**LEMBAR OBSERVASI UNTUK GURU**

**PEMBELAJARAN I SIKLUS I**

**Hari/Tgl :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Fokus Penelitian** | **Indikator/Kegiatan yang Diamati** | **Hasil Observasi** |
| **B** | **C** | **K** |
| Penerapan metode bercerita | 1. Mengkomunikasikan tujuan dan tema dalam kegiatan anak.2. Mengatur tempat duduk agar dapat mendengarkan dengan intonasi yang jelas.3. Pembukaan kegiatan bercerita, guru menggali pengalaman-pengalaman anak sesuai dengan tema cerita.4. Menggunakan alat peraga/media untuk menarik perhatian dan menetapkan rancangan cara-cara bertutur yang dapat menggetarkan perasaan anak.5. Penutup kegiatan bercerita dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan isi cerita. | **√****√** | **√****√****√** |  |

 Observer

Hafidah

**LEMBAR OBSERVASI UNTUK GURU**

**PEMBELAJARAN II SIKLUS II**

**Hari/Tgl :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Fokus Penelitian** | **Indikator/Kegiatan yang Diamati** | **Hasil Observasi** |
| **B** | **C** | **K** |
| Penerapan metode bercerita | 1. Mengkomunikasikan tujuan dan tema dalam kegiatan anak.2. Mengatur tempat duduk agar dapat mendengarkan dengan intonasi yang jelas.3. Pembukaan kegiatan bercerita, guru menggali pengalaman-pengalaman anak sesuai dengan tema cerita.4. Menggunakan alat peraga/media untuk menarik perhatian dan menetapkan rancangan cara-cara bertutur yang dapat menggetarkan perasaan anak.5. Penutup kegiatan bercerita dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan isi cerita. | **√****√****√****√****√** |  |  |

 Observer

Hafidah

**LEMBAR OBSERVASI UNTUK GURU**

**PEMBELAJARAN II SIKLUS I**

**Hari/Tgl :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Fokus Penelitian** | **Indikator/Kegiatan yang Diamati** | **Hasil Observasi** |
| **Ya** | **Tidak** |
| Penerapan metode bercerita | 1. Mengkomunikasikan tujuan dan tema dalam kegiatan anak.2. Mengatur tempat duduk agar dapat mendengarkan dengan intonasi yang jelas.3. Pembukaan kegiatan bercerita, guru menggali pengalaman-pengalaman anak sesuai dengan tema cerita.4. Menggunakan alat peraga/media untuk menarik perhatian dan menetapkan rancangan cara-cara bertutur yang dapat menggetarkan perasaan anak.5. Penutup kegiatan bercerita dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan isi cerita. | **√****√****√****√** | **√** |

 Observer

Hafidah

**LEMBAR OBSERVASI UNTUK GURU**

**PEMBELAJARAN II SIKLUS II**

**Hari/Tgl :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Fokus Penelitian** | **Indikator/Kegiatan yang Diamati** | **Hasil Observasi** |
| **Ya** | **Tidak** |
| Penerapan metode bercerita | 1. Mengkomunikasikan tujuan dan tema dalam kegiatan anak.2. Mengatur tempat duduk agar dapat mendengarkan dengan intonasi yang jelas.3. Pembukaan kegiatan bercerita, guru menggali pengalaman-pengalaman anak sesuai dengan tema cerita.4. Menggunakan alat peraga/media untuk menarik perhatian dan menetapkan rancangan cara-cara bertutur yang dapat menggetarkan perasaan anak.5. Penutup kegiatan bercerita dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan isi cerita. | **√****√****√****√****√** |  |

 Observer

Hafidah

**PEDOMAN WAWANCARA UNTUK GURU**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fokus Penelitian | Pertanyaan | Jawaban | Alasan |
| Ya | Tdk |
| Peningkatan Pengembangan Nilai Moral dan Agama Melalui Metode Bercerita | 1) Apakah guru mempersiapkan terlebih dahulu media yang akan digunakan yaitu buku cerita.2). Apakah guru mengkondisikan atau mendesainkelas menjadi lingkaran besar. Dimana peneliti sebagai pencerita dan kepala sekolah serta guru kelas sebagai pendamping dan observator.3). Apakah guru membuka pembelajaran dengan salam, do’a dan menyanyikan lagu-lagu.4). Apakah guru mengkomuni-kasikan aturan yang harus di patuhi selama kegiatan bercerita.5). Apakah guru menyebutkan judul cerita, tokoh-tokoh yang ada dalam cerita, penerbit dan pengarang cerita.6). Apakah guru memulai cerita dengan media buku cerita. Dalam kegiatan ini peneliti dibantu oleh kepala sekolah dan guru kelas mengamati aktivitas anak selama mengikuti kegiatan bercerita terutama rentang perhatian anak dalam mendengarkan cerita dan kemudian mencatatnya dalam pedoman observasi.7). Apakah guru mengulas isi cerita pada buku cerita. Dalam kegiatan ini peneliti memberi kesempatan pada anak untuk bereksplorasi. Peneliti mencoba merangsang anak dengan pertanyaan seperti siapa yang masih ingat apa tadi judul ceritanya ya...? siapa saja tokoh-tokoh yang ada dalam cerita, dan karakter tokoh yang ada dalam cerita.8). Apakah guru mengulang kembali isi cerita.9). Apakah guru menutup pembelajaran dengan menyanyikan lagu. |  |  |  |

**HASIL WAWANCARA UNTUK GURU**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fokus Penelitian | Pertanyaan | Jawaban | Alasan |
| Ya | Tdk |
| Peningkatan Pengembangan Nilai Moral dan Agama Melalui Metode Bercerita | 1) Apakah guru mempersiapkan terlebih dahulu media yang akan digunakan yaitu buku cerita.2). Apakah guru mengkondisikan atau mendesainkelas menjadi lingkaran besar. Dimana peneliti sebagai pencerita dan kepala sekolah serta guru kelas sebagai pendamping dan observator.3). Apakah guru membuka pembelajaran dengan salam, do’a dan menyanyikan lagu-lagu.4). Apakah guru mengkomuni-kasikan aturan yang harus di patuhi selama kegiatan bercerita.5). Apakah guru menyebutkan judul cerita, tokoh-tokoh yang ada dalam cerita, penerbit dan pengarang cerita.6). Apakah guru memulai cerita dengan media buku cerita. Dalam kegiatan ini peneliti dibantu oleh kepala sekolah dan guru kelas mengamati aktivitas anak selama mengikuti kegiatan bercerita terutama rentang perhatian anak dalam mendengarkan cerita dan kemudian mencatatnya dalam pedoman observasi.7). Apakah guru mengulas isi cerita pada buku cerita. Dalam kegiatan ini peneliti memberi kesempatan pada anak untuk bereksplorasi. Peneliti mencoba merangsang anak dengan pertanyaan seperti siapa yang masih ingat apa tadi judul ceritanya ya...? siapa saja tokoh-tokoh yang ada dalam cerita, dan karakter tokoh yang ada dalam cerita.8). Apakah guru mengulang kembali isi cerita.9). Apakah guru menutup pembelajaran dengan menyanyikan lagu. | VVVVVVVVV |  |  |