****

**SKRIPSI**

**PENYELENGGARAAN PROGRAM KETERAMPILAN OLAH VOKAL BAGI ANAK JALANAN DI UPTD SANGGAR KEGIATAN BELAJAR (SKB)**

**UJUNG PANDANG KOTA MAKASSAR**

**HARIYADI GUNAWAN**

**JURUSAN PENDIDIKAN LUAR SEKOLAH**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR**

**2016**

****

**PENYELENGGARAAN PROGRAM KETERAMPILAN OLAH VOKAL BAGI ANAK JALANAN DI UPTD SANGGAR KEGIATAN BELAJAR (SKB)**

**UJUNG PANDANG KOTA MAKASSAR**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna**

**Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Pada Jurusan Pendidikan Luar Sekolah**

**Fakultas Ilmu Pendidikan**

**Universitas Negeri Makassar**

**HARIYADI GUNAWAN**

**1242045021**

**JURUSAN PENDIDIKAN LUAR SEKOLAH**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR**

**2016**

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nama | : | HARIYADI GUNAWAN |
| NIM | : | 1242045021 |
| Jurusan | : | Pendidikan Luar Sekolah |
| Fakultas | : | Ilmu Pendidikan |
| Judul | : | Penyelenggaraan Program Keterampilan Olah Vokal Bagi Anak Jalanan di UPTD Sanggar Kegiatan Belajar (SKB) Ujung Pandang Kota Makassar |

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar merupakan karya saya sendiri dan bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sangksi atas pebuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku

Makassar.Juni....2016

Yang Membuat Peryataan

**HARIYADI GUNAWAN**

KEMENTRIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI

UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR ( UNM )

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

**JURUSAN PENDIDIKAN LUAR SEKOLAH**

Jalan : Tamalate I tTidung Makassar Kode pos 90222

Tlp. 0411-884457-0411-884457 Fax ( 0411 ) 884457

Laman: [Http ://pls.unm.ac.id](mailto:Http%20://pls.unm.ac.id), e- Mail : [pls@unm.ac.id](mailto:pls@unm.ac.id) / jurusan.pls.fip.unm@gmail.com

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Usulan Penelitian/Skripsi dengan judul: Program Penyelenggaraan Keterampilan Olah Vokal Bagi Anak Jalanan di UPTD Sanggar Kegiatan Belajar (SKB) Ujung Pandang Kota Makassar.

Atas nama :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nama | : | HARIYADI GUNAWAN |
| NIM | : | 1242045021 |
| Jurusan | : | Pendidikan Luar Sekolah |
| Fakultas | : | Ilmu Pendidikan |

Setelah diperiksa dan diteliti, naskah skripsi ini telah memenuhi syarat untuk diujikan.

Makassar, 2016

|  |  |
| --- | --- |
| Pembimbing I  **Dr. SYAMSUL BAKHRI GAFFAR, M.Si** Nip. 19541203 198003 1 001 | Pembimbing II  **SUARDI, S.Pd,,M.Pd**  NIDN/NUP. 0001057409 |

disahkan:

Ketua Jurusan PLS FIP UNM

**Dr. SYAMSUL BAKHRI GAFFAR, M.Si**

Nip. 19541203 198003 1 001

**ABSTRAK**

Hariyadi Gunawan, 2016, Penyelenggaraan Program Keterampilan Olah Vokal Bagi Anak Jalanan di UPTD Sanggar Kegiatan Balajar (SKB) Ujung Pandang Kota Makassar. Skripsi Dibimbing Oleh **Prof. Dr. Syamsul Bakhri Gaffar, M.Si** dan **Suardi, S.Pd.,M.Pd** Fakultas Ilmu Pendidikan Jurusan Pendidikan Luar Sekolah

Masalah yang dikaji dalam penelitian ini adalah bagaimana penyelenggaraan program keterampilan olah vokal bagi anak jalanan di Sanggar Kegiatan Belajar (SKB) ujung pandang Kota Makassar. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui penyelenggaraan program keterampilan olah vokal terhadap peningkatan pengetahuan dan tindakan anak jalanan di Sanggar Kegiatan Belajar (SKB) Ujung Pandang Kota Makassar. Jenis penelitian ini adalah deskriptif kuantitatif yang bertujuan untuk mendapatkan penjelasan yang lebih mendalam mengenai variabel penenlitian. Penelitian ini difokuskan pada anak jalanan yang telah memperoleh keterampilan olah vokal di Sanggar Kegiatan Belajar (SKB) Ujung Pandang Kota Makassar. Data yang diperoleh dalam penelitian ini berasal dari hasil observasi langsung menggunakan lembar observasi dan wawancara mendalam (*indepth interview*) kepada setiap anak jalanan yang telah memperoleh keterampilan olah vokal. Berdasarkan hasil yang diperoleh dari penelitian dan dibahas pada BAB sebelumnya, maka dapat disimpulkan bahwa penyelenggaraan program olah vokal sudah berjalan dengan maksimal, hal ini dapat dilihat dari evaluasi penyelenggaraan program olah vokal dengan melalui wawancara sembilan pertanyaan dan keseluruhannya ditanggapi positif, sehingga dapat disimpulkan bahwa penyelenggaraan program olah vokal sudah berjalan dengan baik.

**MOTTO**

**Yakinkan Hati dan Jiwa dengan Penuh Keimanan**

**Usahakan dengan Ilmu Pengetahuan**

**Sampaikan dengan Segala Amal**

**[Hariyadi Gunawan. S]**

**Dengan segala kerendahan hati**

**Karya sederhana ini kuperuntukkan sebagai rasa syukur dan rasa cinta terima kasihku kepada Allah SWT, Almarhum Ayahanda Iptupol (Purn) RM. Soetrisno, Ibunda tercinta Pipiyati Soetrisno, Saudara-saudariku, Istriku Sartika, dan anakku tercinta RM. Satya Eka Wicaksana, Kepala UPTD SKB Ujung Pandang Bapak Muhammad Fahruddin, S.Pd., M.Pd, Bapak Amir, S.Pd, Pamong Belajar dan Staf UPTD SKB Ujung Pandang, Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Makassar, Drs. Anwar Sawedy, Andika Cahyadi, SE, Amrul A. Kasim, SE., MM, Sahabat, Almamater, Bangsa dan Negara Kesatuan Republik Indonesia.**

**PRAKATA**

***Assalamu Alaikum Wr.Wb.***

Syukur Alhamdulillah kehadirat Allah SWT sang pencipta atas berkah serta inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat kelulusan dalam menyelesaikan studi dengan judul “**Pengaruh Program Penyelenggaraan Keterampilan Olah Vokal Terhadap Tingkat Pengetahuan dan Tindakan Anak Jalanan di Sanggar kegiatan Belajar (SKB) di Kota Makassar** ”.

Shalawat dan taslim sudah sepatutnya kita haturkan kepada Nabi Muhammad SAW, sang pengukir peradaban manusia yang luar biasa dan pembimbing umat manusia ke dalam keindahan beragama yakni agama islam.

Penulis menyadari, masih banyak kekurangan didalam skripsil ini, sehingga penulis berharap kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak demi perbaikan selanjutnya. Meski demikian, penulis tetap berharap skripsi ini dapat menjadi referensi dan acuan bagi pembaca maupun peneliti berikutnya.

Disampaikan terima kasih kepada yang terhormat Prof. Dr. H. Syamsul Bakhri Gaffar, M.Si sebagai pembimbing I dan Suriadi, S.Pd. M.Pd. sebagai pembimbing II, atas kesempatannya membimbing penulis selama menyusun Skripsi.

Selanjutnya ucapan terima kasih pula penulis tujukan kepada:

1. Prof. Dr. H. Husain Syam, M.TP, Rektor Universitas Negeri Makassar, yang telah memberi peluang untuk mengikuti proses perkuliahan pada program Studi Pendidikan Luar Sekolah (PLS), Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar.
2. Dr. Abdullah Sinring, M.Pd Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar, para wakil pimpinan yakni Dr. Abdul Saman, M.Si (PD I), Drs. Muslimin, M.Ed (PD II), Dr. Pattaufi, M.Pd (PD III) dan Dr. Parwoto, M.Pd (PD IV).
3. Dosen Jurusan Pendidikan Luar Sekolah FIP UNM yang telah membimbing dan memfasilitasi penulis selama proses perkuliahan.
4. Pagawai/Staf Tata Usaha FIP UNM, atas segala perhatiannya dan layanan akademik, administrasi, dan kemahasiswaan sehingga perkuliahan dan lancarnya penyusunan skripsi.
5. Kedua orang tua, beserta keluarga, yang senantiasa memberikan dorongan yang sangat luar biasa selama melanjutkan studi di UNM.
6. Istri dan anak-anakku tercinta, yang selalu mendampingi dalam menjalani rintangan dalam upaya mencapai gelar kesarjanaan.

Akhirnya penulis menyampaikan rasa terima kasih atas seluruh sumbangsih kepada semua pihak yang tak sempat disebutkan namanya satu persatu. Semoga Allah Swt senantiasa memberikan pahala yang setimpal, penulis sangat nerharap semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembacanya, khususnya bagi pemerhati pendidikan.

Makassar, Juni 2016

Penulis

**DAFTAR ISI**

|  |  |
| --- | --- |
| **HALAMAN JUDUL**  **PERNYATAAN KEASLIAN**  **PERNYATAAN PERSETUJUAN**  **HALAMAN PENGESAHAN**  **MOTTO**  **ABSTRAK**  **PRAKATA**  **DAFTAR ISI**  **DAFTAR TABEL**  **BAB I PENDAHULUAN**   1. Latar Belakang 2. Rumusan Masalah 3. Tujuan Penelitian 4. Manfaat Penelitian   **BAB II KAJIAN PUSTAKA , KERANGKA PIKIR DAN HIPOTESIS TINDAKAN**   1. Kajian Pustaka 2. Anak Jalanan 3. Olah Vokal 4. Keterampilan 5. Pengetahuan 6. Tindakan 7. Kerangka Pikir 8. Hipotesis Tindakan   **BAB III METODE PENELITIAN**   1. Pendekatan Penelitian dan Jenis Penelitian. 2. Fokus Penelitian 3. Setting Penelitian 4. Rencana Tindakan 5. Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data 6. Teknik Analisis Data dan Indikator Keberhasilan 7. Teknik Analisis Data 8. Indikator Keberhasilan   **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**   1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian 2. Sejarah Singkat Berdirinya SKB Ujung Pandang Makassar 3. Sarana dan Prasarana. 4. Peserta Program Olah Vokal 5. Penyelenggara dan Tenaga Pengajar Program Olah Vokal 6. Hasil Penelitian 7. Karakteristik Responden 8. Pelaksanaan Program Penyelenggaraan Keterampilan Olah Vokal 9. Evaluasi Penyelenggaraan Olah Vokal 10. Pembahasan   **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**   1. Kesimpulan 2. Saran   **DAFTAR PUSTAKA**  **LAMPIRAN** | i  ii  iii  iv  v  vi  vii  viii  x  1  5  5  5  6  9  14  16  16  17  19  21  21  21  22  23  24  25  26  26  27  28  30  31  31  32  33  45  49  51 |

**Daftar TABEL**

**Tabel Judul Tabel Halaman**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4.1 | Daftar Sarana dan Prasarana Penyelenggaraan Olah Vokal | 27 |
| 4.2 | Daftar Nama-nama Warga Belajar Olah Vokal  SKB Ujung Pandang Kota Makassar | 28 |
| 4.3 | Rekap Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin | 30 |
| 4.4 | Rekap Karakteristik Responden Berdasarkan Usia | 30 |
| 4.5 | Rekap Karakteristik Responden Berdasarkan Tingkat Pendidikan | 31 |
| 4.6 | Perolehan Nilai Kemampuan Bernyanyi Pasca Program Olah Vokal | 41 |
|  |  |  |
|  |  |  |