**Lampiran 10**

**PEDOMAN OBSERVASI PELAKSANAAN PERMAINAN DIALOG**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASPEK YANG DIOBSERVASI** | **NAMA SISWA** | | | | | | | | | | | | | | | **JML** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **N=15** |
| 1. Kehadiran |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Mengikuti aturan yang diberikan |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Kesediaan memberikan penjelasan pada saat diskusi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Mengajukan pertanyaan bila ada hal yang kurang dimengerti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Memperhatikan dengan seksama pelaksanaan bermain peran |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Memperhatikan dengan seksama penjelasan yang diberikan |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Bahasa tubuh sesuai dengan peran yang dimainkan   (mimik dan vokal) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Menjiwai peran yang dimainkan |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Kerja sama dalam kelompok |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Sabar menunggu giliran |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Memahami makna tema yang diperankan |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Total |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Observer

Guru Pembimbing

**Lampiran 11**

**PEDOMAN OBSERVASI PELAKSANAAN PERMAINAN DIALOG ( LATIHAN MENGEMUKAKAN PENDAPAT)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASPEK YANG DIOBSERVASI** | **NAMA SISWA** | | | | | | | | | | | | | | | **JML** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **N=15** |
| 1. Kehadiran | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | **15** |
| 1. Mengikuti aturan yang diberikan | √ |  | √ | √ | √ |  | √ | √ |  | √ |  | √ | √ |  | √ | **10** |
| 1. Kesediaan memberikan penjelasan pada saat diskusi |  |  |  |  | √ |  |  |  |  | √ |  |  | √ |  | √ | **4** |
| 1. Mengajukan pertanyaan bila ada hal yang kurang dimengerti |  |  | √ |  |  | √ |  | √ |  | √ |  |  |  |  |  | **4** |
| 1. Memperhatikan dengan seksama pelaksanaan bermain peran | √ | √ | √ |  | √ | √ |  |  | √ |  | √ | √ | √ | √ |  | **10** |
| 1. Memperhatikan dengan seksama penjelasan yang diberikan | √ | √ | √ | √ |  | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  | √ | **13** |
| 1. Bahasa tubuh sesuai dengan peran yang dimainkan   (mimik dan vokal) |  |  |  |  | √ |  |  | √ |  | √ |  | √ | √ |  | √ | **6** |
| 1. Menjiwai peran yang dimainkan |  |  | √ |  | √ |  |  |  |  | √ |  |  |  |  | √ | **4** |
| 1. Kerja sama dalam kelompok |  |  | √ | √ |  |  | √ | √ |  | √ |  |  |  |  |  | **5** |
| 1. Sabar menunggu giliran | √ |  |  | √ |  | √ | √ |  | √ |  | √ | √ | √ | √ | √ | **10** |
| 1. Memahami makna tema yang diperankan | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | **15** |
| Total | **6** | **4** | **8** | **6** | **7** | **6** | **6** | **7** | **5** | **9** | **5** | **7** | **8** | **4** | **8** | **96** |

Observer

Guru Pembimbing

**PEDOMAN OBSERVASI PELAKSANAAN PERMAINAN DIALOG ( LATIHAN TAMPIL DI DEPAN KELAS)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASPEK YANG DIOBSERVASI** | **NAMA SISWA** | | | | | | | | | | | | | | | **JML** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **N=15** |
| 1. Kehadiran | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | **15** |
| 1. Mengikuti aturan yang diberikan | √ |  | √ | √ | √ |  | √ | √ |  | √ | √ | √ | √ | √ | √ | **12** |
| 1. Kesediaan memberikan penjelasan pada saat diskusi |  |  | √ |  | √ | √ |  | √ |  | √ |  |  | √ |  | √ | **7** |
| 1. Mengajukan pertanyaan bila ada hal yang kurang dimengerti |  | √ |  | √ |  | √ | √ | √ |  |  | √ | √ |  |  | √ | **8** |
| 1. Memperhatikan dengan seksama pelaksanaan bermain peran | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  | √ | √ | √ | √ | √ |  |  | **12** |
| 1. Memperhatikan dengan seksama penjelasan yang diberikan | √ |  | √ | √ | √ | √ |  | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | **13** |
| 1. Bahasa tubuh sesuai dengan peran yang dimainkan   (mimik dan vokal) |  | √ | √ |  | √ |  | √ | √ |  | √ |  | √ | √ | √ | √ | **10** |
| 1. Menjiwai peran yang dimainkan | √ |  | √ |  | √ | √ |  | √ | √ | √ |  |  | √ |  |  | **8** |
| 1. Kerja sama dalam kelompok | √ |  | √ | √ | √ |  | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | **13** |
| 1. Sabar menunggu giliran | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  | √ |  | √ | √ | √ | √ | √ | **13** |
| 1. Memahami makna tema yang diperankan | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | **15** |
| Total | **8** | **6** | **10** | **8** | **10** | **8** | **8** | **9** | **7** | **9** | **8** | **9** | **10** | **7** | **9** | **126** |

Observer

Guru Pembimbing

**PEDOMAN OBSERVASI PELAKSANAAN PERMAINAN DIALOG ( LATIHAN BERGAUL)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASPEK YANG DIOBSERVASI** | **NAMA SISWA** | | | | | | | | | | | | | | | **JML** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **N=15** |
| 1. Kehadiran | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | **15** |
| 1. Mengikuti aturan yang diberikan | √ |  | √ | √ | √ |  | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | **13** |
| 1. Kesediaan memberikan penjelasan pada saat diskusi |  | √ |  |  | √ | √ | √ | √ | √ |  | √ |  |  | √ | √ | **9** |
| 1. Mengajukan pertanyaan bila ada hal yang kurang dimengerti | √ |  | √ | √ | √ |  | √ | √ |  | √ | √ | √ | √ |  | √ | **11** |
| 1. Memperhatikan dengan seksama pelaksanaan bermain peran | √ | √ | √ | √ |  | √ |  | √ |  | √ | √ | √ | √ | √ | √ | **12** |
| 1. Memperhatikan dengan seksama penjelasan yang diberikan | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | **15** |
| 1. Bahasa tubuh sesuai dengan peran yang dimainkan   (mimik dan vokal) |  | √ | √ |  | √ |  | √ | √ |  | √ |  | √ | √ | √ | √ | **10** |
| 1. Menjiwai peran yang dimainkan | √ | √ | √ |  | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  | **13** |
| 1. Kerja sama dalam kelompok | √ |  | √ | √ | √ | √ |  | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  | √ | **12** |
| 1. Sabar menunggu giliran | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | **14** |
| 1. Memahami makna tema yang diperankan | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | **15** |
| Total | **9** | **8** | **10** | **8** | **10** | **8** | **9** | **10** | **8** | **10** | **10** | **10** | **10** | **9** | **10** | **139** |

Observer

Guru Pembimbing