**Lampiran 18**

**Ringkasan Film**

**Judul Film : Surat kecil untuk Tuhan**

**Penulis : Beby Hasibuan**

**Produser : Sarjono Sutrisno**

**Sutradara : Harris nizam**

**Produksi : Skylar picture**

 kisah nyata seorang gadis cilik bernama Gita sesa wenda cantika yang biasa di panggil Keke ini menggerakan hati seorang uk penulis Agnes Davanor untuk mengangkat kisahnya ke dalam sebuah novel yang berjudul surat kecil untuk Tuhan.

 Film ini menceritakan tentang gadis yang bernama keke berusia 13 tahun dan hidupnya tampak sempurna, disayang oleh orang tua dan dua orang kaka laki-lakinya dalam kondisi keuangan keluarga yang berkecukupan, serta memiliki enam sahabat dekat yang kompak dan kekasaih bernama Andi (Esa sigit)

 Namun ternyata berita sedih harus diterima keke, ternyata dia mengidap penyakit yang di sebut Rhabdomyosarcoma (kanker jaringan lunak) dan sudah berada di stadium 3. keke adalah pasien pertama di Indonesia dan dokter menyatakan bahwa usianya tinggal beberapa bulan lagi. tapi Ayah Keke tak menyerah, Keke pun harus menjalani tindakan kemotrapi hamper selama setahun yang membuat rambut Keke rontok, kulit kering dan dia sering merasa mual. Keke tampak buruk sekali, kecantikannya hilang. Keke sering mimisan, sulit bernafas dan matanya memerah lalu berair dan lama kelamaan ada benjolan yang semakin hari semakin besar di bawah kelopak mata bagian kiri. walau begitu, dia tetap ingin ikut ujian sekolah. Bu Megawati sampai memberinya peringakat sebagai siswa teladan.

 Ketabahan dan kesebaran Keke mendapat hadiahnya, karena dokter akhinya menyatakan keke sembuh dan dapat beraktivitas kembali seperti biasa. namun entah mengapa, kanker kembali menyerang lebih parah setahun berikutnya. Keke tahu dia makin lemah, tapi keke tak ingin tampak lebih kalah, dan dia menerima semua keadaan yang terjadi pada dirinya dan berusaha selalu tegar dan gigih melawan penyakit demi keluarga yang di cintainya dan sahabat-sahabatnya yang setia. Keke optimis bisa sembuh kembali. Ujian tidak sebatas, kedua orang tuanya bercerai dan Ayahnya mengalami kondisi kebangkrutan sehingga untuk membiyayai pengobatan keke sudah tidak cukup. kakak laki-laki keke tidak mampu menerima keadaan yang menimpah lingkungan keluarganya. dia frustasi akibat perceraian orang tuanya, dia kemudian ikut balapan liar dan selalu menyalahkan keke menurut dia perusahan Ayahnya bangkrut karena biaya pengobatan keke terlalu besar. Tapi keke tetap bersabar menghadapi masalh ini, sehingga suatu waktu kakaknya tersadar dengan melihat kesabaran keke menghadapi penyakit dan kondisi yang menimpah keluarganya

**Ringkasan materi Film**

**Judul : Ayah mengapa Aku berbeda**

**Penulis : Djami Aurora**

**Produksi : Rapi Films**

**Produser : Gope T. Samtani**

**Sutradara : Findo Purwono**

 Film ini memceritakan seorang gadis yang bernama Angel. Dia gadis cantik, pintar, berbakat dan berbeda. hidupnya di takdirkan untuk terus melampaui tantangan. Ibunya meninggal saat melahirkannya, lalu dia di besarkan dengan penuh cinta oleh ayah dan neneknya. Angel sejak bayi di nyatakan tuna rungu.

 Namun ternyata angel sangat cerdas, lebih cerdas dari anak seusianya. dan karena di lahirkan dari oleh pasangan pianis, secara alami dia menguasai bakat yang sama. karena kecerdasaanya engel di sekolahkan di sekolah umum, di mana akhirnya dia belajar memahami bahwa tak semua orang nyaman dengan perbedaan.

 Agnes, gadis cantik yang merasa terancam dengan hadirnya Angel yang cantik, pintar, dan berbakat. Angel tidak perna lepas dari serangan Agnes yang bertubi-tubi. Agnes selalu mencela Angel namun Angel menaghapi hal tersebut secara objektif dia menjadikan celaan tersebut sebagai motivasi untuk lebih maju. di situ pulalah ada Hendra, cowo baik hati yang kemudian menjadi sahabat Angel, dan Martin adalah kekasih Agnes yang diam-diam lebih memperhatikan Agnes.

 Pada saat yang sama, ayah Angel mengalami serangan jantung, pendapatan tak seberapa dari took roti keluarga yang dia kelola, menghambat pengobatannya, sehingga Angel berusaha menambah penghasilan keluarga dengan menjadi pianis di sebuah Café. di café inilah, dia merajut cinta dengan Ferly, pengawai Café tersebut. cinta mereka tentu saja tak biasa, karena bernuansa perbedaan yang tidak biasa.

 Tantangan demi tantangan, hambatan demi hambatan harus dihadapi Angel, sebagai manusia dia hamper menyerah, namun Tuhan selalu punya cara mengembalikan kekuatannya, hingga pada akhirnya Tuhan akan memberikan jawaban terindah atas pertanyaan Angel yang perna dia sampaikan ke Sang Ayah” Ayah mengapa Aku berbeda”

**Video Motivasi**

 Sebuah kecelakaan mobil telah membuat kebahagiaan seorang bayi terenggut. Qian Hongyan, baru berusia tiga tahun saat kecelakaan mobil menimpanya. Akibat kecelakaan tahun 2000 itu, kedua kakinya harus diamputasi hingga sebatas bokong.
 Qian Hongyan di Zhuangxia, China bukan berasal dari keluarga kaya yang bisa membelikannya peralatan untuk membantunya berjalan. Namun gadis kecil itu tetap tumbuh meski harus berjala dengan kedua tangannya. Kecelakaan telah mengambil kedua kakinya, tetapi tidak semangat dan tekadnya.Untuk membantunya berjalan dan menghindari gesekan aspal dan tanah dengan bokongnya kedua orang tuanya memberinya bola basket yang dibelah. Belahan bola basket tersebut jadi alas pantatnya agar mampu diseret saat berjalan dengan kedua tangannya.Untuk membantu berdiri, Hongyan menggunakan gagang sikat sebagai alas tangannya saat berjalan menapak tanah atau jalanan beraspal atau berkerikil tajam. Dengan belahan bola basket dan sikat di kedua tangannya, Hongyan nyatanya bisa berangkat ke sekolah pergi pulang setiap harinya.Pemberitaan mengenai Hongyan pun menyebar ke seluruh penjuru dunia. Semangat dan kegigihan Hongyan menyentuh hati jutaan orang di seantero dunia. Hongyan pun dijuluki sebagai 'Gadis Bola basket'.Banyak media yang menulis kisah hidup gadis bola basket ini. Tak sedikit yang menjadikannya sebagai tokoh inspiratif. Dengan segalaketerbatasannya, Hongyan tetap semangat dalam mengarungi hidup dan masa depannya.Kekaguman terhadap Hongyan tidak hanya berhenti di situ. Meski tidak memiliki kaki, Hongyan tetap bercita-cita menjadi perenang tercepat. Dia tidak pernah membiarkan cacatnya menghambat impiannya. Impiannya adalah untuk bersaing sebagai perenang dalam tahun 2012 Paralimpiade (Olimpiade untuk penyandang cacat).Maka ia pun mulai mencoba mengikuti berbagai lomba renang bagi orang-orang yang mengalami cacat tubuh. Hongyan mengaku bahwa tergerak melihat para atlet renang berlomba-lomba dan berusaha keras dalam sebuah Olimpiade renang dunia.Meski begitu, awalnya pelatih renangnya tak yakin bahwa Hongyan akan masuk dalam olimpiade kelas dunia. Bahkan, Zhang, sang pelatih tak begitu memperhatikan Hongyan. Sampai akhirnya ia menyadari talentabesaryang dimiliki gadis tersebut. Talenta besar yang dimiliki Hongyan adalah tekad dan semangat yang kuat untuk mewujudkan impiannya. Dengan segala keterbatasan yang dia miliki, Hongyan mampu meyakin sang pelatih bahwa dia layak diperhitungkan.
 Qian Hongyan adalah salah inspirator. Dengan keterbatasannya namun tidak mengenal lelah dalam mewujudkan impiannya. Keterbatasannya seolah menjadi cambuk untuk dirinya agar tidak dipandang sebelah mata. Tekad dan semangat yang kuat membuat Hongyan layak diacungi jempol.