**KISI – KISI INSTRUMEN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| FOKUS | INDIKATOR | DESKRIPTOR |
| Kemandirian Anak | a.Melaksanakan tugas sendiri sampai selesai | 1.melaksanakan kegiatan sampai selesai  2.mengembalikan sendiri alat permainan yang sudah dipakai  3.tidak meminta bantuan lagi kepada guru |
| b.Berani bertanya dan menjawab pertanyaan | 1.bertanya kepada guru jika ada yang tidak diketahui  2.menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru  3.bertanya dan menjawab pertanyaan sesuai dengan tema kegiatan yang dilaksanakan |
| Metode Bermain Peran | a.Dapat menganbil keputusan sendiri | Memilih sendiri peran dan alat/media yang ingin dipakai |
| b.Sudah menguasai semua aktivitas fisik | Mengatur sendiri posisi atau gaya dalam bermain peran |
| c.Mau bersosialisai untuk unjuk peran | Membawakan kegiatan bermain peran bersama teman |
| d.Sadar akan tugas | Melakoni peran dan memakai alat/media sesuai peraturan |
| e.Mematuhi peraturan | Mematuhi peratauran yang ada dalam kegiatan bermain peran |
| f.Bisa mengendalikan diri | Tidak mencampuri peran yang dimainkan teman |
| g.Mampu mengatasi masalah | Mampu menyelesaikan masalah sendiri |
| h.Penuh ketekunan | Melakukan kegiatan bermain peran dengan sungguh-sungguh |
| i.Berusaha menjalankan sesuatu tanpa bantuan orang lain | Menggunakan alat/media tanpa bantuan orang lain |

**LEMBAR OBSERVASI GURU SIKLUS I**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Kegiatan Yang Diobservasi** | **B** | **C** | **K** | **Keterangan** |
| 1. | Guru menyiapkan alat atau media yang akan digunakan dalam kegiatan bermain peran, |  | **√** |  | 1.B:Guru menyiapkan alat,media dengan tepat  C:Guru menyiapkan alat atau media  K:Guru tidak menyiapkan alat atau media |
| 2. | Guru menerangkan teknik bermain peran dengan cara yang sederhana, bila kelompok anak baru pertama kalinya diperkenalkan dengan bermain peran, guru dapat memberi contoh satu peran, |  | **√** |  | 2.B:Guru menerangkan teknik bermain peran dengan tuntas  C: Guru menerangkan teknik bermain peran tidak tuntas  K:Guru tidak me- nerangkan teknik bermain peran |
| 3. | Guru memberi kebebasan bagi anak untuk memilih peran yang disukainya, |  | **√** |  | 3.B:Guru memberikan kebebasan pada anak untuk memilih peran  C:Guru kurang memberikan kebebasan pada anak untuk memilih peran  K:Guru tidak memberi kebebasan pada anak untuk memilih peran |
| 4. | Guru menetapkan peran pendengar (anak yang tidak turut melaksanakan tugas tersebut), |  |  | **√** | 4.B:Guru menetapkan peran pendengar dengan jelas kepada anak  C:Guru kurang jelas dalam menetapkan peran pendengar  K:Guru tidak me netapkan peran pendengar |
| 5. | Guru menetapkan dengan jelas masalah dan peranan yang mereka harus mainkan, |  | **√** |  | 5.B:Guru menetapkan denganjelas masalah dan peranan yang harus dimainkan  C:Guru kurang jelas menetapkan masalah dan peranan yang harus dimainkan  K:Guru tidak menjelaskan masalah dan peran yang harus dimainkan |
| 6. | Guru menghentikan bermain peran pada detik-detik situasi sedang memuncak, |  | **√** |  | 6.B:Guru menghentikan bermain peran pada situasi sedang memuncak  K:Guru kurang bisa menhentikan bermain peran pada situasi sedang memuncak  C:Guru tidak bisa menghentikan bermain peran pada situasi sedang memuncak |

Keterangan :

B : Baik

C : Cukup

K : Kurang

Peneliti

FEBRIYANTI DJAFAR

**LEMBAR OBSERVASI GURU SIKLUS II**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Kegiatan Yang Diobservasi | B | C | K | Keterangan |
| 1. | Guru menyiapkan alat atau media dan kostum yang akan digunakan dalam kegiatan bermain peran, | **√** |  |  | 1.B:Guru menyiapkan naskah,alat atau media dengan tepat  C:Guru menyiapkan alat atau media  K:Guru tidak menyiapkan alat atau media |
| 2. | Guru menerangkan teknik bermain peran dengan cara yang sederhana, bila kelompok anak baru pertama kalinya diperkenalkan dengan bermain peran, guru dapat memberi contoh satu peran, | √ |  |  | 2.B:Guru menerangkan teknik bermain peran dengan tuntas  C:Guru menerangkan teknik bermain peran tidak tuntas  K:Guru tidak me- nerangkan teknik bermain peran |
| 3. | Guru memberi kebebasan bagi anak untuk memilih peran yang disukainya, | **√** |  |  | 3.B:Guru memberikan kebebasan pada anak untuk memilih peran  C:Guru kurang memberikan kebebasan pada anak untuk memilih peran  K:Guru tidak memberi kebebasan pada anak untuk memilih peran |
| 4. | Guru menetapkan peran pendengar (anak yang tidak turut melaksanakan tugas tersebut), | **√** |  |  | 4.B:Guru menetapkan peran pendengar dengan jelas kepada anak  C:Guru kurang jelas dalam menetapkan peran pendengar  K:Guru tidak me netapkan peran pendengar |
| 5. | Guru menetapkan dengan jelas masalah dan peranan yang mereka harus mainkan, | **√** |  |  | 5.B:Guru menetapkan denganjelas masalah dan peranan yang harus dimainkan  C:Guru kurang jelas menetapkan masalah dan peranan yang harus dimainkan  K:Guru tidak menjelaskan masalah dan peran yang harus dimainkan |
| 6. | Guru menghentikan bermain peran pada detik-detik situasi sedang memuncak. | **√** |  |  | 6.B:Guru menghentikan bermain peran pada situasi sedang memuncak  K:Guru kurang bisa menhentikan bermain peran pada situasi sedang memuncak  C:Guru tidak bisa menghentikan bermain peran pada situasi sedang memuncak |

Keterangan :

B : Baik

C : Cukup

K : Kurang

Peneliti

FEBRIYANTI DJAFAR

Tabel Gambaran ketidakmandirian anak di Taman Kanak-Kanak Putra III Malaka Kab. Soppeng

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama anak | Kurangnya kemandirian pada anak | | | |
| Penakut | Pendiam | Pemalu | Manja |
| .1. | Aulia |  |  | Kurang percaya diri jika disuruh melakukan sesuatu |  |
| 2. | Putri | Takut salah jika disuruh melakukan sesuatu/ragu-ragu |  |  | Selalu meminta bantuan pada guru dan orang tua |
| 3. | Regina |  |  |  | Selalu meminta bantuan pada guru dan orang tua |
| 4. | Yeyen | Takut salah jika disuruh melakukan sesuatu/ragu-ragu |  | Kurang percaya diri jika disuruh melakukan sesuatu |  |
| 5. | Nabila |  | Kurang berkomunikasi dengan teman dan guru |  |  |
| 6. | Sani |  |  | Kurang percaya diri jika disuruh melakukan sesuatu | Selalu meminta bantuan pada guru dan orang tua |
| 7. | Alif | Takut salah jika disuruh melakukan sesuatu/ragu-ragu |  |  | Selalu meminta bantuan pada guru dan orang tua |
| 8. | Aril |  |  | Kurang percaya diri jika disuruh melakukan sesuatu |  |
| 9. | Resa |  |  |  | Selalu meminta bantuan pada guru dan orang tua |
| 10. | Rijal |  | Kurang berkomunikasi dengan teman dan guru |  |  |