**Lampiran 6**

**KISI\_KISI PENILAIAN SIKLUS II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Variabel** | **Indikator** | **Keterangan** |
| **Kreativitas Anak** | 1. Keluwesan
 | **Baik:** Jika dapat menarik garis-garis memberikan warna dan mengikuti pola-pola yang ada secara luwes dan tidak kaku.**Cukup:** Jika dapat menarik garis-garis memberikan warna dan kurang mengikuti pola-pola yang ada secara luwes dan tidak kaku.**Kurang:** Jika dapat menarik garis-garis, tidak memberikan warna dan mengikuti pola-pola yang ada secara luwes dan tidak kaku. |
| 1. Keingintahuan
 | **Baik:** Jika anak memiliki kreativitas melahirkan suatu dorongan untuk berkarya berdasarkan apa yang dilihat, diamati dan diperlihatkan.**Cukup:** Jika anak kurang memiliki kreativitas melahirkan suatu dorongan untuk berkarya berdasarkan apa yang dilihat, diamati dan diperlihatkan.**Kurang:** Jika anak tidak memiliki kreativitas melahirkan suatu dorongan untuk berkarya berdasarkan apa yang dilihat, diamati dan diperlihatkan. |
| 1. Ketekunan
 | **Baik:** Jika anak kreatif melahirkan suatu sikap tekun dalam melakukan kegiatan berkarya.**Cukup:** Jika anak kurang kreatif melahirkan suatu sikap tekun dalam melakukan kegiatan berkarya**Kurang:** Jika anak tidak kreatif melahirkan suatu sikap tekun dalam melakukan kegiatan berkarya. |
| 1. Kepercayaan
 | **Baik:** Jika anak mampu menyelesaikan karya-karya yang dibuatnya secara utuh dan sempurna**Cukup:** Jika anak kurang mampu menyelesaikan karya-karya yang dibuatnya secara utuh dan sempurna**Kurang:** Jika anak tidak mampu menyelesaikan karya-karya yang dibuatnya secara utuh dan sempurna |
| 1. Fantasi
 | **Baik:** Jika anak memiliki kemampuan untuk berkarya berdasarkan apa yang ada didalam pikirannya**Cukup:** Jika anak kurang memiliki kemampuan untuk berkarya berdasarkan apa yang ada didalam pikirannya**Kurang:** Jika anak tidak memiliki kemampuan untuk berkarya berdasarkan apa yang ada didalam pikirannya |

**Lampiran 7**

**HASIL OBSERVASI AKTIVITAS MENGAJAR GURU**

**KELOMPOK B TAMAN KANAK\_KANAK**

**PELITA KASIH MAKASSAR**

**(Siklus II Pertemuan I,II dan III)**

**Siklus I Pertemuan I,II,III**

**Nama Guru TK : Katrina Pagala, S.Pd**

**Tanggal : 13, 15, 17 Desember 2011**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No** | **Aspek yang dimati** | **Kualifikasi Penilaian** |
| **Pertemuan I** | **Pertemuan II** | **Pertemuan III** |
| ***B*** | ***C*** | ***K*** | ***B*** | ***C*** | ***K*** | ***B*** | ***C*** | ***K*** |
| 1 | Guru menyiapkan tema dan permasalahan | $$√$$ | ***-*** | ***-*** | $$√$$ | ***-*** | ***-*** | $$√$$ | ***-*** | ***-*** |
| 2 | Guru mengatur suasana kelas | $$√$$ | ***-*** | ***-*** | $$√$$ | ***-*** | ***-*** | $$√$$ | ***-*** | ***-*** |
| 3 | Mempersiapkan alat permainan | $$√$$ | ***-*** | ***-*** | $$√$$ | ***-*** | ***-*** | $$√$$ | ***-*** | ***-*** |
| 4 | Menjelaskan permainan | $$√$$ | ***-*** | ***-*** | $$√$$ | ***-*** | ***-*** | $$√$$ | ***-*** | ***-*** |
| 5 | Pemeranan  | ***-*** | $$√$$ | ***-*** | $$√$$ | ***-*** | ***-*** | $$√$$ | ***-*** | ***-*** |
| **Jumlah**  | ***4*** | ***1*** | ***-*** | ***5*** | ***-*** | ***-*** | ***5*** | ***-*** | ***-*** |

***Keterangan:***

B: Baik

C: Cukup

K: Kurang

 **Deskriptor penilaian**

|  |
| --- |
| 1. Guru menyiapkan tema dan permasalahan
 |
| *Baik:*  | Jika tema sesuai dengan kegiatan yang dilakukan dan masalah yang langsung menyangkut kehidupan anak. |
| *Cukup:* | Jika tema sesuai dengan kegiatan yang dilakukan dan masalah yang kurang langsung menyangkut kehidupan anak. |
| *Kurang:* | Jika tema tidak sesuai dengan kegiatan yang dilakukan dan masalah yang kurang langsung menyangkut kehidupan anak. |
| 1. Guru mengatur suasana kelas
 |
| *Baik:*  | Jika guru mempersiapkan ruangan dan mengatur kelas sedemikian rupa sehingga anak merasa nyaman. |
| *Cukup:* | Jika guru kurang mempersiapkan ruangan dan mengatur kelas sedemikian rupa sehingga anak merasa nyaman. |
| *Kurang:* | Jika guru tidak mempersiapkan ruangan dan mengatur kelas sedemikian rupa sehingga anak merasa nyaman. |
| 1. Mempersiapkan alat permainan
 |
| *Baik:*  | Jika guru menentukan bentuk/ model yang akan digambar sesuai dengan tema yang akan dipelajari. |
| *Cukup:* | Jika guru kurang menentukan bentuk/ model yang akan digambar sesuai dengan tema yang akan dipelajari. |
| *Kurang:* | Jika guru tidak menentukan bentuk/ model yang akan digambar sesuai dengan tema yang akan dipelajari. |
| 1. Menjelaskan permainan
 |
| *Baik:*  | Jika mempersiapkan semua alat permainan dengan tepat |
| *Cukup:* | Jika kurang mempersiapkan semua alat permainan dengan tepat |
| *Kurang:* | Jika tidak mempersiapkan semua alat permainan dengan tepat |
| 1. Pemeranan
 |
| *Baik:*  | Jika guru membimbing anak melakukan kegiatan berupa aktivitas berkarya melalui media alam |
| *Cukup:*  | Jika guru kurang membimbing anak melakukan kegiatan berupa aktivitas berkarya melalui media alam |
| *Kurang:* | Jika guru tidak membimbing anak melakukan kegiatan berupa aktivitas berkarya melalui media alam |

**Makassar, 2011**

**Observer**

**Karlina Kamine**

**Lampiran 8**

**HASIL OBSERVASI AKTIVITAS BELAJAR ANAK**

**KELOMPOK B TAMAN KANAK\_KANAK**

**PELITA KASIH MAKASSAR**

 **( Siklus I Pertemuan I,II dan III )**

**Pertemuan : I**

**Nama Guru TK : Katrina Pagala, S.Pd**

**Hari/Tanggal : Selasa 13 Desember 2011**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Nama Anak** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **B** | **C** | **K** | **B** | **C** | **K** | **B** | **C** | **K** | **B** | **C** | **K** | **B** | **C** | **K** |
| 1. | Aaran | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 2. | Dawud | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 3. | Cristia | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 4. | Nadine | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | **-** | $$√$$ | **-** |
| 5. | Moses | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 6. | Ananda | **-** | $$√$$ | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  | **-** |
| 7. | Jessie | $$√$$ | **-** | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 8. | Sharon M | $$√$$ |  | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | **-** | $$√$$ | **-** |
| 9. | Tryuda | $$√$$ | **-** | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** |
| 10. | Gita | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 11. | Sharon C | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 12 | Fiorel  | $$√$$ |  | **-** | $$√$$ |  **-** |  **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | $$√$$ | **-** |  **-** |  | $$√$$ |  **-** |
| 13 | Valent | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 14 | Cliff | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 15 | Try | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 16 | Febrida B | $$√$$ |  **-** |  **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | $$√$$ |  **-** |  **-** |
| 17 | Inrid | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 18 | Fiona | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 19 | Ekkiesia | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 20 | Starlen | $$√$$ |  **-** |  **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | $$√$$ |  **-** |  **-** |
| 21 | Novan | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | **-** | $$√$$ | **-** |
| **Jumlah** | **20** | **1** | **-** | **19** | **2** | **-** | **19** | **2** | **-** | **20** | **1** | **-** | **16** | **5** | **-** |

**Keterangan:**

1. Keluwesan
2. Keingintahuan
3. Ketekunan
4. Kepercayaan
5. Fantasi

 **Rubrik Penilaian**

|  |  |
| --- | --- |
| **Indikator** | **Keterangan** |
| 1. Keluwesan
 | **Baik:** Jika dapat menarik garis-garis memberikan warna dan mengikuti pola-pola yang ada secara luwes dan tidak kaku.**Cukup:** Jika dapat menarik garis-garis memberikan warna dan kurang mengikuti pola-pola yang ada secara luwes dan tidak kaku.**Kurang:** Jika dapat menarik garis-garis, tidak memberikan warna dan mengikuti pola-pola yang ada secara luwes dan tidak kaku. |
| 1. Keingintahuan
 | **Baik:** Jika anak memiliki kreativitas melahirkan suatu dorongan untuk berkarya berdasarkan apa yang dilihat, diamati dan diperlihatkan.**Cukup:** Jika anak kurang memiliki kreativitas melahirkan suatu dorongan untuk berkarya berdasarkan apa yang dilihat, diamati dan diperlihatkan.**Kurang:** Jika anak tidak memiliki kreativitas melahirkan suatu dorongan untuk berkarya berdasarkan apa yang dilihat, diamati dan diperlihatkan. |
| 1. Ketekunan
 | **Baik:** Jika anak kreatif melahirkan suatu sikap tekun dalam melakukan kegiatan berkarya.**Cukup:** Jika anak kurang kreatif melahirkan suatu sikap tekun dalam melakukan kegiatan berkarya**Kurang:** Jika anak tidak kreatif melahirkan suatu sikap tekun dalam melakukan kegiatan berkarya. |
| 1. Kepercayaan
 | **Baik:** Jika anak mampu menyelesaikan karya-karya yang dibuatnya secara utuh dan sempurna**Cukup:** Jika anak kurang mampu menyelesaikan karya-karya yang dibuatnya secara utuh dan sempurna**Kurang:** Jika anak tidak mampu menyelesaikan karya-karya yang dibuatnya secara utuh dan sempurna |
| 1. Fantasi
 | **Baik:** Jika anak memiliki kemampuan untuk berkarya berdasarkan apa yang ada didalam pikirannya**Cukup:** Jika anak kurang memiliki kemampuan untuk berkarya berdasarkan apa yang ada didalam pikirannya**Kurang:** Jika anak tidak memiliki kemampuan untuk berkarya berdasarkan apa yang ada didalam pikirannya |

**Makassar, 2011**

**Observer**

**Karlina Kamine**

**Makassar, 2011**

**Observer**

**Karlina Kamine**

**HASIL OBSERVASI AKTIVITAS BELAJAR ANAK**

**KELOMPOK B TAMAN KANAK\_KANAK**

**PELITA KASIH MAKASSAR**

**Pertemuan : II**

**Nama Guru TK : Katrina Pagala, S.Pd**

**Hari/Tanggal : Kamis, 15 Desember 2011**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Nama Anak** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **B** | **C** | **K** | **B** | **C** | **K** | **B** | **C** | **K** | **B** | **C** | **K** | **B** | **C** | **K** |
| 1. | Aaran | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 2. | Dawud | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 3. | Cristia | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 4. | Nadine | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 5. | Moses | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 6. | Ananda | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  | **-** |
| 7. | Jessie | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 8. | Sharon M | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | **-** | $$√$$ | **-** |
| 9. | Tryuda | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |  - | $$√$$ | **-** | $$√$$ |  | **-** | **-** | $$√$$ | **-** |
| 10. | Gita | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 11. | Sharon C | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 12 | Fiorel  | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** |  **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | **-** | $$√$$ |  **-** |
| 13 | Valent | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 14 | Cliff | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 15 | Try | $$√$$ |  **-** |  **-** | $$√$$ |  **-** | **-** | $$√$$ |  **-** |  **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 16 | Febrida B | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** |  **-** | $$√$$ |  **-** |  **-** |
| 17 | Inrid | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 18 | Fiona | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 19 | Ekkiesia | $$√$$ |  **-** |  **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** |  **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 20 | Starlen | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | $$√$$ |  **-** |  **-** |
| 21 | Novan | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | **-** | $$√$$ | **-** |
| **Jumlah** | 21 | - | - | 21 | - | - | 20 | 1 | - | 21 | - | - | 17 | 4 | - |

**Keterangan:**

1. Keluwesan
2. Keingintahuan
3. Ketekunan
4. Kepercayaan
5. Fantasi

 **Rubrik Penilaian**

|  |  |
| --- | --- |
| **Indikator** | **Keterangan** |
| 1. Keluwesan
 | **Baik:** Jika dapat menarik garis-garis memberikan warna dan mengikuti pola-pola yang ada secara luwes dan tidak kaku.**Cukup:** Jika dapat menarik garis-garis memberikan warna dan kurang mengikuti pola-pola yang ada secara luwes dan tidak kaku.**Kurang:** Jika dapat menarik garis-garis, tidak memberikan warna dan mengikuti pola-pola yang ada secara luwes dan tidak kaku. |
| 1. Keingintahuan
 | **Baik:** Jika anak memiliki kreativitas melahirkan suatu dorongan untuk berkarya berdasarkan apa yang dilihat, diamati dan diperlihatkan.**Cukup:** Jika anak kurang memiliki kreativitas melahirkan suatu dorongan untuk berkarya berdasarkan apa yang dilihat, diamati dan diperlihatkan.**Kurang:** Jika anak tidak memiliki kreativitas melahirkan suatu dorongan untuk berkarya berdasarkan apa yang dilihat, diamati dan diperlihatkan. |
| 1. Ketekunan
 | **Baik:** Jika anak kreatif melahirkan suatu sikap tekun dalam melakukan kegiatan berkarya.**Cukup:** Jika anak kurang kreatif melahirkan suatu sikap tekun dalam melakukan kegiatan berkarya**Kurang:** Jika anak tidak kreatif melahirkan suatu sikap tekun dalam melakukan kegiatan berkarya. |
| 1. Kepercayaan
 | **Baik:** Jika anak mampu menyelesaikan karya-karya yang dibuatnya secara utuh dan sempurna**Cukup:** Jika anak kurang mampu menyelesaikan karya-karya yang dibuatnya secara utuh dan sempurna**Kurang:** Jika anak tidak mampu menyelesaikan karya-karya yang dibuatnya secara utuh dan sempurna |
| 1. Fantasi
 | **Baik:** Jika anak memiliki kemampuan untuk berkarya berdasarkan apa yang ada didalam pikirannya**Cukup:** Jika anak kurang memiliki kemampuan untuk berkarya berdasarkan apa yang ada didalam pikirannya**Kurang:** Jika anak tidak memiliki kemampuan untuk berkarya berdasarkan apa yang ada didalam pikirannya |

**Makassar, 2011**

**Observer**

**Karlina Kamine**

**Makassar, 2011**

**Observer**

**Karlina Kamine**

**HASIL OBSERVASI AKTIVITAS BELAJAR ANAK**

**KELOMPOK B TAMAN KANAK\_KANAK**

**PELITA KASIH MAKASSAR**

**Pertemuan : III**

**Nama Guru TK : Katrina Pagala, S.Pd**

**Hari/Tanggal : Sabtu, 17 Desember 2011**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Nama Anak** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **B** | **C** | **K** | **B** | **C** | **K** | **B** | **C** | **K** | **B** | **C** | **K** | **B** | **C** | **K** |
| 1. | Aaran | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 2. | Dawud | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 3. | Cristia | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 4. | Nadine | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 5. | Moses | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 6. | Ananda | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  | **-** |
| 7. | Jessie | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 8. | Sharon M | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 9. | Tryuda | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 10. | Gita | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 11. | Sharon C | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 12 | Fiorel  | $$√$$ |  | **-** | $$√$$ |  **-** |  **-** | $$√$$ |  |  **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | $$√$$ |  |  **-** |
| 13 | Valent | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 14 | Cliff | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 15 | Try | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 16 | Febrida B | $$√$$ |  **-** |  **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | $$√$$ |  **-** |  **-** |
| 17 | Inrid | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 18 | Fiona | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 19 | Ekkiesia | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| 20 | Starlen | $$√$$ |  **-** |  **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** |  **-** | $$√$$ |  **-** |  **-** |
| 21 | Novan | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ |  **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** | $$√$$ | **-** | **-** |
| **Jumlah** | **21** | **-** | **-** | **21** | **-** | **-** | **21** | **-** | **-** | **21** | **-** | **-** | **21** | **-** | **-** |

 **Keterangan:**

1. Keluwesan
2. Keingintahuan
3. Ketekunan
4. Kepercayaan
5. Fantasi

**Rubrik Penilaian**

|  |  |
| --- | --- |
| **Indikator** | **Keterangan** |
| 1. Keluwesan
 | **Baik:** Jika dapat menarik garis-garis memberikan warna dan mengikuti pola-pola yang ada secara luwes dan tidak kaku.**Cukup:** Jika dapat menarik garis-garis memberikan warna dan kurang mengikuti pola-pola yang ada secara luwes dan tidak kaku.**Kurang:** Jika dapat menarik garis-garis, tidak memberikan warna dan mengikuti pola-pola yang ada secara luwes dan tidak kaku. |
| 1. Keingintahuan
 | **Baik:** Jika anak memiliki kreativitas melahirkan suatu dorongan untuk berkarya berdasarkan apa yang dilihat, diamati dan diperlihatkan.**Cukup:** Jika anak kurang memiliki kreativitas melahirkan suatu dorongan untuk berkarya berdasarkan apa yang dilihat, diamati dan diperlihatkan.**Kurang:** Jika anak tidak memiliki kreativitas melahirkan suatu dorongan untuk berkarya berdasarkan apa yang dilihat, diamati dan diperlihatkan. |
| 1. Ketekunan
 | **Baik:** Jika anak kreatif melahirkan suatu sikap tekun dalam melakukan kegiatan berkarya.**Cukup:** Jika anak kurang kreatif melahirkan suatu sikap tekun dalam melakukan kegiatan berkarya**Kurang:** Jika anak tidak kreatif melahirkan suatu sikap tekun dalam melakukan kegiatan berkarya. |
| 1. Kepercayaan
 | **Baik:** Jika anak mampu menyelesaikan karya-karya yang dibuatnya secara utuh dan sempurna**Cukup:** Jika anak kurang mampu menyelesaikan karya-karya yang dibuatnya secara utuh dan sempurna**Kurang:** Jika anak tidak mampu menyelesaikan karya-karya yang dibuatnya secara utuh dan sempurna |
| 1. Fantasi
 | **Baik:** Jika anak memiliki kemampuan untuk berkarya berdasarkan apa yang ada didalam pikirannya**Cukup:** Jika anak kurang memiliki kemampuan untuk berkarya berdasarkan apa yang ada didalam pikirannya**Kurang:** Jika anak tidak memiliki kemampuan untuk berkarya berdasarkan apa yang ada didalam pikirannya |

**Karlina Kamine**

**Makassar, 2011**

**Observer**

**Karlina Kamine**