**Lampiran 1**

**KISI-KISI INSTRUMEN PENILAIAN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Variabel** | **Indikator** | **Penilaian** | **Keterangan** |
| B | C | K |
| Motorik halus  | 1. Otot-otot kecil tidak kaku/lentur
 |  |  |  | **Baik :** jika otot-otot kecil tidak kaku/lentur **Cukup :** jika otot-otot kecil sudah mulai tidak kaku/lentur**Kurang :** Jika otot-otot kecil masih kaku dan kurang lentur  |
| 2. Koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan lentur untuk melakukan gerakan yang rumit |  |  |  | **Baik :** jika koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan lentur untuk melakukan gerakan yang rumit **Cukup :** jika koordinasi mata dan tangan sudah mulai terlatih dan lentur untuk melakukan gerakan yang rumit**Kurang :** jika koorniasi mata dan tangan masih kaku dan kurang lentur untuk melakukan gerakan yang rumit  |
|  | 1. Koordinasi jari tangan sudah lentur untuk memegang benda.
 |  |  |  | **Baik :** jika koordinasi jari tangan sudah lentur untuk memegang benda**Cukup :** jika koordinasi jari tangan sudah mulai lentur untuk memegang benda**Kurang :** jika koordinasi jari tangan kurang lentur untuk memegang benda |
| Teknik kolase langkah-langkah | 1. Pengumpulan dan memilih jenis bahan yang akan dibuat kolase
 |  |  |  | **Baik :** Jika pengumpulan dan memilih jenis bahan yang akan di buat kolase.**Cukup :** Jika guru kurang melakukan pengumpulan dan memilih jenis bahan yang akan di buat kolase **Kurang :** jika guru kurang melakukan pengumpulan dan memilih jenis bahan yang akan di buat kolase |
|  | 1. Mempersiapkan dasar, peralatan dan bahan pembantu
 |  |  |  | **Baik :** Jika guru mempersiapkan bidan dasar, peralatan dan pembantu**Cukup :**  jika guru cukup mempersiapkan bidan dasar, peralatan dan bahan pembantu**Kurang :** Jika guru tidak menceritakan cerita sesuai dengan gambar yang dipegang |
|  | 1. Melakukan penyusunan sementara
 |  |  |  | **Baik :** Jika guru melakukan penyusunan sementara**Cukup :**  jika guru cukup melakukan penyusunan sementara**Kurang :**  jika guru kurang melakukan penyusunan sementara |
|  | 1. Penyusunan tetap dengan cara merekatkan bagian-bagian bahan yang dipilih pada bidang dasaran
 |  |  |  | **Baik :** Jika guru melakukan penyusunan tetap dengan cara melakukan bagian-bagian bahan yang dipilih pada bidang dasaran**Cukup :**  Jika guru cukup melakukan penyusunan tetap dengan cara melakukan bagian-bagian bahan yang dipilih pada bidang dasaran**Kurang :** Jika guru kurang melakukan penyusunan tetap dengan cara melakukan bagian-bagian bahan yang dipilih pada bidang dasaran |
|  | 1. Pemberian warna/cat agar hasil akhirnya lebih bagus
 |  |  |  | **Baik :** Jika guru melakukan pemberian warna/cat agar hasil akhirnya lebih bagus **Cukup :** Jika guru cukup melakukan pemberian warna/cat agar hasil akhirnya lebih bagus **Kurang :** Jika guru kurang melakukan pemberian warna/cat agar hasil akhirnya lebih bagus  |

**Keterangan**

**B : Baik C : cukup K : Kurang**

**Lampiran 2**

**RUBRIK INSTRUMEN PENILAIAN ANAK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Indikator** | **Rubrik Instrumen Penilaian** |
|
| 1. Otot-otot kecil tidak kaku/lentur
 | **Baik :** Jika anak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase, sehingga otot-otot kecil tidak kaku/lentur**Cukup :** Jika anak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase, dengan bimbingan guru sehingga otot-otot kecil tidak kaku/lentur.**Kurang :**  Jika anak tidak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase, sehingga otot-otot kecil masih kakudan tidak lentur |
| 1. Koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan lentur untuk melakukan gerakan yang rumit
 | **Baik :** Jika anak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase sehingga koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan lentur untuk melakukan gerakan yang rumit **Cukup :** Jika anak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase dengan bimbingan guru sehingga koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan cukup lentur untuk melakukan gerakan yang rumit **Kurang :** Jika anak tidak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase sehingga koordinasi mata dan tangan tidak terlatih dan lentur untuk melakukan gerakan yang rumit |
| 1. Koordinasi jari tangan sudah lentur untuk memegang benda.
 | **Baik :** Jika anak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase sehingga koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan lentur untuk memegang benda.**Cukup :** Jika anak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase dengan bimbingan guru sehingga koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan lentur untuk memegang benda.**Kurang :** Jika anak tidak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase sehingga koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan lentur untuk memegang benda. |