

**SKRIPSI**

**PENERAPAN KEGIATAN MENGGAMBAR BEBAS DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENIRU BENTUK**

**PADA ANAK DI TAMAN KANAK-KANAK**

**SANDHY PUTRA TELKOM**

**MAKASSAR**

**OLEH**

**HETTY MAEMUNAH**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR**

**2012**



**PENERAPAN KEGIATAN MENGGAMBAR BEBAS DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENIRU BENTUK**

**PADA ANAK DI TAMAN KANAK-KANAK**

**SANDHY PUTRA TELKOM**

**MAKASSAR**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Strata Satu fakultas Ilmu Pendidikan

Universitas Negeri Makassar

**OLEH**

**HETTY MAEMUNAH**

**074 904 026**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR**

**2012**

KEMENTRIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

**Kampus FIP UNM Jl. A.P Pettarani Gunung Sari Makassar Telp.0411-884457 Fax. 0411-383076**

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi dengan judul “Penerapan Kegiatan Menggambar Bebas dalam Meningkatkan Kemampuan Meniru Bentuk pada Anak Di Taman Kanak-Kanak Sandhy Putra Telkom Makassar.

Atas nama:

Nama : Hetty Maemunah

NIM : 074 904 026

Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG PAUD)

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Setelah diperiksa dan diteliti, telah memenuhi syarat untuk diseminarkan.

Makassar………………………2012

Pembimbing I Pembimbing II

**Drs. Firdaus Hasan, M.Si Herman S.Pd. M.Pd**

**NIP. 19500801 197903 1 002 NIP.19830429 200812 1 007**

**Mengetahui**

**Ketua Prodi PG PAUD FIP UNM**

**Dra. Sri Sofiani, M.Pd**

**NIP. 19530202 198010 2 001**

**PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI**

**PRAKATA**

Alhamdulillah. Puji syukur penulis panjatkan atas kehadirat Allah Sub’hanahu Wata’ala, karena atas limpahan Taufiq dan Hidayah-Nyalah, sehingga skripsi yang berjudul “Penerapan Media Menggambar Bebas dalam Meningkatkan Kemampuan Menggambar Bentuk pada Anak Di Taman Kanak-Kanak Sandhy Putra Telkom Makassar” dapat diselesaikan sesuai dengan harapan.

Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh sebutan Sarjana Pendidikan dan menyelesaikan studi Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar.

Dalam penulisan skripsi ini, banyak hambatan dan kesulitan yang penulis jumpai, namun berkat bantuan bimbingan dan arahan dari berbagai pihak baik materil maupun moril akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan. Untuk itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Drs. Firdaus Hasan, M.Si selaku pembimbing I dan Herman, S.Pd, M.Pd selaku pembimbing II yang telah rela dengan penuh kesabaran dan keikhlasan untuk banyak meluangkan waktu, tenagadan pikiran dalam memberi bimbingan dan motivasinya selama penyusunan skripsi ini. Tak lupa pula penulis menghaturkan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada yang terhormat :

1. Prof. Dr. Arismunandar, M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Makassar yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengenyam pendidikan di Universitas Negeri Makassar.
2. Prof. Dr. Ismail Tolla, M.Pd sebagai Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar atas kesempatan yang diberikan dalam menekuni pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Anak Usia Dini.
3. Dra. Sri Sofiani, M.Pd sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Guru AnakUsia Dini Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar.
4. Dra. Kartini Marzuki, M.Si. sebagai Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar.
5. Drs. M. Ali Latif Amri, M.Pd, sebagai Pembantu Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar.
6. Drs. A. Mappincara, M.Pd, sebagai Pembantu Dekan II Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar.
7. Drs. Muhammad Faisal, M.Pd, sebagai Pembantu Dekan III Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar.
8. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Guru Anak Usia Dini Fakultas llmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar yang telah memberikan pengajaran selama ini.
9. Kepala Taman Kanak-kanak, Guru, serta Staf di lingkungan Taman Kanak-kanak sandhy putra telkom makassar yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian selama ini.
10. Ayahanda dan Ibunda tersayang, saudara-saudaraku tercinta, serta seluruh keluarga besarku yang telah memberikan kasih sayang, motivasi, dan sumbangsih moril dan materil, serta doa sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
11. Seluruh rekan-rekan mahasiswi PGPAUD Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar, serta sahabat-sahabatku yang telah memberikan bantuan dan kerjasamanya dalam perkuliahan maupun dalam penyusunan skripsi ini. Semoga segala bantuan dan bimbingan yang diberikan bernilai pahala di Sisi Allah Sub’hanahu Wata’ala. Penulis sadar dalam penyusunan skripsi ini, masih terdapat beberapa kekurangan. Olehnya itu, saran dan kritikan yang sifatnya membangun senantiasa di harapkan demi kesempurnaan karya ini, dan semoga Skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan bagi generasi mahasiswa Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini pada umumnya. Amin.

Makassar, 2011

Penulis

**MOTTO**

**Hidup adalah bekerja, berfokus dan bertekun**

**Dengan cara yang dapat meningkatkan keberhasilan kita**

**Kuperuntukkan karya sederhana ini**

**Kepada Ayahanda dan Ibunda tercinta**

**Yang senantiasa mencurahkan kasih dan sayangnya kepadaku**

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Hetty Maemunah

NIM : 074 904 026

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Judul Skripsi : Penerapan Media Menggambar Bebas dalam Meningkatkan

Kemampuan Menggambar Bentuk Pada Anak Di Taman

Kanak-Kanak Sandhy Putra Makassar

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Makassar, 2011

Yang Membuat Pernyataan

Hetty Maemunah

**ABSTRAK**

**HETTY MAEMUNAH. 2011**. *Penerapan Media Menggambar Bebas dalam Meningkatkan Kemampuan Menggambar Bentuk pada Anak Di Taman Kanak-Kanak Sandhy Putra Telkom Makassar* . Skripsi. Dibimbing oleh Drs. Firdaus Hasan, M.Si dan Herman, S.Pd, M.Pd. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Makassar.

Penelitian ini menelaah bagaimana menerapkan media menggambar bebas dalam meningkatkan kemampuan menggambar bentuk pada anak di Taman Kanak-Kanak Sandhy Putra Telkom Makassar.Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan media menggambar bebas dalam meningkatkan kemampuan menggambar bentuk anak di Taman Kanak-Kanak Sandhy Putra Telkom Makassar. Pendekatan yang dipergunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dan jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (*Classroom action research*). Tindakan yang diberikan berupa penerapan media menggambar bebas dalam meningkatkan kemampuan menggambar bentuk pada anak di taman kanak-kanak. Subyek penelitiannya yaitu 12 orang anak kelompok B. Rencana tindakan sebanyak dua siklus, dimana masing-masing siklus berlangsung selama dua tahap. Teknik pengambilan data melalui observasi dan hasilnya diolah secara kualitatif serta menggunakan standar penilaian hasil belajar dengan kategori sangat baik, baik dan masih memerlukan bimbingan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan media menggambar bebas dapat meningkatkan kemampuan menggambar bentuk pada anak secara lebih optimal dan maksimal. Hal ini ditunjukkan dengan paparan data penelitian siklus I dimana sebahagian besar kemampuan menggambar bentuk anak berada pada kategori masih perlu bimbingan, mengalami peningkatan pada siklus II dengan berada pada kategori sangat baik. Hal tersebut berarti kemampuan anak untuk menggambar dari dasar titik, menggambar dari dasar segitiga, menggambar dari dari dasar segiempat, menggambar dari dasar lingkaran serta menggambar orang dengan lengkap dan proporsional bisa lebih maksimal dan membantu perkembangan potensi-potensi anak yang lainnya\.

**PRAKATA**

Alhamdulillah penulis memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT, atas rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat merampungkan skripsi ini, walaupun dalam bentuk yang sederhana sebagai persyaratan dalam menyelesaikan studi di tingkat stara satu (S1) dengan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Program Studi PG PAUD Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar. Penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan kepada Drs. Firdaus Hasan, M.Si dan Herman, S.Pd, M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah sudi meluangkan waktunya memberikan saran, arahan dan bimbingan kepada penulis selama penyusunan skripsi.

Penulis menyadari bahwa selesainya skripsi ini berkat banyak pihak yang telah memberikan dorongan, dukungan dan bantuan baik moril maupun materi. Oleh karena itu dengan penuh kerendahan hati diucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Aris Munandar, M.Pd, selaku Rektor Universitas Negeri Makassar
2. Dr. Ismail Tolla, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar.
3. Dra. Sri Sofiani, M.Pd dan Dra. Kartini Marzuki, M.Si selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi (PG PAUD) FIP UNM, atas bimbingan dan arahannya selama penyusunan skripsi ini.
4. Kedua orang tua serta saudaraku tercinta yang telah memberikan perhatian dan pengorbanan mulia serta keikhlasan doa demi kesuksesan penulis.
5. Segenap bapak dan ibu dosen PG PAUD FIP UNM yang telah memberikan bekal pengetahuan yang amat berguna bagi penulis selama menuntut ilmu.
6. Hj. A. Rismaneswati Hafid Selaku Kepala Taman Kanak-Kanak Sandhy Putra Telkom Makassar dan seluruh guru yang telah memberikan bantuan dan kerjasama yang baik demi kelancaran penelitian ini.
7. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi PGAUD yang telah memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis.

Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi ppara pembaca yang budiman. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayahnya kepada kita sekalian. Amin.

Makassar…………………2011

Penulis

**DAFTAR ISI**

**Halaman**

**HALAMAN JUDUL** i

**PERSETUJUAN PEMBIMBING** ii

**PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI** iii

**MOTTO** iv

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI** v

**ABSTRAK** vi

**PRAKATA** vii

**DAFTAR ISI** x

**DAFTAR TABEL** xii

**DAFTAR LAMPIRAN** xiii

**BAB I PENDAHULUAN** 1

1. Latar Belakang 1
2. Rumusan Masalah 3
3. Tujuan Penelitian 4
4. Manfaat Penelitian 4

**BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA PIKIR DAN HIPOTESIS TINDAKAN** 6

1. Kajian Pustaka 6
2. Kerangka Pikir 16
3. Hipotesis Tindakan 18

**BAB III METODE PENELITIAN** 19

1. Pendekatan dan Jenis Penelitian 19
2. Fokus Penelitian 19
3. Prosedur dan Disain Penelitian 21
4. Teknik Pengumpulan Data 29
5. Teknik Analisis Data dan Standar Pembelajaran 30

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN** 32

1. Hasil Penelitian 32
2. Paparan Data Siklus I 33
3. Paparan Siklus II 49
4. Pembahasan 63

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN** 69

1. Kesimpulan 69
2. Saran 70

**DAFTAR PUSTAKA** 71

**LAMPIRAN** 73

**RIWAYAT HIDUP** 106

**DAFTAR TABEL**

Nomor Judul Halaman

3.1 Kategori Penilaian Hasil Belajar 33

4.1 Gambaran Penerapan Media Menggambar Bebas dalam Meningkatkan Kemampuan Menggambar Bentuk pada Anak Pembelajaran I Siklus I 41

4.2 Gambaran Penerapan Media Menggambar Bebas dalam Meningkatkan Kemampuan Menggambar Bentuk pada Anak Pembelajaran II Siklus I 47

4.3 Gambaran Penerapan Media Menggambar Bebas dalam Meningkatkan Kemampuan Menggambar Bentuk pada Anak Pembelajaran III Siklus II 56

4.4 Gambaran Penerapan Media Menggambar Bebas dalam Meningkatkan Kemampuan Menggambar Bentuk pada Anak Pembelajaran IV Siklus I 62

**DAFTAR LAMPIRAN**

Nomor Judul Halaman

1. Kisi-Kisi Pembuatan Instrumen Observasi 77
2. Lembar Observasi Anak 79
3. Lembar Observasi Guru 91
4. Hasil Wawancara 95
5. Rencana Kegiatan Harian 99
6. Dokumentasi Kegiatan 103
7. Persuratan 109
8. Surat Izin Penelitian dari Fakultas Ilmu Pendidikan 109
9. Surat Izin Penelitian dari Badan Penelitian dan Pengembangan

Daerah 110

1. Surat Izin dari Pemerintah Kota Makassar 111
2. Surat Izin dari Dinas Pendidikan Kota Makassar 112
3. Surat Keterangan Telah Meneliti 113
4. Riwayat Hidup 114

**KISI-KISI PEMBUATAN INSTRUMEN OBSERVASI**

Judul : Penerapan Menggambar Bebas dalam Meningkatkan Kemampuan

Menggambar Bentuk Anak Di Taman Kanak-Kanak Shandy Putra Makassar

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Fokus Penelitian | Indikator | Simbol | | |
| **●** | **√** | **○** |
| a. Mengambar bebas | * + - 1. Guru menetapkan tujuan dan tema       2. Guru menetapkan bahan dan alat yang digunakan       3. Guru menetapkan rancangan penilaian       4. Gurumengkomunikasikan tujuan pelaksanaan menggambar bebas yaitu untuk meningkatkan kemampuan motorik halus anak.       5. Guru memperlihatkan alat menggambar bebas kepada anak didik.       6. Guru memperagakan cara menggambar bebas dari bentuk dasar yang telah disebutkan yaitu dasar titik, dasar segi tiga, dan dasar segi empat.       7. Guru mulai membagikan alat atau bahan yang dipakai untuk menggambar.       8. Guru membantu anak yang belum bisa menggambar.       9. Guru menunjuk salah satu anak untuk menceritakan isi gambar yang telah dibuatnya.       10. Guru memberi pujian pada anak yang berhasil menceritakan isi gambar yang telah dibuat.       11. Guru memberikan rangsangan dengan menanyakan kembali isi gambar yang telah dibuat.       12. Guru memberi arahan dan kesimpulan |  |  |  |
| Fokus Penelitian | Indikator | Simbol | | |
| **●** | **√** | **○** |
| b. Menggambar bentuk | 1. Menggambar bebas dari bentuk dasar titik, lingkaran, segi tiga dan segi empat. 2. Menggambar orang dengan lengkap dan proporsional. |  |  |  |