger*

 *Painting*) Siklus II 72

 8 Skenario Pembelajaran Melukis dengan Jari (*Finger* *Painting*) 75

 9 Foto-Foto Kegiatan

 10 Persuratan