

PEMBELAJARAN MENGGAMBAR ILUSTRASI HEWAN MENGGUNAKAN PENSIL WARNA BAGI PESERTA DIDIK KELAS VIII SMP NEGERI 1 TANETE RIAJA KABUPATEN

Devi Yuliani, Karta Jayadi, Yabu M

Pendidikan Seni Rupa, Universitas Negeri Makassar

Email : deviyuliani346@gmail.com

Kartajayadi@unm.ac.id

Yabu.m@unm.ac.id

Abstract : The problem of this research is learning to draw animal illustrations using colored pencils for VIII students of SMP Negeri 1 Tanete Riaja. The purpose of this study is to describe the learning and learning process as well as those used. This type of research is a survey with qualitative descriptive analysis. The samples of this study were teachers and students of class VIII 1. The data collection techniques used were observation, interviews, documentation and drawing practice. The results showed that the preparation of the learning implementation plan made by the teacher included all components but in the performance appraisal instrument, there were components that were not included because they only included important points without any explanation of these components. From the results of observations it can be said that the implementation of learning as seen in the lesson plans are preliminary activities, core activities, and closing activities. The three activities were carried out well in accordance with the lesson plans for practical learning activities, the teacher guided the students. In the implementation of learning as stated in the lesson plan in accordance with the learning objectives to be achieved include the dimensions of attitudes, knowledge, and skills. Meanwhile, in the skill assessment, the aspects assessed include the readiness of tools and materials, suitability of objects, composition, technique, and neatness.

Keywords: Learning, drawing, illustration, colored pencils.

Abstrak : Permasalahan penelitian ini adalah pembelajaran menggambar ilustrasi hewan menggunakan pensil warna bagi peserta didik kelas VIII SMP Negeri 1 Tanete Riaja. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan perangkat pembelajaran dan proses pembelajaran serta penilaian yang digunakan. Jenis penelitian ini adalah survei dengan analisis deskriptif kualitatif. Sampel penelitian ini adalah guru dan peserta didik kelas VIII 1. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dokumentasi dan praktik menggambar. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penyusunan rencana pelaksanaan pembelajaran yang dibuat oleh guru mencakup semua komponen-komponen tetapi pada instrumen penilaian kinerja, ada komponen yang tidak masuk karena hanya mencantumkan poin-poin penting tanpa adanya rincian penjelasan. Dari hasil observasi dapat disimpulkan bahwa pelaksanaan pembelajaran sebagaimana yang terlihat pada RPP yaitu kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup. Ketiga kegiatan tersebut terlaksana dengan baik sesuai dengan RPP pada kegiatan pembelajaran praktek, guru membimbing peserta didik. Pada penilaian pembelajaran sebagaimana yang tercantum dalam rencana pelaksanaan pembelajaran sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai yang meliputi dimensi sikap, pengetahuan, dan keterampilan. Sedangkan Pada penilaian keterampilan, aspek yang dinilai antara lain kesiapan alat dan bahan, kesesuaian objek, komposisi, teknik, dan kerapian.

Kata kunci: Pembelajaran, menggambar, ilustrasi, pensil warna

PENDAHULUAN

Pembelajaran adalah proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar. Pembelajaran merupakan bantuan yang diberikan pendidik agar dapat terjadi proses perolehan ilmu dan pengetahuan, penguasaan kemahiran dan tabiat, serta pembentukan sikap dan kepercayaan pada peserta didik. Dengan kata lain, pembelajaran adalah proses untuk membantu peserta didik agar dapat belajar dengan baik.

Pada jenjang sekolah menengah pertama, seni rupa tergabung dalam pembelajaran seni budaya, dimana seni budaya tersebut juga tidak hanya terfokus dalam memberikan materi tentang seni rupa saja, tetapi ada seni musik, seni tari serta pengetahuan tentang seni secara meluas yang diberikan kepada peserta didik. Hal ini menyebabkan peserta didik tidak memiliki pengetahuan secara mendalam tentang seni rupa. Meski begitu peserta didik tetap dituntut untuk memahami konsep yang merupakan pendukung dalam memahami materi yang akan dipelajarinya.

Seni rupa merupakan salah satu pembelajaran seni budaya dimana peserta didik dapat berekspresi sesuai dengan keinginan. Namun pengamatan menunjukkan bahwa tidak banyak peserta didik yang memiliki bakat dan kemampuan dasar dalam menggambar, khususnya menggambar ilustrasi hewan, karena menggambar ilustrasi hewan bukan hal yang mudah. Menggambar ilustrasi hewan harus memperhatikan ketepatan anatomi, proporsi, imajinasi dan pewarnaan yang tepat. Untuk mencapai hal tersebut perlu didukung oleh bakat, minat, dan pembinaan. Oleh karena itu peneliti ingin memperoleh data tentang tingkat kemampuan peserta didik dalam menggambar ilustrasi hewan menggunakan pensil warna dan strategi guru dalam menyampaikan materi pembelajaran menggambar.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini merupakan jenis penelitian survei yang dilakukan di SMP Negeri 1 Tanete Riaja dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Pendekatan kualitatif adalah penelitian yang dilakukan berdasarkan data dan analisis kualitatif.

Penelitian ini berusaha memberikan gambaran objektif sesuai dengan kenyataan yang sesungguhnya mengenai pembelajaran menggambar ilustrasi hewan menggunakan pensil warna bagi peserta didik kelas VIII SMP Negeri 1 Tanete Riaja.

Langkah-langkah yang ditempuh dalam pengumpulan data yaitu observasi, wawancara, dokumentasi, praktik menggambar, observasi dimaksudkan untuk memperoleh data tentang proses pembelajaran menggambar ilustrasi, wawancara dimaksudkan untuk menggali data tentang pembelajaran menggambar ilustrasi, dokumentasi bertujuan untuk mendapatkan data foto proses pembelajaran menggambar ilustrasi dan hasil menggambar ilustrasi, sedangkan praktik menggambar bertujuan untuk mendapatkan data tentang kemampuan menggambar ilustrasi peserta didik. Sasaran utama Dalam penelitian ini adalah pembelajaran menggambar ilustrasi hewan menggunakan pensil warna bagi peserta didik kelas VIII 1 SMP Negeri 1 Tanete Riaja. Jumlah peserta didik kelas VIII di SMP Negeri 1 Tanete Riaja. Adapun sumber data penelitian ini yaitu guru sebagai pengajar yang mencakup (1) RPP guru mata pelajaran seni budaya, (2) Proses pembelajaran yang sesuai dengan RPP guru mata pelajaran seni budaya, (3) Penilaian hasil pembelajaran peserta didik.

HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

1. Rancangan Pembelajaran Menggambar Ilustrasi Hewan

Berikut ini adalah uraian rancangan pembelajaran menggambar ilustrasi hewan yang tercantum dalam RPP yang dibuat oleh guru seni

budaya kelas VIII.

a. Kompetensi Inti

Kompetensi Inti yang tercantum dalam RPP, yaitu (KI 3) Memahami pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata. Dan (KI 4) Mengolah, menalar dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

b. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi dasar yang tercantum di dalam RPP, yaitu:

3.1 Memahami prosedur menggambar ilustrasi dengan teknik manual atau digital.

4.2 Menggambar ilustrasi dengan teknik manual atau digital.

Indikator yang tercantum di dalam RPP, yaitu:

3.2.2 Mengklasifikasikan gambar ilustrasi dengan teknik manual atau digital

3.2.3 Mendeskripsikan pembuatan gambar ilustrasi dengan teknik manual atau digital.

3.2.1 Menganalisis prosedur menggambar ilustrasi dengan teknik manual atau digital.

4.2.1 Membuat ilustrasi dengan teknik manual atau digital.

c. Tujuan

Tujuan yang tercantum dalam RPP, setelah peserta didik mengikuti serangkaian pembelajaran peserta didik mampu: Menjelaskan pengertian gambar ilustrasi, menjelaskan objek gambar ilustrasi, dan menggambar sesuai karakter objek ilustrasi.

d. Materi

Materi yang tercantum dalam RPP, yaitu “Menggambar ilustrasi” yang meliputi: (1) Pengertian menggambar ilustrasi, (2) Jenis-jenis ilustrasi, (3) Teknik dalam menggambar ilustrasi, (4) Alat dan bahan dalam menggambar ilustrasi.

e. Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran yang tercantum dalam RPP, yaitu dengan metode amati, tiru, dan modifikasi, diskusi, tanya jawab, dan penugasan

f. Kegiatan Pembelajaran

Dalam kegiatan pembelajaran terdapat tiga kegiatan yang tercantum dalam RPP di setiap pertemuan. Pada pertemuan dilakukan dengan alokasi waktu (3 x 40 menit), dengan kegiatan pendahuluan selama 10 menit di mana pada kegiatan ini guru memberikan orientasi, apresiasi, motivasi, dan pemberian acuan, selanjutnya pada kegiatan inti yang dilakukan selama 100 menit guru memberikan materi pembelajaran dengan berbagai kegiatan pembelajaran yang tercantum dalam RPP guru, dan yang terakhir kegiatan penutup yang dilakukan selama 10 menit. (RPP guru mata pelajaran seni budaya Kelas VIII SMPN 1 Tanete Riaja).

g. Sumber Belajar dan Media Pembelajaran

Sumber Belajar dan Media Pembelajaran yang tercantum dalam RPP guru, yaitu: (1) Buku paket seni budaya kelas VIII, (2) internet, (3) LCD projector, (4) Pensil, (5) Pensil warna, (6) Kertas gambar, (7) Penghapus.

2. Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran Menggambar Ilustrasi Hewan

Berikut ini adalah data tentang pelaksanaan pembelajaran menggambar ilustrasi hewan menggunakan pensil warna bagi peserta didik kelas VIII SMP Negeri 1 Tanete Riaja, kegiatan guru dan

kegiatan peserta didik tersebut berdasarkan pelaksanaan di lapangan, yaitu:

1. Kegiatan Guru

Pada hari Sabtu tanggal 05 Desember 2020, pukul 09.30, proses pembelajaran seni budaya di kelas VIII 1 di SMP Negeri 1 Tanete Riaja mulai berlangsung, jam pelajaran sekolah dilaksanakan berdasarkan jadwal yang ada. Adapun kegiatan guru yang dilakukan dalam pelaksanaan gambar ilustrasi, yaitu:

- 1) Guru memasuki kelas VIII 1 dengan tepat waktu, dan guru membuka pembelajaran seni budaya dengan mengucapkan salam.



- 2) Guru menunjuk salah seorang peserta didik untuk memimpin doa bersama.
- 3) Guru menanyakan kabar peserta didik dan memeriksa kehadiran peserta didik
- 4) Guru meminta peserta didik untuk mempersiapkan buku paket seni budaya kelas VIII.
- 5) Guru mempersilahkan peserta didik untuk membaca materi menggambar ilustrasi.
- 6) Guru menyampaikan kompetensi dasar tentang memahami konsep dan prosedur menggambar ilustrasi dan menggambar ilustrasi dengan teknik manual dan digital, kemudian

menyampaikan tujuan dari pembelajaran menggambar ilustrasi diantaranya: menjelaskan pengertian gambar ilustrasi, menjelaskan jenis objek gambar ilustrasi, menjelaskan karakter objek gambar ilustrasi, dan menggambar sesuai karakter objek ilustrasi.

- 7) Guru mulai menampilkan materi pada lcd proyektor dan menjelaskan materi pembelajaran ilustrasi mulai dari pengertian, jenis-jenis, alat dan bahan, dsb. Kepada peserta didik untuk mencatat hal-hal yang dianggap penting.
- 8) Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya seputar materi yang belum jelas.
- 9) Guru memberikan contoh gambar ilustrasi, dan contoh objek-objek yang biasa dijadikan dalam menggambar ilustrasi. Guru memperlihatkan kepada peserta didik dan peserta didik mengamati gambar tersebut.
- 10) Guru melakukan tanya jawab kepada peserta didik seputar materi yang telah diberikan, dan memberikan penjelasan tambahan mengenai alat dan bahan yang digunakan dalam menggambar ilustrasi.
- 11) Guru memberikan gambaran mengenai ilustrasi hewan yang akan digambar. Selanjutnya guru memberikan motivasi bahwa semua karya yang dibuat harusnya diselesaikan dengan baik, tidak ada yang namanya karya yang jelek yang ada hanya karya yang belum selesai selama mengerjakan dengan sepenuh hati maka semua karya yang dibuat itu bagus.
- 12) Guru memberikan tugas menggambar ilustrasi hewan dan memeriksa

kelengkapan alat dan bahan dalam menggambar ilustrasi.

- 13) Guru memperlihatkan objek hewan yang akan digambar melalui lcd proyektor dan menyampaikan kepada peserta didik agar menikmati prosesnya dan tidak terburu-buru dalam menggambar.



- 14) Guru membimbing peserta didik dalam menggambar.



- 15) Guru mengumpulkan hasil karya peserta didik dan memberikan penilaian hasil dari karya peserta didik.
- 16) Guru memberikan pujian pada peserta didik karena telah melakukan pekerjaan yang baik dan tepat waktu.
- 17) Selanjutnya melakukan doa bersama yang dipimpin oleh seorang peserta didik untuk menyudahi pembelajaran. Peserta didik memasukkan buku ke dalam tas dan bersiap untuk pulang ke rumah.

2. Kegiatan peserta didik

Berikut merupakan kegiatan peserta didik berdasarkan pelaksanaan

pembelajaran di sekolah, yaitu:

- 1) Peserta didik menunggu guru di dalam kelas
- 2) Peserta didik melakukan doa bersama dipimpin oleh salah seorang peserta didik, kemudian memperhatikan guru dalam mengabsen. Peserta didik mempersiapkan buku paket, buku tulis dan bahan, alat menggambar lainnya.



- 3) Peserta didik membaca buku paket dan menulis hal-hal yang penting, kemudian peserta didik memperhatikan guru dalam menjelaskan materi pembelajaran sesekali mencatat apabila dianggap penting.
- 4) Peserta didik bertanya kepada guru materi yang belum dipahami dan melihat contoh gambar yang diberikan guru, sebagian peserta didik melihat contoh gambar yang ada di dalam buku paket.
- 5) Peserta didik melakukan tanya jawab kepada guru seni budaya
- 6) Peserta didik memperhatikan guru dalam menjelaskan mengenai objek yang akan digambar.
- 7) Peserta didik mengamati objek hewan sebelum mulai menggambar di atas kertas.
- 8) Peserta didik mulai membuat sketsa gambar ilustrasi hewan dilanjutkan memberikan warna dengan menggunakan pensil warna.



- 9) Peserta didik menggambar dengan sungguh-sungguh dan menyelesaikan gambar yang dibuatnya. Sebelum mengumpulkan hasil karya peserta didik memeriksa kembali karya yang hendak dikumpulkan.
- 10) Peserta didik mengumpulkan hasil karya menggambar ilustrasi hewan kepada guru dengan bangga.
- 11) Peserta didik kemudian membereskan peralatan menggambar yang telah digunakan, dilanjutkan membaca doa bersama dipimpin oleh seorang peserta didik dan pulang kerumah.

3. Penilaian Karya oleh Guru Seni Budaya

Teknik penilaian guru seni budaya pada pembelajaran menggambar ilustrasi hewan kelas VIII 1 yang tercantum di dalam RPP guru seni budaya yaitu: (1) Sikap (Observasi), (2) Pengetahuan (Tertulis), dan (3) Keterampilan (Skill/ Hasil gambar).

Proses penilaian guru terhadap hasil karya menggambar ilustrasi hewan peserta didik kelas VIII 1 meliputi beberapa aspek penilaian, antara lain: (1) kesiapan alat dan bahan (2) kesesuaian objek, (3) komposisi, (4) teknik, dan (4)kerapian. Setelah guru memeriksa hasil karya peserta didik dengan berpatokan dengan aspek-aspek dalam penilaian guru kemudian dapat mengkategorikan karya peserta didik yang termasuk kategori sangat baik, baik, cukup baik, dan kurang.

Adapun hasil karya menggambar ilustrasi peserta didik, disajikan dalam bentuk tabel yang mana terdapat kategori penilaian yang sudah ditetapkan. Klasifikasi yang digunakan untuk mengetahui tingkatan kemampuan peserta didik berdasarkan kategori penilaian guru seni budaya di kelas VIII yang terdapat pada RPP guru, adalah sebagai berikut:

Tabel Kategori Penilaian Tingkat Kemampuan Peserta didik

No.	Nilai	Keterangan
1.	93-100	sangat baik
2.	83-92	baik
3.	75-82	cukup baik
4.	≤ 74	kurang

Berdasarkan kategori penilaian tingkat kemampuan peserta didik dapat dideskripsikan bahwa peserta didik yang mendapatkan nilai 93-100 tergolong kategori sangat baik, nilai 83-92 masuk dalam kategori baik, nilai 75-82 masuk dalam kategori cukup dan nilai ≤ 74 masuk dalam kategori kurang/perlu bimbingan.

Setelah dilakukan penilaian oleh guru seni budaya, peneliti kemudian mengelompokkan nilai peserta didik dalam kategori yang telah ditentukan..

Tabel Frekuensi dan presentase Nilai Kemampuan Peserta didik Kelas VIII 1 dalam Menggambar Ilustrasi Hewan

No	Nilai	Frekuensi	Persentase (%)
1	93-100 (Kategori sangat baik)	1	5
2	83-92 (Kategori baik)	1	5
3	75-82 (Kategori cukup baik)	11	50
4	≤ 74 (Kategori kurang)	9	40
Jumlah		22	100

Berdasarkan data pada tabel di atas menunjukkan bahwa Kemampuan peserta didik kelas VIII 1 SMP Negeri 1 Tanete Riaja dalam menggambar ilustrasi hewan ditinjau dari hasil frekuensi nilai karya menggambar ilustrasi hewan, menunjukkan bahwa sebanyak 1 peserta didik (5%) memperoleh skor 93-100 (kategori sangat baik), 1 peserta didik (5%) memperoleh skor 83-92 (kategori baik), sebanyak 11 peserta didik (50%) memperoleh skor 75-82 (kategori cukup baik), dan 9 peserta didik (40%) memperoleh skor ≤ 74 (kategori kurang/perlu bimbingan). Sehingga dapat disimpulkan bahwa kemampuan peserta didik kelas VIII 1 SMP Negeri 1 Tanete Riaja dalam menggambar ilustrasi hewan, secara keseluruhan memiliki kemampuan yang cukup baik meskipun terdapat beberapa peserta didik yang masuk dalam standar kategori kurang/perlu bimbingan



(a)



(b)



(c)



(d)

Gambar Hasil karya menggambar ilustrasi peserta didik kelas VIII 1

(a)Muhammad Rizky,(b) Arbain Fahrezi,(c) Muhammad Khaidir Ali,(d) Musfirah Aulya Putri.
(Dokumentasi: Devi Yuliani, 2020).

B. Pembahasan

1. Kualitas Rancangan Pembelajaran Menggambar Ilustrasi Hewan

Penelitian tentang kualitas RPP guru seni budaya kurikulum 2013 dengan pembelajaran menggambar ilustrasi sebagai tema pada bab 2 di kelas VIII 1 SMP Negeri 1 Tanete Riaja yang telah dilaksanakan, RPP dikembangkan oleh guru bidang studi seni budaya dengan rincian materi pokok yang mangacu pada silabus untuk membuat rancangan pembelajaran yang terarah pada saat pelaksanaannya di dalam kelas. Setiap pendidik pada satuan pendidikan memiliki kewajiban untuk menyusun RPP atau rancangan pelaksanaan pembelajaran secara lengkap dan sistematis agar pembelajaran yang akan berlangsung di dalam kelas dapat dilakukan dengan baik, sehingga guru dan peserta didik dapat berpartisipasi secara aktif dalam mengasah kemampuan, kreatifitas yang sesuai dengan bakat dan minat peserta didik. RPP

yang disusun sesuai dengan silabus dalam upaya untuk mencapai kompetensi dasar (KD) yang dilaksanakan dalam satu kali pertemuan atau lebih tergantung dari materi yang akan diberikan.

Dari hasil observasi yang telah dilakukan oleh peneliti dapat disimpulkan bahwa RPP yang dibuat oleh guru dalam kaitannya dengan komponen-komponen dalam RPP adalah sebagai berikut: (1) Identitas Dalam RPP, guru mencantumkan: Identitas sekolah, yaitu SMP Negeri 1 Tanete Riaja yang tercantum di dalam RPP guru mata pelajaran seni budaya kelas VIII; (2) Identitas mata pelajaran, yaitu seni budaya (seni rupa) tercantum dalam RPP; (3) Kelas/Semester, yaitu kelas VIII dan semester Ganjil yang tercantum dalam RPP guru; (4) Materi pokok menggambar ilustrasi yang tercantum dalam RPP; (5) Alokasi waktu, ditentukan sesuai dengan jumlah keperluan dalam pencapaian indikator dan beban belajar dengan mempertimbangkan jumlah jam pelajaran yang tersedia di dalam silabus dan KD yang harus dicapai, tercantum di dalam RPP tersebut; (6) Kompetensi dasar dan Indikator pencapaian kompetensi, dengan jelas tercantum dalam RPP guru seni budaya; (7) Tujuan pembelajaran, yang dirumuskan berdasarkan indikator pencapaian yang merujuk dari kompetensi dasar (KD), tercantum didalam RPP; (8) Materi pembelajaran, memuat fakta, konsep, prinsip dan prosedur yang ditulis dalam bentuk butir-butir sesuai dengan rumusan indikator pencapaian kompetensi, tercantum dalam RPP; (9) Metode pembelajaran, metode pembelajaran yang digunakan guru untuk mewujudkan suasana belajar yang efektif dalam proses pelaksanaan pembelajaran di dalam kelas untuk mencapai tujuan pembelajaran yang sesuai dengan karakteristik peserta didik,

tercantum dalam RPP; (10) Media pembelajaran, untuk memudahkan guru dalam menyampaikan materi, tercantum dalam RPP; (11) Sumber pembelajaran, berupa buku paket, media cetak dan elektronik, atau sumber belajar lain yang relevan, tercantum dalam RPP; (12) Langkah-langkah pembelajaran, yang dilaksanakan melalui tiga kegiatan pembelajaran, yaitu kegiatan pendahuluan, kegiatan inti dan kegiatan penutup. Tercantum dalam RPP; (13) Penilaian hasil pembelajaran, yaitu format penilaian hasil belajar tidak tercantum dalam RPP.

Ketepatan unsur atau komponen yang terdapat di dalam RPP guru seni budaya dapat dikatakan dalam kategori baik karena telah tercantum pada RPP, dikatakan baik karena cukup sesuai dengan standar proses pendidikan menengah dengan RPP yang telah dibuat oleh guru seni budaya SMP Negeri 1 Tanete Riaja kelas VIII.

2. Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran Menggambar Ilustrasi Hewan

Pada kegiatan pelaksanaan pembelajaran yang dilakukan memiliki tahapan yang meliputi: kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup yang dilakukan dengan alokasi waktu yang telah ditentukan, selain itu pada proses pembelajaran juga didukung dengan komponen lain seperti tujuan, materi, sumber belajar, metode, dan media pembelajaran yang tercantum pada RPP guru bidang studi seni budaya. Pada kegiatan awal pembelajaran. Guru memasuki ruangan tepat waktu, mengucapkan salam dan memulai pembelajaran dengan membaca doa bersama. Guru mengingatkan peserta didik agar mengutamakan sikap disiplin, rapi dan bertanggung jawab. Pada kegiatan pendahuluan, guru menyiapkan sumber belajar yang dibutuhkan agar pembelajaran yang dilakukan dapat dilaksanakan dengan baik. kemudian guru memberikan arahan dan penjelasan dengan cara

yang mudah dimengerti oleh peserta didik, membuat peserta didik mempersiapkan peralatan belajar di atas meja. Guru berdiri di tengah ruang kelas agar peserta didik dapat melihat guru menjelaskan. Dalam hal ini, aktifitas guru dalam menjelaskan, menanyakan kabar, memberikan perhatian dan menciptakan suasana yang menyenangkan di dalam kelas, guru dalam hal ini melaksanakan kegiatan pendahuluan dalam pembelajaran dapat dikatakan dalam kategori yang baik.

Pada kegiatan inti, pada pembelajaran materi menggambar ilustrasi guru menyampaikan materi dengan baik, dengan bahasa yang mudah dimengerti oleh peserta didik. Selain itu, guru dapat menguasai seluruh peserta didik ketika menjelaskan materi. Pada saat pembelajaran terjadi tanya jawab dengan peserta didik dan guru dapat menjawab semua pertanyaan peserta didik dengan jelas, cepat dan tepat. Begitu pun pada saat melakukan praktik menggambar guru dapat membantu peserta didik dengan menunjukkan langkah-langkah dalam menggambar ilustrasi. Seperti sebagian peserta didik mengalami kesulitan pada saat pertama kali memulai menggambar (menarik garis) peserta didik terkadang ragu takut salah tetapi segera diberikan bimbingan dan arahan oleh guru. Sikap tersebut merupakan bentuk perhatian dan tanggung jawab yang diberikan guru kepada peserta didik. Guru juga memberikan contoh yang mudah dan memotivasi peserta didik agar mengerjakan tugas dengan sepenuh hati dan dapat menikmati setiap prosesnya agar karya yang dihasilkan indah dan dapat selesai tepat waktu. Aktivitas guru dalam melaksanakan kegiatan inti pembelajaran termasuk dalam kategori baik.

Pada kegiatan akhir pembelajaran, guru menanyakan kembali tentang materi atau apa saja yang belum dipahami peserta didik, setelah

memberikan tugas atau mengumpulkan tugas, guru memuji kinerja dan keseriusan peserta didik dalam mengikuti pembelajaran. Setelah memastikan seluruh peserta didik telah paham, guru memberikan sedikit penjelasan tentang apa yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya, agar peserta didik dapat mencari materi di rumah dan telah siap untuk mengikuti pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. Sebelum mengakhiri pembelajaran tak lupa guru melakukan doa bersama para peserta didik, sebelum meninggalkan ruangan guru berpesan agar para peserta didik pulang dengan hati-hati dan tidak keluyuran sebelum sampai di rumah. Aktifitas guru dalam melaksanakan kegiatan akhir pembelajaran dapat dikatakan masuk dalam kategori baik.

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat diketahui bahwa pelaksanaan kegiatan pembelajaran menggambar ilustrasi di kelas VIII SMP Negeri 1 Tanete Riaja sudah baik. Hal tersebut terlihat dari setiap indikator guru mampu menyampaikan pembelajaran sesuai dengan tahap dengan baik. pada saat melaksanakan proses pembelajaran guru mampu menciptakan situasi yang lebih santai dan menyenangkan di dalam kelas, dengan serangkaian proses, media dan metode yang mendukung proses pembelajaran, yang membuat peserta didik dapat mengembangkan kemampuan dan potensi yang dimilikinya dengan baik dan rasa senang.

3. Penilaian Karya oleh Guru Seni Budaya

Dalam hal penilaian guru terhadap karya peserta didik dapat dikatakan bahwa, penilaian yang dilakukan guru meliputi: penilaian sikap, yang dilakukan saat pembelajaran berlangsung dengan mengamati setiap sikap dan tingkah laku peserta didik di dalam kelas, kemudian ada penilaian pengetahuan, yang dilakukan dengan proses tanya jawab kepada peserta didik, memberikan pertanyaan terkait materi yang telah dipelajari kepada peserta

didik yang dilakukan setelah memberikan penjelasan terhadap materi pada proses pelaksanaan pembelajaran, dan yang terakhir yaitu penilaian keterampilan, yang dilaksanakan pada saat pelajaran praktik dengan kriteria aspek penilaian yakni: kesesuaian objek, komposisi, teknik dan kerapian. Dengan tingkatan pemberian nilai kepada peserta didik dengan skor, yaitu 93-100 dianggap kategori sangat baik, nilai 83-92 masuk dalam kategori baik, nilai 75-82 masuk dalam kategori cukup dan nilai ≤ 74 masuk dalam kategori kurang/perlu bimbingan Yang diberikan kepada karya peserta didik.

Penilaian dalam pembelajaran adalah suatu usaha untuk mendapatkan berbagai informasi secara berkala tentang proses dan hasil pertumbuhan dan perkembangan yang telah dicapai peserta didik termasuk untuk mengetahui tingkat pemahaman peserta didik, dalam membuat keputusan dan penilaian dapat digunakan untuk memperbaiki pembelajaran dan meningkatkan belajar, serta untuk mendokumentasikan kinerja peserta didik dalam menyelesaikan tugas yang diberikan.

KESIMPULAN DAN SARAN

Kesimpulan

Dari penelitian yang telah dilakukan terhadap pembelajaran menggambar ilustrasi hewan bagi peserta didik kelas VIII SMP Negeri 1 Tanete Riaja dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Perencanaan pembelajaran menggambar ilustrasi hewan bagi peserta didik kelas VIII SMP Negeri 1 Tanete Riaja, sebagaimana yang terlihat pada RPP yang dibuat oleh guru adalah RPP yang memuat semua komponen-komponen tetapi pada instrumen penilaian kinerja guru seni

budaya terdapat beberapa komponen yang masuk dikategori kurang karena hanya mencantumkan poin-poin penting tanpa adanya rincian penjelasan.

2. Pelaksanaan pembelajaran menggambar ilustrasi hewan bagi peserta didik kelas VIII SMP Negeri 1 Tanete Riaja sebagaimana yang terlihat pada RPP yang telah dibuat oleh guru adalah kegiatan pendahuluan, kegiatan inti dan kegiatan penutup yang tercantum dalam RPP yang telah dibuat oleh guru bidang studi, dimana pelaksanaan pembelajaran materi terlaksana dengan baik dengan kesesuaiannya dengan RPP, sedangkan pelaksanaan pembelajaran praktik guru sangat membimbing peserta didik dalam menggambar ilustrasi, membantu peserta didik yang benar-benar mengalami kesulitan pada tahap proses menggambar ilustrasi. Pelaksanaan pembelajaran dimasa pandemi ini guru kurang memperhatikan kondisi peserta didik yang hanya sebagian peserta didik yang memakai masker.
3. Penilaian pembelajaran menggambar ilustrasi hewan bagi peserta didik kelas VIII SMP Negeri 1 Tanete Riaja, sebagaimana yang tercantum dalam RPP yang telah dibuat oleh guru seni budaya. Sesuai dengan indikator atau tujuan pembelajaran yang ingin dicapai pada pelaksanaan pembelajaran yang meliputi dimensi sikap, pengetahuan dan keterampilan. Pada penilaian keterampilan aspek yang dinilai seperti kesiapan alat dan bahan, kesesuaian objek, komposisi, teknik, dan kerapian. Sehingga hasil penilaian pada hasil menggambar ilustrasi hewan menggunakan pensil warna bagi

peserta didik kelas VIII SMP Negeri 1 Tanete Riaja mendapatkan nilai yang cukup baik meskipun terdapat beberapa peserta didik yang masuk dalam standar kategori rendah/perlu bimbingan.

Saran

Sebagai implementasi dari hasil penelitian ini disarankan sebagai berikut:

1. Hendaknya hasil penelitian ini dapat dijadikan masukan bagi guru SMP Negeri 1 Tanete Riaja untuk lebih berupaya untuk meningkatkan pemahaman tentang dalam membuat RPP dengan komponen-komponen yang lengkap untuk memaksimalkan pembelajaran.
2. Kepada peserta didik untuk terus mengasah kemampuan dalam berkarya seni rupa menggambar ilustrasi untuk mewujudkan motivasi dalam diri sehingga dapat menghasilkan karya yang lebih baik.
3. Kepada mahapeserta didik agar kiranya hasil dari penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi dalam menambah wawasan mengenai pelaksanaan pembelajaran menggambar ilustrasi.

DAFTAR PUSTAKA

- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *"Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Keempat"*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Haling, Abdul, dkk. 2007. *"Belajar dan Pembelajaran Seni Rupa"*. Makassar: Badan Penerbit Universitas Negeri Makassar.
- Hasnawati. 2018. *"Rencana Pembelajaran Seni Rupa"*. Makassar: Badan Penerbit Universitas Negeri Makassar.
- Maulida, Ummul. 2020. *"Pembelajaran Gambar Bentuk Bagi Siswa Kelas IV SD Inpres Paccerakkang Kota Makassar"*. (Skripsi). Makassar. Fakultas Seni dan Desain UNM.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 160 Tahun 2014, tentang *"Pemberlakuan Kurikulum Tahun 2013"*.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 19 Tahun 2005, tentang *"Standar Nasional Pendidikan"*.
- Permendiknas No. 20 Tahun 2007, tentang *"Standar Penilaian Nasional"*.
- Permendiknas No. 41 Tahun 2007, tentang *"Standar Proses Untuk Stauan Pendidikan Dasar dan Menengah"*.
- Purnomo, Eko, dkk. 2017. *"Seni Budaya"*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Rosari, Renati W. 2013. *"Kamus Seni Budaya"*. Surakarta: Aksarra Sinergi Media.
- Salam, Sofyan. 2017. *"Seni Ilustrasi"*. Makassar: Badan Penerbit Universitas Negeri Makassar.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D"*. Bandung: Alfabeta.
- Susilo, Wilhelmus Hary. 2018. *"Penelitian Kualitatif"*. Surabaya: Garuda Mas Sejahtera.
- <https://id.m.wikipedia.org>. Diakses pada tanggal 16 Oktober 2020
- <https://id.m.wikipedia.org>. Diakses pada tanggal 20 November 2020

