**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rida

Nim : 084 904 010

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Judul skripsi : Penerapan Metode Bernyanyi dalam Meningkatkan

Kemampuan Membaca Permulaan Anak di Taman Kanak-Kanak Minasa Upa Makassar Makassar

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

 Makassar, Oktober 2012

 Yang membuat pernyataan

 Rida

**MOTTO**

***Tidak ada akal yang lebih baik daripada orang yang suka berpikir,***

***dan tak ada sesuatu derajat yang dapat dinilai daripada luhurnya budi pekerti.***

***(Nabi Muhammad SAW)***

***Sebuah pencarian akan dimulai dengan keberuntungan bagi si pemula,***

***dan pencarian akan diakhiri dengan ujian berat bagi si pemenang.***

***(Paulo Coelho)***

**Karya ini kuperuntukkan kepada Ayahanda dan Ibunda, saudara-saudaraku tercinta, serta orang-orang yang kusayang dan menyayangiku. Tiada balas budi yang berharga, kecuali rasa hormat dan cinta kasihku.**

**ABSTRAK**

**Rida,** 2012.Penerapan Metode Bernyanyi dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Anak di Taman Kanak-Kanak Minasa upa Makassar. Skripsi, Di bimbing oleh Dra. Kartini Marzuki M. Si dan Rusmayadi, S. Pd. M.Pd. Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar.

Masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah penerapan metode bernyanyi dalam meningkatkan kemampuan membaca permulaan anak di Taman Kanak-kanak Minasa Upa Makassar? Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui peningkatan kemampuan membaca permulaan anak melalui metode bernyanyi di Taman Kanak-kanak Minasa Upa Makassar. Subyek penelitian yaitu 10 anak didik pada kelompok BII. Pendekatan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Jenis penelitian yang digunakan yaitu penelitian tindakan kelas yang terdiri dari 4 (empat) tahap yakni: perencanaan, pelaksanaan, observasi dan refleksi. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, dokumentasi dan tes. Analisis data menggunakan analisis kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan membaca permulaan anak di Taman Kanak-kanak Minasa Upa Makassar dapat ditingkatkan melalui metode bernyanyi. Pada siklus I masih berada pada kategori kurang terutama dalam hal, 1) Kemampuan anak untuk membaca kata dan menyebutkan simbol-simbol huruf 2) Kemampuan anak didik untuk membaca kata/kalimat sederhana yang disertai gambar. Pada siklus II menunjukkan bahwa kemampuan membaca permulaan anak melalui metode bernyanyi di Taman Kanak-kanak Minasa Upa Makassar pada kelas BII sudah mengalami peningkatan.

**PRAKATA**

Syukur Alhamdulillah, penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayahnya-Nya, sehingga penyusunan skripsi yang berjudul Penerapan Metode Bernyanyi dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulan Anak di Taman Kanak-Kanak Minasa Upa Makassar dapat diselasaikan sebagai tugas akhir dalam rangka penyelesaian studi pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar.

Selama proses penyusunan skripsi ini, berbagai tantangan dan hambatan dihadapi. Namun berkat dorongan dan bimbingan dari berbagai pihak, segala tantangan dan hambatan dapat diatasi. Oleh karena itu, Penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada Ibunda Dra. Kartini Marzuki M.Si dan Bapak Rusmayadi, S.Pd, M.Pd masing-masing sebagai pembimbing pertama dan kedua yang tulus ikhlas meluangkan waktu memberikan petunjuk dan motivasi sejak awal penyusunan usulan penelitian hingga penyusunan skripsi ini. Selanjutnya ucapan yang sama disampaikan kepada:

1. Prof. Dr. H. Arismunandar, M. Pd. sebagai Rektor Universitas Negeri Makassar yang telah memberikan izin kepada penulis untuk mengikuti pendidikan program studi PGPAUD.
2. Prof. Dr. H. Ismail Tolla, M. Pd. sebagai Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar yang telah memberi izin pelaksanaan penelitian.
3. Dra. Sri Sofiani, M. Pd sebagai Ketua dan Arifin Manggau S. Pd, M,Pd sebagai Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar yang telah memberikan kepercayaan kepada penulis untuk penulisan skripsi ini.
4. Para dosen Fakultas Ilmu Pendidikan khususnya dosen Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar yang telah mengajarkan ilmunya dalam perkuliahan.
5. Kepada Kepala Yayasan, Kepala Sekolah dan guru-guru Taman Kanak-Kanak Minasa Upa Makassar yang telah menerima dan membantu penulis dalam melakukan penelitian.
6. Ayahanda Latta dan Ibunda Dutta yang sangat berjasa dalam kehidupan penulis yang telah mengorbankan segalanya dengan tulus disertai doa demi kesuksesanku.
7. Ketiga saudara kandungku yang selalu memberikan dukungan dan doa untukku.
8. Saudara – saudaraku yang telah mendukung penulisan Tugas Akhir ini, yang telah memberikan semangat, ide-ide kreatif dan motivasi
9. Seluruh rekan-rekan angkatan 2008 PG PAUD FIP UNM yang telah memberikan bantuan dan kerja samanya dalam perkuliahan serta dalam penyusunan skripsi.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Tugas Akhir ini masih banyak kekurangannya akan tetapi kupasan yang diberikan penulis mengenai Anak Usia Dini khususnya di Taman Kanak – Kanak diharapkan dapat memberikan informasi yang berguna bagi pihak yang terkait.

Semoga segala motivasi dan bantuan yang sudah tercurahkan kepada penulis menjadi nilai ibadah dihadapan Tuhan, amin.

 Makassar, Oktober 2012

Penulis

**DAFTAR ISI**

***Halaman***

HALAMAN JUDUL…………………………………………………….. i

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING……………………........ ii

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI………………………………... iii MOTTO…………….…………………………………………………….. iv

ABSTRAK……………………………………………………………….. v

PRAKATA……………………………………………………………….. vi

DAFTAR ISI…………………………………………………………….. ix

DAFTAR GAMBAR……………………………………………………. xi

DAFTAR LAMPIRAN………………………………………………….. xii

BAB I PENDAHULUAN

1. Latar Belakang…………………………………………… 1
2. Rumusan Masalah……………………………………….... 6
3. Tujuan Penelitian………………………………………….. 6
4. Manfaat Penelitian………………………………………… 6

BAB II. KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PIKIR

1. Kajian Pustaka…………………………………………….. 8
2. Metode bernyanyi……………………………………... 8
3. Membaca permulaan…………………………………... 13
4. Kerangka Pikir…………………………………………….. 21
5. Hipotesis Tindakan………………………………………... 24

BAB III METODE PENELITIAN

1. Pendekatan dan Jenis Penelitian…………………………... 25
2. Fokus Penelitian…………………………………………… 25
3. Setting Penelitian………………………………………….. 26
4. Rancangan Tindakan……………………………………..... 26
5. Tehnik dan Pengumpulan Data……………………………. 32
6. Tehnik Analisis Data dan Indikator Keberhasilan………… 33

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

1. Hasil Penelitian…………………………………………… 35
2. Pembahasan………………………………………………. 63

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

1. Kesimpulan………………………………………………. 68
2. Saran……………………………………………………... 68

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN – LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

**DAFTAR GAMBAR**

***Gambar***  ***Halaman***

Gambar 2.1 Bagan Kerangka pikir………………………………………… 23

Gambar 3.1 Desain Penelitian Tindakan Kelas……………………………. 27

**DAFTAR LAMPIRAN**

***Lampiran*** ***Halaman***

Lampiran 1 Hasil observasi penerapan metode bernyanyi………………….. 72

Lampiran 2 Hasil observasi kemampuan membaca permulaan anak……….. 78

Lampiran 3 Rencana Kegiatan Harian………………………………………. 83

Lampiran 4 Dokumentasi Penelitian………………………………………… 91

Lampiran 5 Lagu yang digunakan…………………………………………... 93

Lampiran 6 Persuratan………………………………………………………. 95