**Lembar Observasi Instrument Guru**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Variabel** | **Aspek yang diamati** | **Penilaian** | | | **Jumlah** |  |
| **Baik** | **Cukup** | **Kurang** |
| Melukis dengan jari | 1.Menyiapkan alat dan bahan yang  akan digunakan  2.Memperlihatkan cara membuat  adonan cat jemari  3.Menjelaskan teknik finger painting  4.Memberikan bimbingan kepada  anak yang belum mampu  5.Memberikan penilaian  6.Memajang hasil karya anak |  |  |  |  |

**Keterangan:**

1. Menyiapkan alat dan bahan yang akan digunakan

Baik : Apabila guru dalam menyiapkan alat dan bahan yang akan digunakan sesuai

dengan jumlah anak

Cukup : Apabila guru dalam menyiapkan alat dan bahan yang akan digunakan

disediakannya terbatas

Kurang : Apabila guru tidak menyiapkan alat dan bahan yang akan digunakan

disediakannya terbatas

1. Memperlihatkan cara membuat adonan cat jemari

Baik : Apabila guru memperlihatkan cara membuat adonan cat jemari kepada anak

dan melibatkan anak

Cukup : Apabila guru memperlihatkan cara membuat adonan cat jemari kepada anak

Tapi tidak melibatkan anak

Kurang : Apabila guru memperlihatkan cara membuat adonan cat jemari kepada anak

(guru membuat sendiri)

1. Menjelaskan teknik finger painting

Baik : Apabila guru menjelaskan teknik finger painting yang mudah dimengerti anak

Sambil memperagakan dan meminta anak untuk menirukannya

Cukup : Apabila guru menjelaskan teknik finger painting yang mudah dimengerti

anak sambil memperagakan tapi tidak meminta anak untuk menirukannya

Kurang : Apabila guru dalam menjelaskan teknik finger painting sangat susah sehingga

tidak dimengerti anak

1. Memberikan bimbingan kepada anak yang belum mampu

Baik : Apabila guru memberikan bimbingan kepada anak yang belum mampu

secara mampu tanpa membeda-bedakan anak

Cukup : Apabila guru dalam memberikan bimbingan kepada anak yang belum

mampu sangat lama, namun karena jumlah anak banyak sehingga tidak

semua anak yang belum mampu mendapat bimbingan guru

Kurang : Apabila guru tidak memberikan bimbingan kepada anak yang belum

1. Memberikan penilaian

Baik : Apabila guru memberikan penilaian secara objektif kepada anak

Cukup : Apabila guru dalam memberikan penilaian tidak secara objektif kepada anak

Kurang : Apabila guru dalam memberikan penilaian tidak secara objektif kepada anak

hanya sebahagian anak saja

1. Memajang hasil karya anak

Baik : Apabila guru memajang semua hasil karya anak

Cukup : Apabila guru memajang semua hasil karya anak yang hasilnya bagus

Kurang : Apabila guru memajang semua hasil karya anak yang disenanginya.

**Lembar Observasi guru**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Variabel** | **Aspek yang diamati** | **Pertanyaan** | **Penilaian** | | | **Jumlah** |
| **Baik** | **Cukup** | **Kurang** |
| Melukis dengan jari | 1.Menyiapkan alat  dan bahan  finger painting  yang akan  digunakan  2.Memperlihatkan  cara membuat  adonan cat  jemari  3.Menjelaskan  penggunaan  teknik finger  painting  4.Memberikan  bimbingan  kepada anak  yang belum  mampu  5.Memberikan  Penilaian  6.Memajang hasil  Karya anak | 1.Apakah guru  menyiapkan  alat dan bahan  finger painting  yang akan  digunakan  2.Apakah guru  memperlihatkan  cara membuat  adonan cat  jemari  3.Apakah guru  menjelaskan  penggunaan  teknik finger  painting  4.Apakah guru  memberikan  bimbingan  kepada anak  yang belum  mampu  5.Memberikan  Penilaian  6.Memajang  hasil karya  anak |  |  |  |  |

**Keterangan:**

B = Baik apabila :

* Guru memperlihatkan cara membuat adonan cat jemari kepada anak
* Guru menjelaskan penggunaan teknik finger painting yang mudah dimengerti anak dengan cara memperlihatkan contoh menggerakkan tangan secara berputar,horizontal dan vertical
* Guru memberikan penilaian secara objektif kepada anak
* Guru memejang hasil karya anak

C = Cukup apabila :

* Guru menyiapakn alat dan bahan finger painting yang akan digunakan namun alat dan bahan yang disediakan terbatas
* Guru memberikan bimbingan kepada anak yang belum mampu, namun karena jumlah anak yang banyak sehingga tidak semua anak mendapat bimbingan.

Peneliti

RISMA

**KISI-KISI INSTRUMENT PENILAIAN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Variabel | Langkah-langkah | No item |
| Melukis dengan  jari | 1. Ambil dua sendok makan terigu tepung, kemudian tambahkan sedikit air. Aduklah sampai anda mendapatkan adonan yang lembut seperti pasta. | 1 |
| 1. Tambahkan beberapa tetes pewarna kue, taruh adonan ini di atas kertas yang sudah tergerai di atas meja. | 2 |
| 1. Selanjutnya anak memainkan jari-jarinya di kertas yang berisi adonan itu, Gunakan kata licin dan basah ketika bercakap-cakap dengan anak. | 3 |
| 1. Anjurkan anak untuk memainkan jari-jarinya ke depan, ke belakang, memutar, ke samping kiri dan kanan atau membuat cap telapak tanganya di atas kertas, atau bias juga membuat bunga dan tangkainya dari cetakan telapak tangan mereka dan lengan mereka. Gunakan jari telunjuk untuk membuat bulatan atau garis di seluruh kertas dan biarkan anak bermain bebas dengan tangannya. | 4 |
| 1. Sebagai penutup aktivitas ini buatlah anak bangga dengan hasil karyanya di dinding dengan selotip di sepanjang pinggiran lukisan itu atau magnet. | 5 |
| 1. Kalau lukisan itu sudah kering, biarkan anak merasakannya, katakana pada anak kalau lukisan itu mongering karena adonan itu sudah menguap. | 6 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Variabel | Indikator | No item |
| Kemampuan motorik halus | 1. Melukis dengan jari *(finger painting)* | 1 |
| 1. Permainanwarna dengan berbagai media. | 2 |

Format Observasi Instrument Aktivitas Anak

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Aspek yang di observasi | Kriteria | | | Ket |
| B | C | K |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7. | Perhatian anak pada guru  Minat anak untuk belajar  Pemahaman anak pada kegiatan yang diberikan  Melukis dengan jari  Permainan warna dengan menggunakan berbagai media  Partisipasi anak dalam belajar  Kerjasama anak dalam melakukan kegiatan |  |  |  |  |

Keterangan :

1. Perhatian anak pada guru

Baik : Apabila perhatian anak hanya fokus pada guru yang sedang mengajar

Cukup : Apabila parhatian anak sekali-kali terfokus pada guru yang sedang mengajar

Kurang : Apabila perhatian anak tidak terfokus pada guru yang sedang mengajar, anak

hanya diam dan kelihatan melamun.

1. Minat anak untuk belajar

Baik : Apabila minat anak untuk belajar sangat tinggi

Cukup : Apabila minat anak untuk belajar masih rendah

Kurang : Apabila minat anak untuk belajar sangat rendah

1. Pemahaman anak pada kegiatan yang diberikan

Baik : Apabila anak dapat memahami semua cara guru member penjelasan

mengenai kegiatan yang akan dilakukan

Cukup : Apabila anakt cukup memahami semua cara guru member penjelasan

mengenai kegiatan yang akan dilakukan

Kurang : Apabila anakt kurang memahami semua cara guru member penjelasan

mengenai kegiatan yang akan dilakukan, apabila minat anak untuk belajar

sangat rendah.

1. Melukis dengan jari

Baik : Apabila anak dapat memahami semua cara guru member penjelasan

mengenai kegiatan yang akan dilakukan

Cukup : Apabila anakt cukup memahami semua cara guru member penjelasan

mengenai kegiatan yang akan dilakukan Kurang : Apabila anakt kurang memahami semua cara guru member penjelasan

mengenai kegiatan yang akan dilakukan, apabila minat anak untuk belajar

sangat rendah.

1. Permainan warna dengan menggunakan berbagai media

Baik : Apabila anak berani melakukan permainan warna dan mencampur warna

secara benar dan tepat sehingga menghasilkan banyak warna dan terang

Cukup : Apabila anak berani melakukan permainan warna tetapi dalam mencampur

warna kurangr tepat sehingga menghasilkan banyak warna tidak terang

Kurang : Apabila anak dapat melakukan permainan warna hanya menggunakan sedikit

Warna.

1. Partisipasi anak dalam kegiatan

Baik : Apabila anak sangat aktif berpartisipasi dalam melakukan semua kegiata di

dalam kelas.

Cukup : Apabila anak aktif berpartisipasi dalam melakukan beberapa kegiata saja di

dalam kelasnya.

Kurang : Apabila anak tidak berpartisipasi dalam melakukan kegiata di dalam kelasnya

1. Kerjasama dalam melakukan kegiatan

Baik : Apabila kerjasama anak dalam melakukan kegiatan terjalin sangat baik

dengan semua temannya.

Cukup : Apabila kerjasama anak dalam melakukan kegiatan terjalin dengan

beberapa orang temannya saja.

Kurang : :Apabila kerjasama anak dalam melakukan kegiatan tidak terjalin dengan

Baik dengan temannya di mana anak hanya bekerja sendiri tanpa

memperdulikan temannya.