**Lampiran 18**

**PEDOMAN OBSERVASI PELAKSANAAN TEKNIK DESENTISISASI MELALUI MEDIA TARI**

**Pertemuan :**

**Kegiatan : Pelaksanaan Teknik**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Aspek yang diobservasi** | **Nama Siswa** | | | | | | | | | | | | **Jumlah**  **N=10** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |  |
| 1. Memperhatikan penjelasan yang diberikan |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Mengajukan pertanyaan kalau tidak mengerti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Melakukan semua instruksi yang diberikan |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Berlatih secara mandiri |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Berpartisipasi aktif selama kegiatan berlangsung |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Sukarela mengikuti kegiatan |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Bahasa tubuh yang ditunjukkan rileks pada setiap gerakan |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Memulai setiap gerakan setiap dinstruksikan |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Mampu konsentrasi pada saat tarian/gerakan-gerakan tubuh berlangsung |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Tidak menunjukkan bukti adanya kesulitan |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| JUMLAH |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Keterangan: Berilah tanda cek ( V ) pada setiap aspek yang muncul

Observer

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_