**Lampiran 3**

**HASIL OBSERVASI UNTUK GURU**

**SIKLUS I PERTEMUAN I**

**Hari/ Tanggal : Senin, 7 November 2011**

**Tema/Sub Tema : Binatang**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Aspek yang Diamati** | **PENILAIAN** | | | **KET** |
| **Baik** | **Cukup** | **Kurang** |
|  | Langkah-langkah dalam bermain peran:   1. Pemanasan (penyampaian dan pembahasan situasi) 2. Pemilihan peran 3. Mengatur tempat main 4. Menyiapkan pengamat 5. Mencobakan permainan 6. Evaluasi dan diskus 7. Mengulang permainan 8. Diskusi dan evaluasi 9. Mengungkapkan pengalaman |  | √  √  √  √  √ | √  √  √  √ |  |

**Catatan:**

1. Pemanasan (penyampaian dan pembahasan situasi)
2. Baik : ketika guru menyampaikan tujuan yang ingin dicapai, menentukan tema, dan menentukan alur cerita)
3. Cukup: ketika guru hanya mentukan tema dan menentukan alaur cerita
4. Kurang :hanya melakukan kegiatan pemanasan
5. Pemilihan Peran
6. Baik : jika peran yang dibagikan sesuai dengan karakter anak
7. Cukup : jika hanya membagikan peran kepada anak secara acak
8. Kurang : jika tidak mennetukan peran anak
9. Mengatur tempat main
10. Baik : jika guru mendesain tempat permainan sesuai dengan jalannya cerita
11. Cukup : jika guru hanya mengatur tempat bermain seadanya
12. Kurang: jika guru hanya menentukan tempat permainan
13. Menyiapkan pengamat
14. Baik : jika guru mengundang guru lain untuk menyaksikan
15. Cukup; jika guru hanya menjadikan siswa yang lainnya sebagai pengamat
16. Kurang : jika guru tidak meyiapkan pengamat
17. Mencobakan permaian
18. Baik: jika guru melakukan gladi resik sebelum melakukan pementasan
19. Cukup : jika guru hanya melakukan pelatihan saja
20. Kurang : jika guru langsung melakukan permainan tanpa latihan
21. Evaluasi dan diskusi
22. Baik : jika setelah kegiatan guru melakukan evaluasi dan diskusi
23. Cukup : jika guru hanya melakukan evaluasi saja
24. Kurang: jika guru tidak melakukan kegiatan evaluasi dan diskusi
25. Megulang permainan
26. Baik : jika guru mengulang permainan dengan baik
27. Cukup : jika guru hanya membiarkan anak melakukannya sendiri
28. Kurang: jika guru tidak mengulang permainan
29. Evaluasi dan diskusi
30. Baik : jika setelah kegiatan guru melakukan evaluasi dan diskusi
31. Cukup : jika guru hanya melakukan evaluasi saja
32. Kurang: jika guru tidak melakukan kegiatan evaluasi dan diskusi
33. Mengungkapkan pengalaman
34. Baik : jika guru mengajak siswa mengungkapkan pengalaman setelah bermain peran
35. Cukup : jika guru hanya mengajak beberapa siswa untuk mengungkapkan pengalamannya.
36. Kurang : jika guru tidak megajak siswa mengungkapkan pengalamannya

**HASIL OBSERVASI UNTUK GURU**

**SIKLUS I PERTEMUAN II**

**Hari/ Tanggal : Selasa, 8 November 2011**

**Tema/Sub Tema : Binatang**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Aspek yang Diamati** | **PENILAIAN** | | | **KET** |
| **Baik** | **Cukup** | **Kurang** |
|  | Langkah-langkah dalam bermain peran:   1. Pemanasan (penyampaian dan pembahasan situasi) 2. Pemilihan peran 3. Mengatur tempat main 4. Menyiapkan pengamat 5. Mencobakan permainan 6. Evaluasi dan diskus 7. Mengulang permainan 8. Diskusi dan evaluasi 9. Mengungkapkan pengalaman |  | √  √  √  √  √  √  √  √ |  |  |

**Catatan:**

1. Pemanasan (penyampaian dan pembahasan situasi)
2. Baik : ketika guru menyampaikan tujuan yang ingin dicapai, menentukan tema, dan menentukan alur cerita)
3. Cukup: ketika guru hanya mentukan tema dan menentukan alaur cerita
4. Kurang :hanya melakukan kegiatan pemanasan
5. Pemilihan Peran
6. Baik : jika peran yang dibagikan sesuai dengan karakter anak
7. Cukup : jika hanya membagikan peran kepada anak secara acak
8. Kurang : jika tidak mennetukan peran anak
9. Mengatur tempat main
10. Baik : jika guru mendesain tempat permainan sesuai dengan jalannya cerita
11. Cukup : jika guru hanya mengatur tempat bermain seadanya
12. Kurang: jika guru hanya menentukan tempat permainan
13. Menyiapkan pengamat
14. Baik : jika guru mengundang guru lain untuk menyaksikan
15. Cukup; jika guru hanya menjadikan siswa yang lainnya sebagai pengamat
16. Kurang : jika guru tidak meyiapkan pengamat
17. Mencobakan permaian
18. Baik: jika guru melakukan gladi resik sebelum melakukan pementasan
19. Cukup : jika guru hanya melakukan pelatihan saja
20. Kurang : jika guru langsung melakukan permainan tanpa latihan
21. Evaluasi dan diskusi
22. Baik : jika setelah kegiatan guru melakukan evaluasi dan diskusi
23. Cukup : jika guru hanya melakukan evaluasi saja
24. Kurang: jika guru tidak melakukan kegiatan evaluasi dan diskusi
25. Megulang permainan
26. Baik : jika guru mengulang permainan dengan baik
27. Cukup : jika guru hanya membiarkan anak melakukannya sendiri
28. Kurang: jika guru tidak mengulang permainan
29. Evaluasi dan diskusi
30. Baik : jika setelah kegiatan guru melakukan evaluasi dan diskusi
31. Cukup : jika guru hanya melakukan evaluasi saja
32. Kurang: jika guru tidak melakukan kegiatan evaluasi dan diskusi
33. Mengungkapkan pengalaman
34. Baik : jika guru mengajak siswa mengungkapkan pengalaman setelah bermain peran
35. Cukup : jika guru hanya mengajak beberapa siswa untuk mengungkapkan pengalamannya.
36. Kurang : jika guru tidak megajak siswa mengungkapkan pengalamannya

**HASIL OBSERVASI UNTUK GURU**

**SIKLUS II PERTEMUAN I**

**Hari/ Tanggal : Senin, 14 November 2011**

**Tema/Sub Tema : Binatang**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Aspek yang Diamati** | **PENILAIAN** | | | **KET** |
| **Baik** | **Cukup** | **Kurang** |
|  | Langkah-langkah dalam bermain peran:   1. Pemanasan (penyampaian dan pembahasan situasi) 2. Pemilihan peran 3. Mengatur tempat main 4. Menyiapkan pengamat 5. Mencobakan permainan 6. Evaluasi dan diskus 7. Mengulang permainan 8. Diskusi dan evaluasi 9. Mengungkapkan pengalaman | √  √  √  √  √  √  √  √ | √ |  |  |

**Catatan:**

1. Pemanasan (penyampaian dan pembahasan situasi)
2. Baik : ketika guru menyampaikan tujuan yang ingin dicapai, menentukan tema, dan menentukan alur cerita)
3. Cukup: ketika guru hanya mentukan tema dan menentukan alaur cerita
4. Kurang :hanya melakukan kegiatan pemanasan
5. Pemilihan Peran
6. Baik : jika peran yang dibagikan sesuai dengan karakter anak
7. Cukup : jika hanya membagikan peran kepada anak secara acak
8. Kurang : jika tidak mennetukan peran anak
9. Mengatur tempat main
10. Baik : jika guru mendesain tempat permainan sesuai dengan jalannya cerita
11. Cukup : jika guru hanya mengatur tempat bermain seadanya
12. Kurang: jika guru hanya menentukan tempat permainan
13. Menyiapkan pengamat
14. Baik : jika guru mengundang guru lain untuk menyaksikan
15. Cukup; jika guru hanya menjadikan siswa yang lainnya sebagai pengamat
16. Kurang : jika guru tidak meyiapkan pengamat
17. Mencobakan permaian
18. Baik: jika guru melakukan gladi resik sebelum melakukan pementasan
19. Cukup : jika guru hanya melakukan pelatihan saja
20. Kurang : jika guru langsung melakukan permainan tanpa latihan
21. Evaluasi dan diskusi
22. Baik : jika setelah kegiatan guru melakukan evaluasi dan diskusi
23. Cukup : jika guru hanya melakukan evaluasi saja
24. Kurang: jika guru tidak melakukan kegiatan evaluasi dan diskusi
25. Megulang permainan
26. Baik : jika guru mengulang permainan dengan baik
27. Cukup : jika guru hanya membiarkan anak melakukannya sendiri
28. Kurang: jika guru tidak mengulang permainan
29. Evaluasi dan diskusi
30. Baik : jika setelah kegiatan guru melakukan evaluasi dan diskusi
31. Cukup : jika guru hanya melakukan evaluasi saja
32. Kurang: jika guru tidak melakukan kegiatan evaluasi dan diskusi
33. Mengungkapkan pengalaman
34. Baik : jika guru mengajak siswa mengungkapkan pengalaman setelah bermain peran
35. Cukup : jika guru hanya mengajak beberapa siswa untuk mengungkapkan pengalamannya.
36. Kurang : jika guru tidak megajak siswa mengungkapkan pengalamannya

**HASIL OBSERVASI UNTUK GURU**

**SIKLUS II PERTEMUAN II**

**Hari/ Tanggal :Selasa, 15 November 2011**

**Tema/Sub Tema : Binatang**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Aspek yang Diamati** | **PENILAIAN** | | | **KET** |
| **Baik** | **Cukup** | **Kurang** |
|  | Langkah-langkah dalam bermain peran:   1. Pemanasan (penyampaian dan pembahasan situasi) 2. Pemilihan peran 3. Mengatur tempat main 4. Menyiapkan pengamat 5. Mencobakan permainan 6. Evaluasi dan diskus 7. Mengulang permainan 8. Diskusi dan evaluasi 9. Mengungkapkan pengalaman | √  √  √  √  √  √  √  √  √ |  |  |  |

**Catatan:**

1. Pemanasan (penyampaian dan pembahasan situasi)
2. Baik : ketika guru menyampaikan tujuan yang ingin dicapai, menentukan tema, dan menentukan alur cerita)
3. Cukup: ketika guru hanya mentukan tema dan menentukan alaur cerita
4. Kurang :hanya melakukan kegiatan pemanasan
5. Pemilihan Peran
6. Baik : jika peran yang dibagikan sesuai dengan karakter anak
7. Cukup : jika hanya membagikan peran kepada anak secara acak
8. Kurang : jika tidak mennetukan peran anak
9. Mengatur tempat main
10. Baik : jika guru mendesain tempat permainan sesuai dengan jalannya cerita
11. Cukup : jika guru hanya mengatur tempat bermain seadanya
12. Kurang: jika guru hanya menentukan tempat permainan
13. Menyiapkan pengamat
14. Baik : jika guru mengundang guru lain untuk menyaksikan
15. Cukup; jika guru hanya menjadikan siswa yang lainnya sebagai pengamat
16. Kurang : jika guru tidak meyiapkan pengamat
17. Mencobakan permaian
18. Baik: jika guru melakukan gladi resik sebelum melakukan pementasan
19. Cukup : jika guru hanya melakukan pelatihan saja
20. Kurang : jika guru langsung melakukan permainan tanpa latihan
21. Evaluasi dan diskusi
22. Baik : jika setelah kegiatan guru melakukan evaluasi dan diskusi
23. Cukup : jika guru hanya melakukan evaluasi saja
24. Kurang: jika guru tidak melakukan kegiatan evaluasi dan diskusi
25. Megulang permainan
26. Baik : jika guru mengulang permainan dengan baik
27. Cukup : jika guru hanya membiarkan anak melakukannya sendiri
28. Kurang: jika guru tidak mengulang permainan
29. Evaluasi dan diskusi
30. Baik : jika setelah kegiatan guru melakukan evaluasi dan diskusi
31. Cukup : jika guru hanya melakukan evaluasi saja
32. Kurang: jika guru tidak melakukan kegiatan evaluasi dan diskusi
33. Mengungkapkan pengalaman
34. Baik : jika guru mengajak siswa mengungkapkan pengalaman setelah bermain peran
35. Cukup : jika guru hanya mengajak beberapa siswa untuk mengungkapkan pengalamannya.
36. Kurang : jika guru tidak megajak siswa mengungkapkan pengalamannya