**INSTRUMEN OBSERVASI PENINGKATAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN BERMAIN MOZAIK DENGAN MEDIA KERTAS DI TAMAN KANAK-KANAK PERTIWI RANTING LABAKKANG KEC LABAKKANG KAB. PANGKEP**

Pertemuan : II (Dua)

Nama Guru TK : Jumriani

Hari/Tanggal :

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Nama Anak** | **Indikator yang Diobservasi** | | | | | | | | | | | | | | | **Keterangan** |
| **Kelancaran** | | | **Keluwesan** | | | **Keaslian** | | | **penguraian** | | | **Perumusan kembali** | | |
| ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ● Anak sudah mampu beraktivitas tanpa bantuan guru  √ Anak sudah mampu beraktivitas dengan bantuan guru  ○ Anak belum mampu berkreativitas meskipun dengan ketentuan guru |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| JUMLAH | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Rubric Penilaian**

1. Kelancaran : ● Anak sudah lancar dalam menempel tanpa bantuan guru

√ Anak sudah lancar dalam menempel dengan bantuan guru

○ Anak belum lancar dalam menempel meskipun dengan bantuan guru

1. Keluwesan : ● Anak sudah luwes dalam menempel tanpa bantuan guru

√ Anak sudah luwes dalam menempel dengan bantuan guru

○ Anak belum luwes dalam menempel meskipun dengan bantuan guru

1. Keaslian : ● Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik tanpa bantuan guru

√ Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belum bisa membuat sendiri mozaik meskipun dengan bantuan guru

1. Elaborsi : ● Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru

√ Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belum mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru

5. Perumusan kembali : ● Anak sudah mampu dalam menempel dan menyusun berbagai bentukk potongan kertas dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru

√ Anak sudah mampu menenpel dan menyusun berbagai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belumampu menempel dan menyusun berbgai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru

Observer,

Tabel 4. 1. Hasil observasi siklus I Pertemuan I

INSTRUMEN OBSERVASI PENINGKATAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN BERMAIN MOZAIK DENGAN MEDIA KERTAS DI TAMAN KANAK-KANAK PERTIWI RANTING LABAKKANG KEC LABAKKANG KAB PANGKEP

Pertemuan : I (PERTAMA) Siklus 1

Nama Guru TK : JUMRIANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Anak | Indikator yang diobservasi | | | | | | | | | | | | | | | Keterangan |
| Kelancaran | | | Keluwesan | | | Keaslian | | | Penguraian | | | Perumusan Kembali | | |
| ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ |
| 1. | Caesar Albarani |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 2. | Muh Fiqri |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 3. | Maesa Muhammad Adiprana |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 4. | Muh Faiz Naufal |  | √ |  | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 5. | Ikram Sufi Albanjari |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 6. | Abd Mukmin Hafiz |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 7. | Wandi | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 8. | Muh Saldi Pratama | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 9. | Nabila Edi Putri |  |  | √ |  |  | √ |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  |
| 10. | Mayaddah Sitti Atikah | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 11. | Rizkiyani Putri Rabhir |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 12. | Zulfi Azzahra |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  |  |
| 13. | Ainun Jaria |  |  | √ |  |  | √ |  | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 14. | Azziqiyah Nurulbani |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  |  |
| 15. | Nikita jeli |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| .Jumlah | | 3 | 4 | 8 | 4 | 3 | 8 | 3 | 6 | 6 | 3 | 3 | 9 | 3 | 4 | 8 |  |

**Rubrik Penilaian**

1. Kelancaran : ● Anak sudah lancar dalam menempel tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah lancar dalam menempel dengan bantuan guru dalam waktu 15 menit

○ Anak belum lancar dalam menempel meskipun dengan bantuan guru dalam waktu lebih dari 15 menit

2. Keluwesan : ● Anak sudah luwes dalam menempel tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah luwes dalam menempel dengan bantuan guru dalam waktu 15 menit

○ Anak belum luwes dalam menempel meskipun dengan bantuan guru dalam waktu lebih dari 15 menit

3. Keaslian : ● Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik dalam waktu 10 menit tanpa bantuan guru

√ Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik dalam waktu 15 menit dengan bantuan guru

○ Anak belum bisa membuat sendiri mozaikdalam waktu lebih dari 15 menit meskipun dengan bantuan guru

4. Elaborsi : ● Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik dalam waktu 10 menit tanpa bantuan guru

√ Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik dalam waktu 15 menit dengan bantuan guru

○ Anak belum mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik dalam waktu lebih dari 15 menit meskipun dengan bantuan guru

5. Perumusan kembali : ● Anak sudah mampu dalam menempel dan menyusun berbagai bentukk potongan kertas dalam membuat mozaik dalam waktu 10 menit tanpa bantuan guru

√ Anak sudah mampu menenpel dan menyusun berbagai bentuk potongan kertas dalam waktu 15 menit dalam membuat mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belumampu menempel dan menyusun berbgai bentuk potongan kertas dalam waktu lebih dari 15 menit dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru

Observer,

**Sitti Aisyah**

Tabel 4. 2. Hasil Observasi Siklus I Pertemuan II

INSTRUMEN OBSERVASI PENINGKATAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN BERMAIN MOZAIK DENGAN MEDIA KERTAS DI TAMAN KANAK-KANAK PERTIWI RANTING LABAKKANG KEC LABAKKANG KAB PANGKEP

Pertemuan : II (KEDUA) Siklus 1

Nama Guru TK : JUMRIANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Anak | Indikator yang diobservasi | | | | | | | | | | | | | | | Keterangan |
| Kelancaran | | | Keluwesan | | | Keaslian | | | Penguraian | | | Perumusan Kembali | | |
| ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ |
| 1. | Caesar Albarani |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 2. | Muh Fiqri |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 3. | Maesa Muhammad Adiprana |  |  | √ |  |  | √ |  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  |  |
| 4. | Muh Faiz Naufal | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  |  |  |
| 5. | Ikram Sufi Albanjari |  |  | √ |  |  | √ |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  |
| 6. | Abd Mukmin Hafiz |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 7. | Wandi | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 8. | Muh Saldi Pratama | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 9. | Nabila Edi Putri |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 10. | Mayaddah Sitti Atikah | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 11. | Rizkiyani Putri Rabhir | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 12. | Zulfi Azzahra |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 13. | Ainun Jaria |  |  | √ |  |  | √ |  | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 14. | Azziqiyah Nurulbani |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  |  |
| 15. | Nikita jeli |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| . | Jumlah | 5 | 2 | 8 | 5 | 2 | 8 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 9 | 3 | 4 | 8 |  |

**Rubrik Penilaian**

1. Kelancaran : ● Anak sudah lancar dalam menempel tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah lancar dalam menempel dengan bantuan guru dalam waktu 15 menit

○ Anak belum lancar dalam menempel meskipun dengan bantuan guru dalam waktu lebih dari 15 menit

2. Keluwesan : ● Anak sudah luwes dalam menempel tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah luwes dalam menempel dengan bantuan guru dalam waktu 15 menit

○ Anak belum luwes dalam menempel meskipun dengan bantuan guru dalam waktu lebih dari 15 menit

3. Keaslian : ● Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik dengan bantuan guru dalam waktu 15 menit

○ Anak belum bisa membuat sendiri mozaik meskipun dengan bantuan guru dalam waktu lebih dari 15 menit

4. Elaborsi : ● Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik dengan bantuan guru dalam waktu 15 menit

○ Anak belum mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru dalam waktu lebih dari 15 menit

5. Perumusan kembali : ● Anak sudah mampu dalam menempel dan menyusun berbagai bentukk potongan kertas dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah mampu menenpel dan menyusun berbagai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik dengan bantuan guru dalam waktu 15 menit

○ Anak belumampu menempel dan menyusun berbgai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru dalam waktu lebih dari 15 menit

Observer,

**Sitti Aisyah**

Tabel 4. 1 Hasil Observasi Siklus II Pertemuan I

INSTRUMEN OBSERVASI PENINGKATAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN BERMAIN MOZAIK DENGAN MEDIA KERTAS DI TAMAN KANAK-KANAK PERTIWI RANTING LABAKKANG KEC LABAKKANG KAB PANGKEP

Pertemuan : I (PERTAMA) Siklus II

Nama Guru TK : JUMRIANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Anak | Indikator yang diobservasi | | | | | | | | | | | | | | | Keterangan |
| Kelancaran | | | Keluwesan | | | Keaslian | | | Penguraian | | | Perumusan Kembali | | |
| ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ |
| 1. | Caesar Albarani | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 2. | Muh Fiqri | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ |  |
| 3. | Maesa Muhammad Adiprana | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ |  |
| 4. | Muh Faiz Naufal | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 5. | Ikram Sufi Albanjari | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 6. | Abd Mukmin Hafiz | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 7. | Wandi | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 8. | Muh Saldi Pratama | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 9. | Nabila Edi Putri | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 10. | Mayaddah Sitti Atikah | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 11. | Rizkiyani Putri Rabhir | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 12. | Zulfi Azzahra | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ |  |
| 13. | Ainun Jaria | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ |  | ‒ | √ |  | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 14. | Azziqiyah Nurulbani | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ |  |
| 15. | Nikita jeli | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ |  |
| 16. | Jumlah | 10 | 5 | ‒ | 10 | 5 | ‒ | 10 | 5 | ‒ | 10 | 5 | ‒ | 10 | 5 | ‒ |  |

**Rubrik Penilaian**

1. Kelancaran : ● Anak sudah lancar dalam menempel tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah lancar dalam menempel dengan bantuan guru dalam waktu 15 menit

○ Anak belum lancar dalam menempel meskipun dengan bantuan guru dalam waktu lebih dari 15 menit

2. Keluwesan : ● Anak sudah luwes dalam menempel tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah luwes dalam menempel dengan bantuan guru dalam waktu 15 menit

○ Anak belum luwes dalam menempel meskipun dengan bantuan guru dalam waktu lebih dari 15 menit

3. Keaslian : ● Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik dengan bantuan guru dalam waktu 15 menit

○ Anak belum bisa membuat sendiri mozaik meskipun dengan bantuan guru lebih dari 15 menit

4. Elaborsi : ● Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik dengan bantuan guru dalam waktu 15 menit

○ Anak belum mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru dalam waktu lebih dari 15 menit

5. Perumusan kembali : ● Anak sudah mampu dalam menempel dan menyusun berbagai bentukk potongan kertas dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah mampu menenpel dan menyusun berbagai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik dengan bantuan guru dalam waktu 15 menit

○ Anak belumampu menempel dan menyusun berbgai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru dalam waktu lebih dari 15 menit

Observer,

**Sitti Aisyah**

Tabel 4. 2 Hasil Observasi Siklus II Pertemuan II

INSTRUMEN OBSERVASI PENINGKATAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN BERMAIN MOZAIK DENGAN MEDIA KERTAS DI TAMAN KANAK-KANAK PERTIWI RANTING LABAKKANG KEC LABAKKANG KAB PANGKEP

Pertemuan : II (KEDUA) Siklus II

Nama Guru TK : JUMRIANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Anak | Indikator yang diobservasi | | | | | | | | | | | | | | | Keterangan |
| Kelancaran | | | Keluwesan | | | Keaslian | | | Penguraian | | | Perumusan Kembali | | |
| ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ |
| 1. | Caesar Albarani | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 2. | Muh Fiqri | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 3. | Maesa Muhammad Adiprana | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 4. | Muh Faiz Naufal | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 5. | Ikram Sufi Albanjari | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 6. | Abd Mukmin Hafiz | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 7. | Wandi | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 8. | Muh Saldi Pratama | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 9. | Nabila Edi Putri | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 10. | Mayaddah Sitti Atikah | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 11. | Rizkiyani Putri Rabhir | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 12. | Zulfi Azzahra | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 13. | Ainun Jaria | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 14. | Azziqiyah Nurulbani | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 15. | Nikita jeli | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| Jumlah | | 15 | ‒ | ‒ | 15 | ‒ | ‒ | 15 | ‒ | ‒ | 15 | ‒ | ‒ | 15 | ‒ | ‒ |  |

**Rubrik Penilaian**

1. Kelancaran : ● Anak sudah lancar dalam menempel tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah lancar dalam menempel dengan bantuan guru

○ Anak belum lancar dalam menempel meskipun dengan bantuan guru

2. Keluwesan : ● Anak sudah luwes dalam menempel tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah luwes dalam menempel dengan bantuan guru

○ Anak belum luwes dalam menempel meskipun dengan bantuan guru

3. Keaslian : ● Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belum bisa membuat sendiri mozaik meskipun dengan bantuan guru

4. Elaborsi : ● Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru dalam waktu kurang dari 10 menit

√ Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belum mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru

5. Perumusan kembali : ● Anak sudah mampu dalam menempel dan menyusun berbagai bentukk potongan kertas dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru dalam waktu 10 menit

√ Anak sudah mampu menenpel dan menyusun berbagai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belumampu menempel dan menyusun berbgai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru

Observer,

**Sitti Aisyah**

INSTRUMEN OBSERVASI PENINGKATAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN BERMAIN MOZAIK DENGAN MEDIA KERTAS DI TAMAN KANAK-KANAK PERTIWI RANTING LABAKKANG KEC LABAKKANG KAB PANGKEP

Pertemuan : 111 (KETIGA) Siklus I

Nama Guru TK : JUMRIANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Anak | | Indikator yang diobservasi | | | | | | | | | | | | | | | Keterangan |
| Kelancaran | | | Keluwesan | | | Keaslian | | | Penguraian | | | Perumusan Kembali | | |
| ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ |
| 1. | Caesar Albarani | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 2. | Muh Fiqri | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 3. | Maesa Muhammad Adiprana | | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 4. | Ahmad Noval | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 5. | Muh Radit Mudassir | |  |  | √ |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 6. | Muh Faiz Naufal | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 7. | Ikram Sufi Albanjari | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 8. | Samsul | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 9. | Muh Aksa Yusuf | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 10. | Akif Mika Rahil | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  |  |
| 11. | Muh Farid Hidayat | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 12. | Abd Mukmin Hafiz | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 13. | Muh Azwar Shadik | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 14. | Darmawan | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 15. | Wandi | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 16. | Muh Saldi Pratama | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 17. | Abdullah Zafhran | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 18. | | Muh Furqan Fathir |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 19. | | Muh Faqih Usman | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 20. | Muh Asri | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  |  |
| 21. | Muh Nabil | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 22. | Nabila Edi Putri | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 23. | Mayaddah Sitti Atikah | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 24. | Nur Afra Rani | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 25. | A. Febrianti Prasetia | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 26. | Rizkiyani Putri Rabhir | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 27. | Nur Ilfi Rahayu Syuaib | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 28. | Zulfi Azzahra | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 29. | Mufidah Khawza Rapidah | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 30. | Ainun Jaria | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 31. | Alfiah Ashifa Musdin | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 32. | Azziqiyah Nurulbani | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 33. | Ariatulnisa Salsabila | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 34. | Nikita jeli | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| Jumlah | | | 17 | 7 | 10 | 17 | 8 | 9 | 17 | 8 | 9 | 16 | 7 | 11 | 16 | 9 | 9 |  |

**Rubrik Penilaian**

1. Kelancaran : ● Anak sudah lancar dalam menempel tanpa bantuan guru

√ Anak sudah lancar dalam menempel dengan bantuan guru

○ Anak belum lancar dalam menempel meskipun dengan bantuan guru

2. Keluwesan : ● Anak sudah luwes dalam menempel tanpa bantuan guru

√ Anak sudah luwes dalam menempel dengan bantuan guru

○ Anak belum luwes dalam menempel meskipun dengan bantuan guru

3. Keaslian : ● Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik tanpa bantuan guru

√ Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belum bisa membuat sendiri mozaik meskipun dengan bantuan guru

4. Elaborsi : ● Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru

√ Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belum mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru

5. Perumusan kembali : ● Anak sudah mampu dalam menempel dan menyusun berbagai bentukk potongan kertas dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru

√ Anak sudah mampu menenpel dan menyusun berbagai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belumampu menempel dan menyusun berbgai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru

Observer,

**Sitti Aisyah**

INSTRUMEN OBSERVASI PENINGKATAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN BERMAIN MOZAIK DENGAN MEDIA KERTAS DI TAMAN KANAK-KANAK PERTIWI RANTING LABAKKANG KEC LABAKKANG KAB PANGKEP

Pertemuan : I (PERTAMA) Siklus II

Nama Guru TK : JUMRIANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Anak | | Indikator yang diobservasi | | | | | | | | | | | | | | | Keterangan |
| Kelancaran | | | Keluwesan | | | Keaslian | | | Penguraian | | | Perumusan Kembali | | |
| ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ |
| 1. | Caesar Albarani | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 2. | Muh Fiqri | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 3. | Maesa Muhammad Adiprana | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  |  |
| 4. | Ahmad Noval | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  |  |
| 5. | Muh Radit Mudassir | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 6. | Muh Faiz Naufal | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 7. | Ikram Sufi Albanjari | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 8. | Samsul | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 9. | Muh Aksa Yusuf | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 10. | Akif Mika Rahil | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 11. | Muh Farid Hidayat | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 12. | Abd Mukmin Hafiz | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 13. | Muh Azwar Shadik | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 14. | Darmawan | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 15. | Wandi | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 16. | Muh Saldi Pratama | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 17. | Abdullah Zafhran | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 18. | | Muh Furqan Fathir |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 19. | | Muh Faqih Usman | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 20. | Muh Asri | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 21. | Muh Nabil | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 22. | Nabila Edi Putri | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 23. | Mayaddah Sitti Atikah | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 24. | Nur Afra Rani | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 25. | A. Febrianti Prasetia | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 26. | Rizkiyani Putri Rabhir | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 27. | Nur Ilfi Rahayu Syuaib | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 28. | Zulfi Azzahra | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  |  |
| 29. | Mufidah Khawza Rapidah | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 30. | Ainun Jaria | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 31. | Alfiah Ashifa Musdin | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 32. | Azziqiyah Nurulbani | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 33. | Ariatulnisa Salsabila | |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |
| 34. | Nikita jeli | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  |  |
| Jumlah | | | 15 | 11 | 8 | 16 | 10 | 8 | 15 | 11 | 8 | 15 | 6 | 13 | 15 | 11 | 8 |  |

**Rubrik Penilaian**

1. Kelancaran : ● Anak sudah lancar dalam menempel tanpa bantuan guru

√ Anak sudah lancar dalam menempel dengan bantuan guru

○ Anak belum lancar dalam menempel meskipun dengan bantuan guru

2. Keluwesan : ● Anak sudah luwes dalam menempel tanpa bantuan guru

√ Anak sudah luwes dalam menempel dengan bantuan guru

○ Anak belum luwes dalam menempel meskipun dengan bantuan guru

3. Keaslian : ● Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik tanpa bantuan guru

√ Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belum bisa membuat sendiri mozaik meskipun dengan bantuan guru

4. Elaborsi : ● Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru

√ Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belum mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru

5. Perumusan kembali : ● Anak sudah mampu dalam menempel dan menyusun berbagai bentukk potongan kertas dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru

√ Anak sudah mampu menenpel dan menyusun berbagai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belumampu menempel dan menyusun berbgai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru

Observer,

**Sitti Aisyah**

INSTRUMEN OBSERVASI PENINGKATAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN BERMAIN MOZAIK DENGAN MEDIA KERTAS DI TAMAN KANAK-KANAK PERTIWI RANTING LABAKKANG KEC LABAKKANG KAB PANGKEP

Pertemuan : II (KEDUA) Siklus II

Nama Guru TK : JUMRIANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Anak | | Indikator yang diobservasi | | | | | | | | | | | | | | | Keterangan |
| Kelancaran | | | Keluwesan | | | Keaslian | | | Penguraian | | | Perumusan Kembali | | |
| ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ |
| 1. | Caesar Albarani | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 2. | Muh Fiqri | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  |  |
| 3. | Maesa Muhammad Adiprana | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 4. | Ahmad Noval | | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 5. | Muh Radit Mudassir | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 6. | Muh Faiz Naufal | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 7. | Ikram Sufi Albanjari | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 8. | Samsul | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 9. | Muh Aksa Yusuf | |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  | √ |  |  |
| 10. | Akif Mika Rahil | | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 11. | Muh Farid Hidayat | | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 12. | Abd Mukmin Hafiz | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 13. | Muh Azwar Shadik | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 14. | Darmawan | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 15. | Wandi | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 16. | Muh Saldi Pratama | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 17. | Abdullah Zafhran | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 18. | | Muh Furqan Fathir | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 19. | | Muh Faqih Usman | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 20. | Muh Asri | | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 21. | Muh Nabil | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 22. | Nabila Edi Putri | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 23. | Mayaddah Sitti Atikah | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 24. | Nur Afra Rani | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 25. | A. Febrianti Prasetia | | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 26. | Rizkiyani Putri Rabhir | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 27. | Nur Ilfi Rahayu Syuaib | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 28. | Zulfi Azzahra | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 29. | Mufidah Khawza Rapidah | | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 30. | Ainun Jaria | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 31. | Alfiah Ashifa Musdin | |  | √ |  | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 32. | Azziqiyah Nurulbani | | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 33. | Ariatulnisa Salsabila | |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 34. | Nikita jeli | | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  |  |
| Jumlah | | | 26 | 8 | - | 24 | 10 | - | 17 | 16 | 1 | 17 | 15 | 2 | 17 | 16 | 1 |  |

**Rubrik Penilaian**

1. Kelancaran : ● Anak sudah lancar dalam menempel tanpa bantuan guru

√ Anak sudah lancar dalam menempel dengan bantuan guru

○ Anak belum lancar dalam menempel meskipun dengan bantuan guru

2. Keluwesan : ● Anak sudah luwes dalam menempel tanpa bantuan guru

√ Anak sudah luwes dalam menempel dengan bantuan guru

○ Anak belum luwes dalam menempel meskipun dengan bantuan guru

3. Keaslian : ● Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik tanpa bantuan guru

√ Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belum bisa membuat sendiri mozaik meskipun dengan bantuan guru

4. Elaborsi : ● Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru

√ Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belum mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru

5. Perumusan kembali : ● Anak sudah mampu dalam menempel dan menyusun berbagai bentukk potongan kertas dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru

√ Anak sudah mampu menenpel dan menyusun berbagai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belumampu menempel dan menyusun berbgai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru

Observer,

**Sitti Aisyah**

INSTRUMEN OBSERVASI PENINGKATAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN BERMAIN MOZAIK DENGAN MEDIA KERTAS DI TAMAN KANAK-KANAK PERTIWI RANTING LABAKKANG KEC LABAKKANG KAB PANGKEP

Pertemuan : III (KETIGAS) Siklus II

Nama Guru TK : JUMRIANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Anak | | Indikator yang diobservasi | | | | | | | | | | | | | | | Keterangan |
| Kelancaran | | | Keluwesan | | | Keaslian | | | Penguraian | | | Perumusan Kembali | | |
| ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ | ● | √ | ○ |
| 1. | Caesar Albarani | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 2. | Muh Fiqri | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 3. | Maesa Muhammad Adiprana | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 4. | Ahmad Noval | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 5. | Muh Radit Mudassir | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 6. | Muh Faiz Naufal | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 7. | Ikram Sufi Albanjari | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 8. | Samsul | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 9. | Muh Aksa Yusuf | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 10. | Akif Mika Rahil | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 11. | Muh Farid Hidayat | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 12. | Abd Mukmin Hafiz | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 13. | Muh Azwar Shadik | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 14. | Darmawan | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 15. | Wandi | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 16. | Muh Saldi Pratama | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 17. | Abdullah Zafhran | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 18. | | Muh Furqan Fathir | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 19. | | Muh Faqih Usman | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 20. | Muh Asri | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 21. | Muh Nabil | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 22. | Nabila Edi Putri | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 23. | Mayaddah Sitti Atikah | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 24. | Nur Afra Rani | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 25. | A. Febrianti Prasetia | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 26. | Rizkiyani Putri Rabhir | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 27. | Nur Ilfi Rahayu Syuaib | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 28. | Zulfi Azzahra | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 29. | Mufidah Khawza Rapidah | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 30. | Ainun Jaria | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 31. | Alfiah Ashifa Musdin | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 32. | Azziqiyah Nurulbani | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 33. | Ariatulnisa Salsabila | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| 34. | Nikita jeli | | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ | √ | ‒ | ‒ |  |
| Jumlah | | | 34 | ‒ | ‒ | 34 | ‒ | ‒ | 34 | ‒ | ‒ | 34 | ‒ | ‒ | 34 | ‒ | ‒ |  |

**Rubrik Penilaian**

1. Kelancaran : ● Anak sudah lancar dalam menempel tanpa bantuan guru

√ Anak sudah lancar dalam menempel dengan bantuan guru

○ Anak belum lancar dalam menempel meskipun dengan bantuan guru

2. Keluwesan : ● Anak sudah luwes dalam menempel tanpa bantuan guru

√ Anak sudah luwes dalam menempel dengan bantuan guru

○ Anak belum luwes dalam menempel meskipun dengan bantuan guru

3. Keaslian : ● Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik tanpa bantuan guru

√ Anak sudah bisa membuat sendiri mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belum bisa membuat sendiri mozaik meskipun dengan bantuan guru

4. Elaborsi : ● Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru

√ Anak sudah mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belum mampu menciptakan ide baru dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru

5. Perumusan kembali : ● Anak sudah mampu dalam menempel dan menyusun berbagai bentukk potongan kertas dalam membuat mozaik tanpa bantuan guru

√ Anak sudah mampu menenpel dan menyusun berbagai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik dengan bantuan guru

○ Anak belumampu menempel dan menyusun berbgai bentuk potongan kertas dalam membuat mozaik meskipun dengan bantuan guru

Observer,

**Sitti Aisyah**

**RENCANA KEGIATAN HARIAN**

**KELOMPOK : B**

**SEMESTER / MINGGU : I / XIV**

**TEMA / SUB TEMA : BINATANG / BINATANG TERNAK ( MAKANANNYA)**

**HARI / TANGGAL : KAMIS / 14 NOVEMBER 2013**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INDIKATOR | KARAKTER | KEGIATAN PEMBELAJARAN | | ALAT/ SUMBER BELAJAR | PENILAIAN PERKEMBANGAN ANAK | |
| ALAT | HASIL |
| ●Menceritakan pengalaman/kejadian secara sederhana  ●menyebut perbuatan baik dan buruk pada suatu persoalan (NAM.4.1.1)  ●Menunjuk, mengelompokkan bneda yang jumlahnya sama-tidak sama,lebih banyak-lebih dari 2 kumpulan benda (B.3.1.3)  ●Membuat gambar dengan tekhnik mozaik dengan memakai berbagai bentuk/bahan (segiempat,segitiga,lingkaran, dll) (B.6.1.2)  ●Membaca buku cerita bergambar yang memiliki kalimat sederhana dengan menunjuk beberapa kata yang dikenalnya (B.4.1.4)  ● Berbicara tidak dengan berteriak (SE. 4.1.2) | ●Disiplin  ●Cinta tanah air/religious  ●Rasa ingin tahu  ●Cinta damai  ●Kreatif  ●Gemar membaca  ●Bersih  ●Religius  ●Bersahabat/komunikatif  ●Sopan  ●Religius | | ●Berbaris sebelum masuk kelas  **I. KEGIATAN AWAL**  ●Bernyanyi, salam, berdoa  ● Apersepsi  ● Tj. Ciri-ciri binatang  ● Bercakap” tidak menyakiti binatatang  **II. KEGIATAN INTI**  **AREA BERHITUNG**  ●mengelompokkan gambar binatang yang sama  **AREA SENI**  ●membuat gambar bebek dengan tekhnik mozaik dengan memakai bentuk segi empat  **AREA BAHASA**  ● Membaca gambar yang ada tulisannya  **III. ISTIRAHAT**  ●Mencuci tangan  ●Berdoa, makan  ●Bermain  **IV. KEGIATAN AKHIR**  ●Menyampaikan hasil belajar anak  ●Bercakap” berbicara yang sopan  ●Pesan-pesan moral  ●Bernyanyi,berdoa,salam | ● Guru, anak  ●Guru, anak  ●Pola binatang  ●pola binatang, kertas warna,lem, lidi  ● Buku cerita  ●Guru,anak | ●Percakapn  ●Percakapan  ●Unjuk kerja  ●Hasil karya  ●unjuk kerja |  | |

Labakkang,14 November 2013

Mengetahui

Kepala TK Pertiwi Ranting Labakkang Guru Kel B1

NAHRA JUMRIANI 195412311975122025

**RENCANA KEGIATAN HARIAN**

**KELOMPOK : B**

**SEMESTER / MINGGU : I / XIV**

**TEMA / SUB TEMA : BINATANG / BINATANG BUAS( PERKEMBANGBIAKANNYA)**

**HARI / TANGGAL : SELASA / 19 NOVEMBER 2013**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INDIKATOR | KARAKTER | KEGIATAN PEMBELAJARAN | | ALAT/ SUMBER BELAJAR | PENILAIAN PERKEMBANGAN ANAK | |
| ALAT | HASIL |
| ●Memberikan keterangan/informasi tentang sesuatu hal (B.4.1.2)  ●memegang pensil dengan benar antara ibu jari dan 2 jari (B.4.1.1)  ●Membuat gambar dengan tekhnik mozaik dengan memakai berbagai bentuk/bahan (segiempat,segitiga,lingkaran, dll) (B.6.1.2)  ●Mencocokkan bilangan dengan lambang bilangan (KC.2.1.2)  ●Dapat menerima kritik (SE. 7.1.2)  ● Menyebut perbuatanyang baik (NAM.4.1.3) | ●Disiplin  ●Cinta tanah air/religius  ●Rasa ingin tahu  ●.mandiri  ●Kreatif  ●Rasa ingin tahu  ●Bersih  ●Religius  ●Bersahabat/komunikatif  ●Peduli sosial  ●Religius  ●Religius  ●Religius | | ●Berbaris sebelum masuk kelas  I. KEGIATAN AWAL  ●Bernyanyi, salam, berdoa  ● Apersepsi  ●bercerita tentang perkembangbiakan binatang  II. KEGIATAN INTI  AREA BACA TULIS  ●Mencontoh tulisan “ ular”  AREA SENI  ●Membuat gambar ular dengan tekhnik mozaik denganmemakai bentuk segitiga  **AREA BERHITUNG**  ●Menghubungkan gambar dengan jumlahnya  **III. ISTIRAHAT**  ●Mencuci Tangan  ●berdoa, makan  ●Bermain  **IV. KEGIATAN AKHIR**  ●Menyampaikan hasil belajar anak  ●Tj. Mau mendengar nasehat yang diberiakn  ●Bercakap” tidak mengganggu binatang  ●Pesan-pesan moral  ●Bernyanyi, berdoa, salam | ● Guru, anak  ●Buku tulis, pensil  ●Pola binatang, kertas warna, lem,lidi  ●Lembar kerja anak, spidol  ●Guru, anak  ●Guru,anak | ●Percakapn  ● hasil kerja  ●Hasil karya  ●Hasil kerja  ●Percakapan  ●Percakapan |  | |

Labakkang,19 November 2013

Mengetahui

Kepala TK Pertiwi Ranting Labakkang Guru Kel B1

NAHRA JUMRIANI 195412311975122025

**RENCANA KEGIATAN HARIAN**

**KELOMPOK : B**

**SEMESTER / MINGGU : I / XV**

**TEMA / SUB TEMA : TANAMAN / JENIS-JENIS TANAMAN (PERDU)**

**HARI / TANGGAL : RABU / 27 NOVEMBER 2013**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INDIKATOR | KARAKTER | KEGIATAN PEMBELAJARAN | | ALAT/ SUMBER BELAJAR | PENILAIAN PERKEMBANGAN ANAK | |
| ALAT | HASIL |
| ●Berjalan maju pada garis lurus, berjalan diatas papan titian,berjalan dengan berjinjit sambil membawa beban (FA.1.1.1)  ●Menunjuk dan mencari sebanyak”nya benda, hewan,tanaman yang mempunyai warna, ukuran, ciri”tertentu (KB.2.1.1)  ●Membuat gambar dengan tekhnik mozaik dengan memakai berbagai bentuk/bahan (segiempat,segitiga,lingkaran, dll) (B.6.1.2)  ●Membaca buku cerita bergambar yang memilki kalimat sederhana dengan  menunjuk beberapa kata di kenalnya (BC.4.1.4)  ●Berbuat baik terhadap semua mahluk tuhan (NAM. 3.1.1) | ●Disiplin  ●Cinta tanah air/religius  ●Rasa ingin tahu  ●.Tanggung jawab  ●Rasa ingin tahu  ●Kreatif  ●Gemar membaca  ●Bersih  ●Religius  ●Bersahabat/ komunikatif  l●Rasa ingin tahu  ●Religius  ●Religius | | ●Berbaris sebelum masuk **kelas**  **I. KEGIATAN AWAL**  ●Bernyanyi, salam, berdoa  ● Apersepsi  ●berjalan lurus sambil membawa buah di atas kepala    Menyiram tanaman  **II. KEGIATAN INTI**  **AREA BERHITUNG**  ●Menghubungkan gambar buah yang sama bentuknya  **AREA SENI**  ●Membuat gambar cabe dengan tekhnik mozaik dengan memakai bentuk segiempat dan lingkaran  **AREA BAHASA**  ●Membaca buku cerita yang mempunyai tulisan da menunjuk tulisan yang dikenal  **III. ISTIRAHAT**  ●Mencuci Tangan  ●berdoa, makan  ●Bermain  **IV. KEGIATAN AKHIR**  ●Menyampaikan hasil belajar anak  ●Bercakap” tidak merusak tanaman  ●Pesan-pesan moral  ●Bernyanyi, berdoa, salam | ● Maket buah  ●Air, gelas  ●Lembar kerja anak, pensil  ●Pola gambar,kertas warna,lem,lidi  ●Buku cerita bergambar  ●Guru,Anak | ●Unjuk kerja  ● hasil kerja  ●Unjuk kerja  ●Hasil kerja  ●Unjuk kerja  ●Hasil karya  ●Unjuk kerja  ●Percakapan |  | |

Labakkang ,27 November 2013

Mengetahui

Kepala TK Pertiwi Ranting Labakkang Guru Kel B1

NAHRA JUMRIANI 195412311975122025

**RENCANA KEGIATAN HARIAN**

**KELOMPOK : B**

**SEMESTER / MINGGU : I / XVI**

**TEMA / SUB TEMA : TANAMAN / FUNGSI TANAMAN (BUAH)**

**HARI / TANGGAL : SENIN/ 2 DESEMBER 2013**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INDIKATOR | KARAKTER | KEGIATAN PEMBELAJARAN | ALAT/ SUMBER BELAJAR | PENILAIAN PERKEMBANGAN ANAK | |
| ALAT | HASIL |
| ●Memanjat, bergantung, berayun (FA.1.1.4)  ●Menjawab pertanyaan tentang keterangan/ informasi (B.1.1.1)  ●Mencoba menceritakan apa terjadi jika warna dicampur, proses pertumbuhan tanaman, balon ditiup lalu dilepas, benda” dimasukkan kedalam air, macam” rasa, macam” bau, macam” bunyi (KA.2.1.1)  ●Membuat gambar dengan tekhnik mozaik dengan memakai berbagai bentuk/bahan (segiempat,segitiga,lingkaran dll) (B.6.1.2)  ●Mengelompokkan benda sesuai dengan jenisnya, persamaanya, warnanya, bentuknya (KB.2.1.3)  ●bertanggung jawab atas tugasnya masing” (SE.7.1.4)  ● Selalu berterimakasih jika memperoleh sesuatu (NAM.3.1.5) | ●Disiplin  ●Cinta tanah air/religius  ●Mandiri  ●Rasa ingin tahu  ●Kreatif  ●Tanggung jawab  ●Bersih  ●Religius  ●Bersahabat/komunikatif  ●Tanggung jawab  ●Peduli sosial  ●Religius | ●Berbaris sebelum masuk kelas  I. **KEGIATAN AWAL**  ●Bernyanyi, salam, berdoa  ● Apersepsi  ●Memanjat dan bergantung  ●Bercerita macam buah” an  **II. KEGIATAN INTI**  **AREA IPA**  ●Mencoba dan menceritakan bagaimna rasa apel, anggur, belimbing  **AREA SENI**  ●Membuat gambar buah jeruk dengan tekhnik mozaik denganmemakai bentuk segitiga  **AREA BERHITUNG**  ●Mengelompokkan pola buah yang rasanya manis dan kecut  **III. ISTIRAHAT**  ●Mencuci Tangan  ●berdoa, makan  ●Bermain  **IV. KEGIATAN AKHIR**  ●Menyampaikan hasil belajar anak  ●Menyiram buah”an  ●Berterimah kasih jika diberi sesuatu  ●Pesan-pesan moral  ●Bernyanyi, berdoa, salam | ● Guru, anak  ● Guru, anak  ●Apel, anggur, belimbing  ●Pola buah jerukSkertas warna, lem,lidi  ●Pola buah  ●Guru, anak  ●Guru,anak | ●Unjuk kerja  ●Percakapan  ●Unjuk kerja  ●Hasil karya  ● Unjuk kerja  ●Percakapan  ●Percakapan |  | |

Labakkang,3 Desember 2013

Mengetahui

Kepala TK Pertiwi Ranting Labakkang Guru Kel B1

NAHRA JUMRIANI

195412311975122025

**RENCANA KEGIATAN HARIAN**

**KELOMPOK : B**

**SEMESTER / MINGGU : I / XVI**

**TEMA / SUB TEMA : TANAMAN / FUNGSI TANAMAN (SAYURAN)**

**HARI / TANGGAL : SELASA/ 3 DESEMBER 2013**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INDIKATOR | KARAKTER | KEGIATAN PEMBELAJARAN | ALAT/ SUMBER BELAJAR | PENILAIAN PERKEMBANGAN ANAK | |
| ALAT | HASIL |
| ●Bergerak sesuai irama MusiK  ●Menjawab pertanyaan tentang keterangan/informasi (B.1.1.1)  ●Membilang/menyebut urutan bilangan 1-10 (KC.1.1.1)  ●Membuat gambar dengan tekhnik mozaik dengan memakai berbagai bentuk/bahan (segiempat,segitiga,lingkaran dll) (B.6.1.2)  ●Mengelompokkan kata” yang sejenis (B.3.1.4)  ●Suka menolong  ● Menyebut perbuatan baik dan buruk (NAM.4.1.3) | ●Disiplin  ●Cinta tanah air/Religiu  ●Mandiri  ●Rasa ingin tahu  ●Tanggung jawab  ●Kreatif  ●Gemar membaca  ●Bersih  ●Religius  ●Bersahabat/komunikatif  ●Peduli usic  ●Rasa ingin tahu  ●Religius  ●Religius | ●Berbaris sebelum masuk kelas  I. **KEGIATAN AWAL**  ●Bernyanyi, salam, berdoa  ● Apersepsi  ●Bergerak sesuai irama Music  ●Tj. Macam” sayuran  **II. KEGIATAN INTI**  **AREA BERHITUNG**  ●Menghitung buah wortel  ●Mencoba dan menceritakan bagaimna rasa apel, anggur, belimbing  **AREA SENI**  ●Pt. Membuat gambar dengan tekhnik mozaik denganmemakai bentuk gabugan segitiga, segiempat dan lingkaran  **AREA BAHASA**  ●Mengelompokkan kata yang sama  **III. ISTIRAHAT**  ●Mencuci Tangan  ●berdoa, makan  ●Bermain  **IV. KEGIATAN AKHIR**  ●Menyampaikan hasil belajar anak  ●Meminta tolong dengan baik  ●Tj. Perbuatan baik dan buruk  ●Pesan-pesan moral  ●Bernyanyi, berdoa, salam | ●Tape, kaset  ● Guru, anak  ●Wortel  ●Pola gambarkertas warna, lem,lidi  ●Kartu kata  ●Guru, anak  ●Guru,anak | ●Unjuk kerja  ●Percakapan  ●Unjuk kerja  ●Hasil karya  ● Unjuk kerja  ●Percakapan  ●Percakapan |  | |

Labakkang,4 Desember 2013

Mengetahui

Kepala TK Pertiwi Ranting Labakkang Guru Kel B1

NAHRA JUMRIANI

195412311975122025