

**SKRIPSI**

**PENGEMBANGAN KREATIVITAS ANAK MELALUI PENERAPAN KEGIATAN MENGGAMBAR DI TAMAN KANAK-KANAK**

**ANDIYA MAKASSAR**

**NURLIATI**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR**

**2012**



**PENGEMBANGAN KREATIVITAS ANAK MELALUI PENERAPAN KEGIATAN MENGGAMBAR DI TAMAN KANAK-KANAK**

**ANDIYA MAKASSAR**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru

Pendidikan Anak Usia Dini Strata Satu (S1) Fakultas

Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar

Oleh:

**NURLIATI**

074 904 071

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR**

**2012**

****

**KEMENTERIAN PENDDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

**UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USI DINI**

Jalan: Tamalate I Tidung Makassar Tlp. 884457 Fax (0411) 883076

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi dengan Judul “Pengembangan Kreativitas Anak Melalui Penerapan Kegiatan Menggambar Di Taman Kanak-Kanak Andiya Makassar”.

Atas Nama :

Nama : **NURLIATI**

NIM : 074 904 071

Prodi : PG-PAUD

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Setelah diperiksa dan diujikan, telah memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Pada Fakultas Ilmu Pendidikan Prodi Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Negeri Makassar.

Makassar, Maret 2012

|  |  |
| --- | --- |
| **Pembimbing I**  **Dra. Nirmala, M.Si**  **NIP. 1964118 198903 2 002** | **Pembimbing II**  **Rusmayadi, S.Pd, M.Pd**  **NIP. 19780917 200604 1 001** |
| **Disahkan :**  **Ketua Prodi PG- PAUD FIP UNM**  **Dra. Sri Sofiani, M.Pd**  **NIP. 19530202 198010 2 001** | |

****

**KEMENTERIAN PENDDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

**UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USI DINI**

Jalan: Tamalate I Tidung Makassar Tlp. 884457 Fax (0411) 883076

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : **NURLIATI**

NIM : 074 904 071

Prodi : PG-PAUD

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Pengembangan Kreativitas Anak Melalui Penerapan Kegiatan Menggambar Di Taman Kanak-Kanak Andiya Makassar

Skripsi :

Skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil jiblakan, maka saya bersedia menerima sangsi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Makassar, Maret 2012

**Nurliati**

****

**KEMENTERIAN PENDDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

**UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USI DINI**

Jalan: Tamalate I Tidung Makassar Tlp. 884457 Fax (0411) 883076

**PENGESAHAN SKRIPSI**

Skripsi atas nama Nurliati.Nim**.** 074 904 071. Judul: Pengembangan Kreativitas Anak Melalui Penerapan Kegiatan Menggambar Di Taman Kanak-Kanak Andiya Makassar. Diterima oleh Panitia Ujian Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar dengan SK Dekan No. 1933/UN36.4/PP/2012. Tanggal 24 Februari 2012 untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD) pada hari selasa tanggal 13 Maret 2012.

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

**Prof. Dr. Ismail Tolla, M.Pd.**

**NIP. 19531230 198003 1 005**

Panitia Ujian :

1. Ketua : Drs. M. Ali Latif Amri, M.Pd (................................)
2. Sekretaris : Dra. Sri Sofiani, M,Pd (................................)
3. Pembimbing I : Dra. Nirmala, S.Pd, M.Pd (................................)
4. Pembimbing II : Rusmayadi, S.Pd, M.Pd (................................)
5. Penguji I : Arifin Manggau, S.Pd, M.Pd (................................)
6. Penguji II : Dr. Pattaufi, S.Pd, M.Si (................................)

**MOTTO**

Hidup adalah kompetisi

Jika kamu tidak cepat maka

Seseorang akan melampauimu dan

Melaju kencang meninggalkanmu

Pergunakanlah waktu belajar untuk

Meraih prestasi setinggi-tingginya

Karya ini kuperuntukkan kepada ayah dan bunda tercinta

serta suami dan anakku yang telah mencurahkan

kasih sayang yang tulus, memotivasiku,

yang selalu berdoa untuk keselamatan,serta

mencintai dan menyayangiku dengan sepenuh hati

sehingga menjadi tumpuan bagiku untuk meraih kesuksesan

**ABSTRAK**

**Nurliati 2012**  Pengembangan Kreativitas Anak Melalui Kegiatan Menggambar Di Taman Kanak-Kanak Andiya Makassar. Skripsi dibimbing oleh Dra. Nirmala, M.Si dan Rusmayadi, S.Pd, M.Pd masing-masing sebagai pembimbing I dan pembimbing II pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD) Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar.

Permasalahan penelitian ini adalah rendahnya kreativitas anak di TK Andiya Makassar. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah Apakah melalui kegiatan menggambar dapat menggembangkan Kreativitas Anak di Taman Kanak-Kanak Andiya Kota Makassar?. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengembangan kreativitas anak di Taman Kanak-Kanak Andiya Kota Makassar melalui kegiatan menggambar. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian adalah pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian tindakan kelas (PTK) yang berdaur ulang/siklus yaitu meliputi perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Subjek penelitian adalah guru dan anak di kelompok B TK Andiya Makassar. Data penelitian ini merupakan data aktivitas mengajar guru dan belajar anak tentang kreativitas anak melalui kegiatan menggambar. Tehnik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi dan dokumentasi. Analisis data menggunakan analisis kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada peningkatan dalam pembelajaran, baik pada aktivitas mengajar guru dan belajar anak. Peningkatan itu dapat dilihat dari setiap siklus pembelajaran, siklus I kemampuan mengajar guru kategori cukup dan kemampuan belajar anak kategori kurang dan pada siklus II kemampuan mengajar guru dan belajar anak kategori baik. Sehingga dapat disimpulkan melalui kegiatan menggambar dapat menggembangkan Kreativitas Anak di Taman Kanak-Kanak Andiya Kota Makassar.

**PRAKATA**

Segala puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya bagi kita semua, sehingga skripsi yang berjudul “ Pengembangan Kreativitas Anak Melalui Penerapan Kegiatan Menggambar Di Taman Kanak-Kanak Andiya Makassar” dapat diselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan skripsi ini banyak mengalami kendala, namun berkat bantuan, bimbingan, kerjasama dari berbagai pihak dan berkah dari Tuhan sehingga kendala-kendala yang dihadapi tersebut dapat diatasi. Untuk itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan kepada Dra. Nirmala, M.Si dan Rusmayadi, S.Pd, M.Pd masing-masing sebagai pembimbing I dan pembimbing II yang telah dengan sabar, tekun, tulus dan ikhlas meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, motivasi, arahan, dan saran-saran yang berharga kepada penulis selama penyusunan skripsi.

Pada kesempatan ini penulis juga menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Arismunandar, M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Makassar yang telah memberikan izin kepada penulis untuk mengikuti pendidikan Program studi PG-PAUD.
2. Prof.Dr. Ismail Tolla,M.Pd, selaku Dekan FIP UNM, Drs. M. Ali Latif Amri, M.Pd, selaku Pembantu Dekan I, Drs. Andi Mappincara, M.Pd, selaku Pembantu Dekan II, Drs. Muh. Faisal, M.Pd selaku Pembantu Dekan III yang telah mengizinkan, memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian dan menyiapkan sarana dan prasarana yang dibutuhkan selama menempuh pendidikan Program S1 FIP UNM.
3. Dra. Sri Sofiani, M.Pd selaku Ketua dan Dra. Kartini Marzuki, M.Si selaku Sekretaris pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini yang telah mengizinkan, memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian dan menyiapkan sarana dan prasaran yang dibutuhkan selama menempuh pendidikan Program S1 PG-PAUD FIP UNM.
4. Bapak dan Ibu Dosen serta segenap staf Prodi PG-PAUD FIP UNM yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan sehingga penulis dapat melaksanakan penelitian dan menyelesaikan studi dengan baik.
5. Kedua orang tua, yang telah banyak memberikan dorongan, doa dan rasa bangga serta rasa percaya diri, memotivasi serta menasehati sehingga penulis dimampukan untuk mengikuti pendidikan ini sampai selesai.
6. Hj. A. Datja Patoppoi, SH.MH selaku kepala sekolah TK Andiya Makassar serta semua guru di lingkungan TK tersebut yang telah banyak membantu kelancaran dalam pelaksanaan penelitian ini.
7. Rekan-rekan mahasiswa Program S1 PG\_PAUD FIP UNM serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang dengan sabar membantu penyelesaian skripsi ini.

Akhirnya dengan penuh rasa syukur penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung penulis dengan harapan agar skripsi ini dapat berguna bagi peneliti, pihak fakultas dan pembaca yang budiman.

Makassar, Maret 2012

ix

Penulis,

**DAFTAR ISI**

**HALAMAN SAMPUL** i

**HALAMAN JUDUL** ii

**PERSETUJUAN PEMBIMBING** iii

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI** iv

**MOTTO** v

**ABSTRAK**  vi

**PRAKATA** vii

**DAFTAR ISI** x

**DAFTAR TABEL** xiii

**DAFTAR GAMBAR** xiv

**DAFTAR LAMPIRAN** xv

**BAB I PENDAHULUAN**

1. Latar Belakang Masalah 1
2. Rumusan Masalah 3
3. Tujuan Penelitian 4
4. Manfaat Penelitian 4

**BAB II KAJIAN PUSTAKA KERANGKA PIKIR DAN**

**HIPOTESIS TINDAKAN**

1. Kajian Pustaka 6
2. Pengertian Kreativitas Anak 6
3. Ciri-ciri kreativitas anak 7
4. Pengertian Menggambar 9
5. Kegiatan Menggambar Pada Anak Usia Dini 10
6. Manfaat Menggambar 10
7. Kerangka Pikir 11
8. Hipotesis Tindakan 12

**BAB III METODE PENELITIAN**

1. Pendekatan dan Jenis Penelitian 13
2. Fokus Penelitian 13
3. Deskripsi Lokasi Penelitian 13
4. Unit Analisis 14
5. Prosedur Peelitian 14
6. Tehnik Pengumpulan Data 17
7. Tehnik Analisis Data 18
8. Indikator Keberhasian 18

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

1. Hasil Penelitian 20
2. Pembahasan 63

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

1. Kesimpulan 66
2. Saran 66

**DAFTAR PUSTAKA** 67

**LAMPIRAN** 68

**DAFTAR TABEL**

**Tabel**  **Judul**   **Halaman**

3.1 Indikator Keberhasilan 19

4.1 Keadan Guru di TK Andiya Makassar 20

4.2 Tiga Rombongan Belajar TK Andiya Makassar20

4.3 Proses Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan I 22

4.4 Proses Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan II 26

4.5 Proses Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan III 30

4.6 Proses Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan I 44

4.7 Proses Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan II 48

4.8 Proses Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan III 52

**DAFTAR GAMBAR**

**Gambar Judul Halaman**

* 1. Bagan Kerangka Pikir Peneltian 12
  2. Tahap-Tahap Penelitian . 15

**DAFTAR LAMPIRAN**

**Lampiran**  **Judul**  **Halaman**

1. Rencana Kegiatan Harian Siklus I 69
2. Kisi-Kisi Penilaian Siklus I 75
3. Hasil Observasi Aktivitas Mengajar Guru Siklus I 77
4. Hasil Observasi Aktivitas Belajar Anak Siklus I 79
5. Rencana Kegiatan Harian Siklus II 85
6. Kisi-Kisi Penilaian Siklus II 95
7. Hasil Observasi Aktivitas Mengajar Guru Siklus II 92
8. Hasil Observasi Aktivitas Belajar Anak Siklus II 94
9. Dokumentasi Penelitian 100
10. Riwayat Hidup 110