**Lampiran 1**

**KISI-KISI INSTRUMEN PENILAIAN**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Variabel** | **Indikator** | **Penilaian** | | | **Keterangan** |
| B | C | K |
| Motorik halus | 1. Otot-otot kecil tidak kaku/lentur |  |  |  | **Baik :** jika otot-otot kecil tidak kaku/lentur  **Cukup :** jika otot-otot kecil sudah mulai tidak kaku/lentur  **Kurang :** Jika otot-otot kecil masih kaku dan kurang lentur |
| 2. Koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan lentur untuk melakukan gerakan yang rumit |  |  |  | **Baik :** jika koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan lentur untuk melakukan gerakan yang rumit  **Cukup :** jika koordinasi mata dan tangan sudah mulai terlatih dan lentur untuk melakukan gerakan yang rumit  **Kurang :** jika koorniasi mata dan tangan masih kaku dan kurang lentur untuk melakukan gerakan yang rumit |
|  | 1. Koordinasi jari tangan sudah lentur untuk memegang benda. |  |  |  | **Baik :** jika koordinasi jari tangan sudah lentur untuk memegang benda  **Cukup :** jika koordinasi jari tangan sudah mulai lentur untuk memegang benda  **Kurang :** jika koordinasi jari tangan kurang lentur untuk memegang benda |
| Teknik kolase langkah-langkah | 1. Pengumpulan dan memilih jenis bahan yang akan dibuat kolase |  |  |  | **Baik :** Jika pengumpulan dan memilih jenis bahan yang akan di buat kolase.  **Cukup :** Jika guru kurang melakukan pengumpulan dan memilih jenis bahan yang akan di buat kolase  **Kurang :** jika guru kurang melakukan pengumpulan dan memilih jenis bahan yang akan di buat kolase |
|  | 1. Mempersiapkan dasar, peralatan dan bahan pembantu |  |  |  | **Baik :** Jika guru mempersiapkan bidan dasar, peralatan dan pembantu  **Cukup :**  jika guru cukup mempersiapkan bidan dasar, peralatan dan bahan pembantu  **Kurang :** Jika guru tidak menceritakan cerita sesuai dengan gambar yang dipegang |
|  | 1. Melakukan penyusunan sementara |  |  |  | **Baik :** Jika guru melakukan penyusunan sementara  **Cukup :**  jika guru cukup melakukan penyusunan sementara  **Kurang :**  jika guru kurang melakukan penyusunan sementara |
|  | 1. Penyusunan tetap dengan cara merekatkan bagian-bagian bahan yang dipilih pada bidang dasaran |  |  |  | **Baik :** Jika guru melakukan penyusunan tetap dengan cara melakukan bagian-bagian bahan yang dipilih pada bidang dasaran  **Cukup :**  Jika guru cukup melakukan penyusunan tetap dengan cara melakukan bagian-bagian bahan yang dipilih pada bidang dasaran  **Kurang :** Jika guru kurang melakukan penyusunan tetap dengan cara melakukan bagian-bagian bahan yang dipilih pada bidang dasaran |
|  | 1. Pemberian warna/cat agar hasil akhirnya lebih bagus |  |  |  | **Baik :** Jika guru melakukan pemberian warna/cat agar hasil akhirnya lebih bagus  **Cukup :** Jika guru cukup melakukan pemberian warna/cat agar hasil akhirnya lebih bagus  **Kurang :** Jika guru kurang melakukan pemberian warna/cat agar hasil akhirnya lebih bagus |

**Keterangan**

**B : Baik C : cukup K : Kurang**

**Lampiran 2**

**RUBRIK INSTRUMEN PENILAIAN ANAK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Indikator** | **Rubrik Instrumen Penilaian** |
|
| 1. Otot-otot kecil tidak kaku/lentur | **Baik :** Jika anak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase, sehingga otot-otot kecil tidak kaku/lentur  **Cukup :** Jika anak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase, dengan bimbingan guru sehingga otot-otot kecil tidak kaku/lentur.  **Kurang :**  Jika anak tidak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase, sehingga otot-otot kecil masih kakudan tidak lentur |
| 1. Koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan lentur untuk melakukan gerakan yang rumit | **Baik :** Jika anak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase sehingga koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan lentur untuk melakukan gerakan yang rumit  **Cukup :** Jika anak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase dengan bimbingan guru sehingga koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan cukup lentur untuk melakukan gerakan yang rumit  **Kurang :** Jika anak tidak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase sehingga koordinasi mata dan tangan tidak terlatih dan lentur untuk melakukan gerakan yang rumit |
| 1. Koordinasi jari tangan sudah lentur untuk memegang benda. | **Baik :** Jika anak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase sehingga koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan lentur untuk memegang benda.  **Cukup :** Jika anak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase dengan bimbingan guru sehingga koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan lentur untuk memegang benda.  **Kurang :** Jika anak tidak mampu mengerjakan gambar dengan teknik kolase sehingga koordinasi mata dan tangan sudah terlatih dan lentur untuk memegang benda. |