MOTTO

Bertualang Sejauh Mata Memandang,

Mengayuh Sejauh Lautan Terbentang,

Berguru Sejauh Alam Berkembang.

(Anwar Fuadi)

**Kuperuntukkan karya ini**

**sebagai kado istimewa buat Ibunda dan Ayahanda tercinta, yang telah berkorban untuk kesuksesanku serta buat saudara-saudara dan keponakanku yang senantiasa membantu dan mengarahkan dengan penuh keikhlasan, serta keluarga besarku, terima kasih atas doanya..semoga karunia-Nya mengiringi kita semua. Amin…**

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Mutmainnah

Nomor Stambuk : 094 404 066

Jurusan : Psikologi Pendidikan dan Bimbingan

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Judul Skripsi : Pengaruh Teknik *Shaping* terhadap Keberanian Berbicara Siswa di Depan Kelas di MTs Assa’adah MAros

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil jiblakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Makassar, Mei 2013 Yang Membuat Pernyataan

**MUTMAINNAH**

**ABSTRAK**

**Mutmainnah**. 2013. Pengaruh Teknik *Shaping* Terhadap Keberanian Berbicara Siswa di Depan Kelas di MTs Assa’adah Maros. Skripsi. Di bimbing oleh H. Abdullah Pandang, M.Pd dan Hj. Kustiah Sunarty, M.Pd. Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar.

Penelitian ini menelaah tentang Pengaruh Teknik *Shaping* Terhadap Keberanian Berbicara Siswa di Depan Kelas di MTs Assa’adah Maros. Masalah utama adalah 1) Bagaimana gambaran pelaksanaan konseling kelompok dengan teknik *shaping* terhadap tingkat keberanian berbicara siswa di depan kelas di MTs Assa’adah Maros, 2) Bagaimana tingkat keberanian berbicara siswa di depan kelas sebelum dan setelah dilaksanaan teknik *shaping* di MTs Assa’adah Maros, 3) Apakah ada pengaruh konseling kelompok dengan teknik *shaping* terhadap keberanian berbicara siswa di depan kelas di MTs Assa’adah Maros, tujuan penelitian ini adalah, yaitu: 1) Untuk mengetahui gambaran teknik *shaping* dalam konseling kelompok yang mempengaruhi tingkat keberanian berbicara siswa di depan kelas di MTs Assa’Adah Maros, 2) Untuk mengetahui tingkat keberanian berbicara siswa di depan kelas sebelum dan setelah diberikan perlakuan berupa teknik *shaping* di MTs Assa’adah Maros, 3) Untuk mengetahui pengaruh teknik *shaping* terhadap tingkat keberanian berbicara siswa di depan kelas di MTs Assa’adah Maros. Penelitian ini menggunakan pendekaan kuantitatif dengan model Pre*-Eksperimental Design*. Desain Experimen yang digunakan adalah *One-Group Pretest-Posttest Design.* Subyek penelitian ini adalah 20 orang siswa kelas VII dan VIII di MTs Assa’adah Maros tahun ajaran 2012/2013 yang ditentukan dengan *simple random sampling*, Pengumpulan data dengan menggunakan instrument angket dan observasi. Analisis data menggunakan analisis statistik deskriptif, analisis non parametrik, yaitu uji *wilcoxon.* Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Pelaksanaan konseling kelompok dengan teknik *shaping* dilaksanakan selama satu bulan dan sebelum diberi perlakuan/treatmen, terlebih dahulu dilaksanakan pre-test. Dari hasil pre-test dengan responden 20 siswa yang nantinya akan diberi perlakuan. (2) Tingkat keberanian berbicara siswa di MTs Assa’adah Maros sebelum di beri perlakuan dalam hal ini pemberian perlakuan berupa konseling kelompok dengan teknik *shaping* berada pada kategori sedang, akan tetapi setelah diberi perlakuan berupa konseling kelompok dengan teknik *shaping* berada pada kategori tinggi hal tersebut dikarenakan dengan pemberian konseling kelompok dengan teknik *shaping* maka dalam setiap tahap pada teknik *shaping* akan menjadikan bahan pelajaran bagi siswa dalam mengurangi ketidakberanian berbicara siswa di depan kelas. (3) Pemberian konseling kelompok dengan teknik *shaping* dapat mengurangi tingkat ketidakberanian berbicara siswa di depan kelas di MTs Assa’adah Maros.

**PRAKATA**

Basmalah14

Puji syukur kehadirat Allah SWT senantiasa penulis panjatkan, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Skripsi ini berjudul “ Pengaruh Teknik *Shaping* Terhadap Keberanian Berbicara Siswa di Depan Kelas di MTs Assa’adah Maros”. Penulisan skripsi ini dimaksudkan sebagai persyaratan dalam penyelesaian studi pada Jurusan Psikologi Pendidikan dan Bimbingan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar.

Selama penulisan skripsi ini, penulisan menghadapi berbagai hambatan dan persoalan, dikarenakan waktu, biaya, tenaga serta kemampuan penulis yang sangat terbatas. Namun berkat bimbingan, motivasi, bantuan dan sumbangan pemikiran dari berbagai pihak, segala hambatan dan tantangan yang dihadapi penulis dapat teratasi. Oleh karena itu, dengan penuh hormat penulis menghaturkan terima kasih kepada **Drs. H. Abdullah Pandang, M.Pd dan Dra Hj. Kustiah Sunarty, M.Pd**, masing-masing selaku pembimbing I dan pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu dan tenaga dalam memberikan arahan, petunjuk dan motivasi kepada penulis mulai dari penyusunan usulan penelitian hingga selesainya skripsi ini. Selanjutnya ucapan yang sama dihaturkan kepada:

1. Prof. Dr. H. Ismail Tolla, M. Pd. sebagai Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar, Drs. M. Ali Latif Amri, M. Pd sebagai pembantu dekan I, Drs. A. Mappincara, M. Pd sebagai pembantu dekan II dan Drs. Muh. Faisal, M.Pd sebagai pembantu dekan III Fakultas Ilmu Pendidikan terima kasih atas bantuannya dalam administrasi.
2. Drs. Muhammad Anas Malik, M. Si dan Dr. Abdul Saman, M.Si, Kons, masing-masing sebagai Ketua Jurusan dan Sekretaris Jurusan Psikologi Pendidikan dan Bimbingan atas segala bantuannya dalam administrasi maupun dalam perkuliahan.
3. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ilmu Pendidikan, khususnya Jurusan psikologi Pendidikan dan Bimbingan yang telah mendidik dan memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis.
4. Dra. Markani selaku kepala sekolah MTs Assa’adah Maros atas izin mengadakan penelitian pada sekolah yang dipimpinnya.
5. Teristimewa buat Kedua Orang tuaku tercinta, ayahanda H. Abdul Rahman dan ibunda Hj. Maemunah yang telah merawat dan membesarkan penulis dengan ketulusannya mencurahkan cinta, kasih sayang dan perhatiannya disertai dengan iringan do’a sehingga penulis dapat menyelesaikan studinya. Semoga ananda dapat membalas setiap tetes demi tetes keringat yang tercurah demi membimbing ananda menjadi seorang manusia yang berguna.
6. Kakak-kakakku tercinta K’Sese, K’ Suji, K’ Pata, K’Sila, K’ Ratu, K’ Caya, K’ Ariiie, K’ Dia dan keponakanku yang selalu mewarnai hari-hari penulis terima kasih atas doa dan dukungannya baik secara moril maupun materi.
7. Saudara-saudaraku di pondok asrindah, Sri, Cio, kk imma, Lisa, Rini, Kk Uli, Kk wati, Kk Ana, Kk Heni, Isma, Vira, Mila, Kk imma, Enni, kk Neni.
8. Saudara-saudara di pondok emmi saelan lorong V terima kasih telah banyak mengajarkan pelajaran yang berharga untuk penulis
9. Teman-teman seperjuanganku Rini andriani, Hastuti Hamsah, Nurul ekawati, Fadhilah ulfa, dan Nur baya.
10. Sahabat-sahabatku tercinta “ PPB 09 ”, Weera, Antio, Ila, Rani, Sam, Tuti, Eka bule, Ismi, Ninis, Nanna, Ryan, Dion, Alam, Awi, Darus, Yuli, Ulan, Diana, Imha, Lia, Uli, Tisha, Barri, Asran, Rian, Vicki, Dimas, Asri, Aswar Gowa, Aswar Sinjai, Fadil, Hera, Baya, Nunu, Febi, Ayyi, Rahmat, Pia, Ayu, Darna, Wilda, Dian,Irma, Sule, kalian sudah mengisi hari-hariku selama empat tahun yang senantiasa memberikan bantuan serta memotivasi penulis. Terima kasih juga atas kebersamaan-nya, dan atas segala canda, tawa, dan kegilaan kalian selama ini yang tak akan penulis lupakan.
11. Teman-teman KKN-PPL angkatan V di Panincong, Ila, Sri, Desi, Bunda sul, Kiki, Sam, Alam, Edi, Ovan, Bayu, A.Adi, Fikar, Ishak, Fajar, Arul, yang selalu memberi motivasi kata-kata agar penulis cepat menyelesaikan studinya
12. Adik-adik di MTs Assa’adah yang telah membantu penulis menyelesaikan penelitiannya.
13. Kepada semua pihak yang tidak sempat saya sebutkan namanya, namun telah membantu penulis dalam penyelesaian studi.

Semoga skripsi yang sederhana ini dapat bermanfaat sebagai bahan masukan dan informasi bagi pembaca, dan semoga kebaikan dan keikhlasan serta bantuan dari semua pihak bernilai ibadah di sisi Allah SWT. Amin.

Makassar, Mei 2013

**Mutmainnah**

**DAFTAR ISI**

HALAMAN JUDUL i

PERSETUJUAN PEMBIMBING ii

MOTTO iii

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI iv

ABSTRAK v

PRAKATA vi

DAFTAR ISI ix

DAFTAR GAMBAR xi

DAFTAR TABEL xii

DAFTAR LAMPIRAN xiii

BAB 1 PENDAHULUAN 1

1. Latar Belakang Masalah 1
2. Rumusan Masalah 6
3. Tujuan Penelitian 6
4. Manfaat Penelitian 7

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA, KERANGKA PIKIR DAN

HIPOTESIS PENELITIAN 8

1. Tinjauan Pustaka 8
2. Konsep Dasar Teknik *Shaping* (Pembentukan)
3. Pengertian *Shaping* (Pembentukan) 8
4. Aspek yang Bisa dalam *Shaping* 11
5. Langkah-langkah *Shaping* 12
6. Penerapan Perencanaan *Shaping* 13
7. Faktor yang Mempengaruhi Efektifitas *Shaping* 14
8. Kelebihan dan Kekurangan *Shaping* 14
9. Keberanian Siswa Berbicara di Depan Kelas 15
10. Hakikat Berbicara 15
11. Jenis-jenis Berbicara 16
12. Prinsip Berbicara 17
13. Tujuan Berbicara 18
14. Komponen Ketidakberanian Berbicara di Depan Kelas 19
15. Faktor-faktor Ketidakberanian Berbicara di Depan Kelas 21
16. Kerangka Pikir 24
17. Hipotesis Penelitian 25

BAB III. METODE PENELITIAN 26

1. Pendekatan dan Jenis Penelitian 26
2. Variabel dan Desain Penelitian 27
3. Defenisi Operasional 27
4. Populasi dan Sampel 29
5. Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data 30
6. Teknik Analisis Data 35

BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 39

1. Hasil Penelitian 39
2. Pelaksanaan Teknik *Shaping* dengan Konseling Kelompok 39
3. Gambaran Tingkat Keberanian Berbicara Siswa

di Depan Kelas 50

1. Pengaruh Teknik *Shaping* Terhadap Keberanian Berbicara

Siswa di Depan Kelas di MTs Assa’adah Maros 54

1. Pembahasan 55

BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN 60

1. Kesimpulan 60
2. Saran 61

DAFTAR PUSTAKA 62

LAMPIRAN 65

RIWAYAT HIDUP 120

**Daftar gambar**

Nomor Nama Gambar halaman

Gambar 2.1 Skema Kerangka Pikir 25

**Daftar Tabel**

Nomor Nama Tabel Halaman

Tabel 3.1 Pendekatan dan desain penelitian 27

Tabel 3.2 Penyebaran Siswa yang Menjadi Populasi Penelitian 29

Tabel 3.3 Penyebaran Siswa yang Menjadi Sampel Penelitian 30

Tabel 3.4 Pembobotan Kategori Angket Penelitian 31

Tabel 3.5 Kriteria Penentuan Hasil Observasi 35

Tabel 3.6 Kategorisasi Penentuan Tingkat Keberanian

Berbicara Siswa 36

Tabel 4.1 Data Hasil Presentase Aspek-aspek Observasi

Pelaksanaan Teknik *Shaping* di MTs Assa’adah Maros 48

Tabel 4.2 Data Hasil Presentase Observasi Pelaksanaan

Teknik *Shaping* di MTs assa’adah Maros 49

Tabel 4.3 Data Tingkat Keberanian Berbicara Siswa

Sebelum dan Setelah Diberi Perlakuan

Teknik *Shaping* 51

Tabel 4.4 Statistik Deskriptif Menggunakan

SPSS 16,0 *for* windows 53

Tabel 4.5 *Wilcoxon Sign Rank Test* Menggunakan

SPSS 16,0 *for* Windows 53

Tabel 4.6 *Test* Statistics 54

**Daftar Lampiran**

Nomor Halaman

1. Jadwal Pelaksanaan Kegiatan Eksperimen 66
2. Skenario Pelaksanaan Eksperimen 69
3. Kisi-kisi Angket Sebelum Uji Coba 74
4. Angket Penelitian Sebelum Uji Coba 75
5. Kisi-Kisi Angket Setelah Uji Coba 80
6. Angket Penelitian Setelah Uji Coba 81
7. Skor Jawaban Angket Uji Coba 86
8. Hasil Analisis Uji Lapangan 87
9. Skor Jawaban Angket *Pretest* 91
10. Skor Jawaban Angket *Posttest* 92
11. Data Hasil Penelitian 93
12. Pedoman Observasi 94
13. Data Hasil Observasi 95
14. Data Hasil Analisis Persentase Observase 99
15. Data Hasil Analisis Statistik 101
16. Uji *Wilcoxon* 104
17. Dokumentasi Hasil Penelitian 105
18. Pengajuan Judul 110
19. Pengesahan Judul 111
20. Surat Permohonan Penunjukkan Pembimbing Skripsi 112
21. Persetujuan Pembimbing Untuk Melakukan Seminar 113
22. Persetujuan Pembimbing Untuk Melakukan Penelitian 114
23. Surat Permohonan Melakukan Penelitian 115
24. Surat Rekomendasi Penelitian dari BALITBANGDA 116
25. Surat Rekomendasi Penelitian dari Kantor Kesatuan Bangsa 117
26. Surat Rekomendasi Penelitian dari Kementerian Agama 118
27. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian 119
28. Riwayat Hidup 120