

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN PEMBUATAN TEKNIK *ECO PRINT* BERBASIS VIDEO TUTORIAL PADA MATA KRIYA TEKSTIL JURUSAN PKK FT UNM

Kusmayani ¹⁾, Kurniati ²⁾ dan Asiani Abu ³⁾

¹ Fakultas Teknik, Universitas Negeri Makassar

² Fakultas Teknik, Universitas Negeri Makassar

³ Fakultas Teknik, Universitas Negeri Makassar

Email: kusmayaniardi@gmail.com, dra.kurniati@gmail.com, asiani_a@yahoo.com

ABSTRAK

Penelitian ini merupakan jenis penelitian pengembangan atau *Resarch and Devolpment* (R&D). Penelitian bertujuan untuk mengetahui prosedur pengembangan video tutorial sebagai media pembelajaran pada pembuatan teknik *eco print*. Populasi dalam penelitian ini adalah 15 orang mahasiswa angkatan 2017 Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga. Penelitian di lakukan di Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluatga Fakultas Teknik Universitas Negeri Makassar. Hasil penelitian pada proses pengembangan media pembelajaran berbasis video tutorial mengacu pada model pengembangan ADDIE yang digunakan untuk mengetahui prosedur dalam pembuatan media yang terdiri dari lima tahapan Analisis (*Analysis*), Perancangan (*Design*), Pengembangan (*Development*), Implementasi (*Implementation*), Evaluasi (*Evaluation*).

Kata Kunci : *Eco Print*, Media Pembelajaran, Video Tutorial.

ABSTRACT

This research is a type of research development or Resarch and Devolpment (R & D). This study aims to determine the procedure for developing video tutorials as a learning medium in makingtechniques eco print. The population in this study were 15 students of class 2017, majoring in Family Welfare Education. The research was conducted at the Keluatga Welfare Education Department, Faculty of Engineering, Makassar State University. Results of research on the development of instructional media video based tutorial refers to a development model ADDIE used to determine the procedures in the manufacture of medium consisting of five stages of analysis(Analysis),Design(Design),Development(Development),Implementation (Implementation),Evaluation (Evaluation).

Keywords: *Eco Print*, Learning Media, Video Tutorial.

1. PENDAHULUAN

Secara umum, produk tekstil saat ini tampil dengan berbagai variasi bentuk dan gaya bebas yang dipengaruhi oleh perkembangan konsep seni, yaitu dalam konsep pencorakannya, ada pencorakan berbagai komposisi, ada tata letak corak bebas, ada corak yang berorientasi pada fungsi sesuai dengan kebutuhan masyarakat modern (Musman dan Ambar B Arini. 2011;13). Flint dalam Pressinawangi dan Dian Widiawati, 2014. Teknik *ecoprint* ini merupakan suatu proses mentransfer warna dan bentuk secara langsung pada kain.

Perubahan serta kemajuan teknologi yang sangat pesat seperti saat ini dimanfaatkan dalam dunia pendidikan, sehingga teknologi tersebut dapat dimanfaatkan dalam mencari media pembelajaran yang tepat, sehingga mempermudah proses pembelajaran. Salah satu media

yang dapat digunakan, mudah diakses dan dianggap dapat menarik perhatian mahasiswa yaitu media video tutorial, oleh karena itu dibutuhkan media pembelajaran yang akan membantu mahasiswa dalam memahami prosedur pembuatan *eco print*, media pembelajaran yang dapat digunakan adalah media pembelajaran berbasis video tutorial pembuatan teknik *eco print*, karena dengan media tersebut mahasiswa dapat melihat secara langsung proses pembuatan *eco print* dengan detail dan jelas.

Hasil wawancara peneliti dengan dosen pengampuh mata kuliah kriya tekstil menyatakan bahwa proses pembelajaran terkhusus pada materi *eco print* membutuhkan penjelasan yang detail serta contoh yang lebih *real* serta sebagai sarana untuk memberikan pengetahuan kepada mahasiswa, mengenai prosedur pembuatan teknik *eco print*, sehingga dapat memperluas wawasan sekaligus dapat menginspirasi mahasiswa untuk berfikir kreatif dalam penciptaan suatu karya.

2. METODE

Penelitian ini adalah “Pengembangan Media Pembelajaran Pembuatan *Eco Print* Berbasis Video Tutorial di Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Makassar” ini menggunakan model pengembangan metode *Research and Development* (R&D). Produk yang dikembangkan ialah berupa media pembelajaran untuk materi pembuatan *eco print* berbasis media video tutorial. Media yang dihasilkan akan melalui proses pertimbangan oleh ahli media dan ahli materi, dilanjutkan dengan melakukan revisi desain sesuai dengan saran-saran dari ahli media maupun ahli materi, uji coba terbatas, selanjutnya diberikan kepada mahasiswa untuk diuji cobakan sebagai media pembelajaran yang layak dan dapat digunakan dalam proses belajar.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Produk dalam penelitian ini berupa video tutorial untuk menunjang pembelajaran yang dilakukan oleh peneliti yaitu mengembangkan media pembelajaran pembuatan teknik *eco print* berbasis video tutorial dengan rinci dimulai dari pengenalan alat dan bahan, proses pencetakan warna sampai finishing. Pengembangan media pembelajaran video tutorial ini menggunakan prosedur pengembangan yang dikemukakan oleh Addie (2008:41) model Addie terdiri dari 5 tahap yaitu: (a) analisis kebutuhan, (b) desain, (c) pengembangan, (d) implementasi, (e) evaluasi.

Hasil pengembangan ini menghasilkan produk akhir yaitu media pembelajaran video tutorial. Adapun proses pengembangan media pembelajaran yang dilakukan sebagai berikut:

Analisis (*Analysis*)

Tahap analisis pada penelitian ini dimulai dengan menganalisis situasi kerja dan lingkungan pada Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga prodi Tata Busana FT UNM. Adapun hasil dari analisis yang telah dilakukan peneliti sebagai berikut:

1) Analisis Kebutuhan Dosen

Berdasarkan hasil observasi peneliti yaitu pada mata kuliah kriya tekstil pembuatan teknik *eco print*, dosen menggunakan media hand out, job sheet, dan LCD/Komputer. Namun dalam penggunaannya, fasilitas komputer dan proyektor (LCD) hanya digunakan untuk presentasi materi melalui kelompok diskusi mahasiswa dengan keterbatasan mahasiswa dalam menggali informasi. Adapun metode yang digunakan oleh dosen adalah ceramah, tanya jawab, diskusi, demonstrasi, kerja kelompok, pemberian tugas dan pemberian kesempatan bertanya, meskipun pada saat pembelajaran mahasiswa cenderung aktif tapi mahasiswa masih kesulitan dalam mengingat materi.

2) Analisis Kebutuhan Mahasiswa

Analisis kebutuhan mahasiswa dilakukan dengan cara mengkaji dari aspek mahasiswa, pembelajaran dikelas, hasil belajar siswa dan media pembelajaran yang digunakan. Analisis kebutuhan diperlukan untuk menentukan masalah yang dihadapi oleh mahasiswa dalam pembelajaran kriya Tekstil. Berdasarkan hasil observasi dan wawancara, seorang mahasiswa mengungkapkan pendapat bahwa pembelajaran *eco print* sangat menyenangkan dan menambah wawasan baru kepada mahasiswa, akan tetapi kurangnya penjelasan mengenai langkah-langkah *eco print* sehingga mahasiswa masih kurang mampu menerapkan proses membuat *eco print* dengan baik. Metode yang digunakan juga masih sangat minim, yaitu menggunakan metode ceramah dan buku. Mahasiswa berharap media yang dikembangkan dalam pembelajaran *eco print* lebih ditingkatkan lagi sehingga dapat menambah motivasi mahasiswa dalam belajar, seperti membuat video tutorial dalam proses *eco print*.

3) Menganalisis Capaian Pembelajaran (CP) pada Mata Kuliah (MK)

Pada tahap analisis terhadap CP-MK, peneliti melakukan kajian terhadap kompetensi minimal yang harus dicapai mahasiswa sesuai dengan Capaian Pembelajaran pada Mata Kuliah yang ditetapkan oleh dosen. CP-MK yang harus dicapai yaitu mahasiswa terampil membuat *eco print* dengan meliputi pemahaman alat dan bahan *eco print*, kemudian pemahaman proses *eco print* dari proses mordant sampai dengan finising. CP-MK tersebut kemudian menjadi bahan materi yang akan dimasukkan ke dalam video tutorial.

Desain (Design)

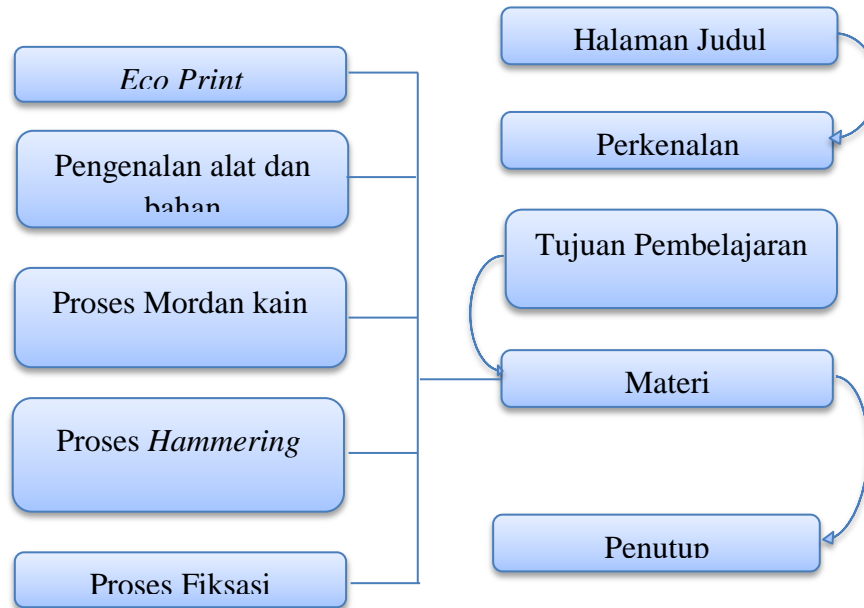
Pada tahap ini peneliti menyusun materi sesuai dengan RPS yang telah ada dengan tepat. Setelah dilaksanakan penyusunan, tahap selanjutnya adalah menyusun konsep produk. Dalam menyusun konsep produk video tutorial ini terdapat beberapa tahap yaitu:

1) Penyusunan materi

Isi dari materi inilah yang akan dimasukkan kedalam produk media pembelajaran berbasis video tutorial yaitu pembuatan teknik *eco print*. Penyusunan materi ini merupakan hasil konsultasi dengan dosen mata kuliah kriya tekstil dan juga hasil dari beberapa literatur yang sesuai dengan materi *eco print*.

2) Pembuatan (*Flowchart*)

Diagram alir (*flowchart*) merupakan bagan dengan simbol-simbol tertentu yang menggunakan urutan proses dan hubungan antara proses secara mendetail dalam suatu program yang urutannya dihubungkan dengan panah. Pada proses pembuatan video tutorial pembuatan teknik *eco print* terdapat beberapa bagian yang akan ditampilkan yang dapat dilihat pada *Flowchart* pada gambar 4.1



3) Video Tutorial

Pembuatan media pembelajaran video tutorial diawali dengan pengambilan gambar video maupun foto yang dilaksanakan di Lab Pendidikan Kesejahteraan Keluarga sesuai dengan prosedur yang telah disusun sebelum memulai pengambilan gambar. Tahap selanjutnya setelah pengambilan gambar yang terdiri dari banyak shot, kemudian melalui proses editing dan mixing. Lalu menyaring shot yang layak untuk diambil dan menghilangkan shot yang gagal. Proses editing dan mixing dilakukan dengan bantuan program adobe premiere pro dengan adobe audition dengan total durasi 6,26 menit dengan kapasitas 903 MB

Pengembangan (*Development*)

Kegiatan ini merupakan kegiatan pemrograman seluruh rencana/desain yang telah di buat sebelumnya kedalam program dengan memberikan hasil kerangka konseptual berupa RPS, langkah kerja, serta media pengembangan berbasis video tutorial. Edit video menggunakan aplikasi Adobe premiere pro 2019, edit audiotion 2019 dan edit desain menggunakan desain motion graphic-corel draw.

Setelah itu kegiatan yang dilakukan dalam tahap pengembangan ini adalah penilaian terhadap produk pengembangan yang telah selesai di uji coba oleh ahli media, ahli materi dan responden mahasiswa. Selanjutnya melakukan evaluasi terhadap produk yang sudah dikembangkan, kemudian pembelajaran ini dikatakan baik apabila telah melalui beberapa tahap penilaian. Penilaian dilakukan oleh ahli materi, ahli media dan mahasiswa. Penilaian ini digunakan untuk mengetahui kualitas produk sebelum digunakan dan dinilai. Penilaian yang dilakukan oleh para ahli menggunakan instrumen berupa angket, data dan saran yang diberikan akan digunakan sebagai bahan pertimbangan untuk perbaikan media pembelajaran.

Implementasi (*implementation*)

Tahap implementasi dilakukan terhadap produk dengan menerapkan media pembelajaran berbasis video tutorial pada mata kuliah kriya tekstil. Untuk meningkatkan kreativitas prodi S1 tata busana Jurusan PKK FT UNM. Maka terlebih dahulu uji coba ini dilakukan dengan cara

menerapkan media pembelajaran video tutorial ini dan melihat hasil sebelum dan sesudah pengimplementasian tersebut, lalu memvalidasi produk yang telah dikembangkan ke ahli media dan ahli materi, selanjutnya sehubungan dengan pengaruh video terhadap kualitas dalam pembelajaran akan terealisasi pada tahap penilaian respon mahasiswa Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga angkatan 2017 sebanyak 15 orang yang memprogramkan mata kuliah kriya tekstil mengatakan bahwa video tutorial tersebut layak digunakan sebagai media pembelajaran sehingga dapat membantu mahasiswa dalam proses pembelajarann, serta memberikan hasil belajar yang maksimal.

Evaluasi (*Evaluation*)

Penelitian ini hanya dilakukan evaluasi formatif, karena jenis evaluasi ini berhubungan dengan tahapan penelitian pengembangan untuk memperbaiki produk pengembangan yang dihasilkan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa media video dapat membantu proses pembelajaran, serta memberikan hasil belajar yang maksimal sebagaimana yang telah disebutkan oleh Nur'aini (2008), bahwa manfaat penggunaan media dalam proses pembelajaran antara lain: memperlancar komunikasi, menghasilkan proses belajar yang lebih berkualitas, efektif, dan efisien, dapat mengatasi keterbatasan ruang, waktu dan indera, menumbuhkan gairah belajar, dan lain-lain.

Selanjutnya Revisi video berfungsi sebagai langkah untuk membuat produk yang layak, produk yang dikembangkan mengalami beberapa revisi terhadap beberapa komponen yang harus diperbaiki seperti nama daun, yang disebut oleh pemateri adalah daun jarak sedangkan daun tersebut adalah daun gedi dan kurang pemaparan tentang fungsi bahan-bahan dan makna dari setiap proses. Sedangkan pada aspek media yang perlu diperbaiki yaitu *dubbing* pada menjemur lebih di tepatkan dan penambahan *opening* dan *ending* pada video tutorial. Pada tahap selanjutnya yaitu tahap implementasi yang dilakukan dengan uji coba terbatas yaitu respon dari mahasiswa PKK angkatan 2017 sebanyak 15 orang telah menyatakan bahwa produk yang dikembangkan telah layak dan penelitian ini hanya dilakukan evaluasi, karena jenis evaluasi ini hanya berhubungan dengan tahapan penelitian pengembangan untuk memperbaiki produk pengembangan yang dihasilkan.

4. SIMPULAN DAN SARAN

Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah diuraikan, serta melihat permasalahan dari rumusan masalah, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

Pengembangan media pembelajaran pembuatan teknik *eco print* berbasis video tutorial dikembangkan melalui 5 tahap yaitu: (1) *Analysis*, berupa kebutuhan dosen, kebutuhan mahasiswa, pembelajaran, sumber daya yang tersedia dan rencana kerja. (2) *Design*, berupa perancangan menyusun konsep produk video tutorial. (3) *Development*, pengembangan video tutorial. (4) *Implementation*, berupa media pembelajaran berbasis video tutorial pada mata kuliah Kriya Tekstil. (5) *Evalutation*, penyesuaian tujuan media pembelajaran video tutorial dengan kebutuhan mahasiswa pada Mata Kuliah Kriya Tekstil.

Saran

Berdasarkan hasil penelitian adapun saran-saran sebagai berikut:

Media pembelajaran video tutorial pembuatan teknik *eco print* sebaiknya digunakan mahasiswa di lantai agar tidak membuat orang disekitar resah dengan kebisingan pukulan palu dan bagi peneliti selanjutnya pengembangan media pembelajaran sebaiknya mengeksplor berbagai bahan dan jenis daun atau pewarna dan kain untuk meningkatkan kualitas pembelajaran.

UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang setinggi-tingginya kepada Ibu Dra. Hj. Kurniati, M.Si. selaku pembimbing I dan Ibu Dra. Hj. Asiani Abu, M.Pd. selaku pembimbing II, Bapak Prof. Dr. Husain Syam, M.TP selaku Rektor Universitas Negeri Makassar beserta seluruh pimpinan Universitas Negeri Makassar, Bapak Prof. Dr. H. Muhammad Yahya, M.Kes., M.Eng selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Makassar.

DAFTAR PUSTAKA

- [1] Agnes Fahriana. (2018). *Pengembangan Video Pembelajaran Pembuatan Pola Dasar Badan Wanita Sistem Praktis Untuk Siswa Kelas X Tata Busana SMK Dipenogoro Depok Yogyakarta*. Skripsi tidak diterbitkan. Yogyakarta: Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
- [2] Aria Pramudito. (2013). *Pengembangan Media Pembelajaran Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Kompetensi Kejuruan Standar Kompetensi Melakukan Pekerjaan Dengan Mesin Bubut di SMK Muhammadiyah 1 Playen*. Skripsi tidak diterbitkan. Yogyakarta: Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
- [3] Husna, Farisah. 2016. "Eksplorasi Teknik *Eco Dyeing* dengan Tanaman sebagai Pewarna Alam". *E-Proceeding of Art & Design*, 2, III, hlm. 280-293.
- [4] Rianingsih Nining. 2018. *Eco Print Motif Kain Dari Daun dan Bunga*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama Anggota IKAPI.
- [5] Maolani Rukaesih & Cahyana Ucu. (2016) *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- [6] Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.