

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : KARYA YANG DIPATENKAN**

Judul Karya Ilmiah : Potensi Kacaping Sebagai Sarana Pengembangan Pendidikan Seni Tradisional Pada Masyarakat Suku Bugis di Kabupaten Sidrap

Nama dan Jumlah Penulis : **Andi Ihsan** 1 orang

Status Pengusul : penulis pertama/penulis ke 1

Identitas Karya Ilmiah : a. No. Permohonan/Tanggal : EC00201939483, 7 Mei 2019  
 b. Diterbitkan : 8 Oktober 2018, di Semarang  
 c. Negara/Organisasi Pemberi Hak Paten : Kementerian Hukum dan HAM  
 Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual

Kategori Publikasi Karya Ilmiah :  Tingkat Internasional  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Tingkat Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review*


Komponen yang Dinilai	Nilai Maksimal Hak Paten = 15		
	Internasional	Nasional	Nilai Akhir yang Diperoleh
a. Kelengkapan unsur Karya (10%)		1.5	1.5
b. Ruang lingkup Karya (30%)		4.5	4.5
c. Kecukupan dan kemutakhiran Karya (30%)		4.5	4.5
d. Kualitas Karya (30%)		4.5	4.5
<b>Total = (100%)</b>		15	15
<b>Nilai Pengusul =</b>			

Catatan Penilaian Karya oleh Reviewer :

*Sejalan dengan perkembangan ilmu tulis dengan baik karena menggunakan literatur sesuai dengan bagian sebagai media pengajaran musik tradisional*

Makassar, Juli 2019

Reviewer 1

Tanda tangan  (Dr. Henyati Gatri, M.Pd)  
 NIP. 19611103 198903 2 001  
 Unit kerja : FSD UNM

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : KARYA YANG DIPATENKAN**

Judul Karya Ilmiah : Potensi Kacaping Sebagai Sarana Pengembangan Pendidikan Seni Tradisional Pada Masyarakat Suku Bugis di Kabupaten Sidrap

Nama dan Jumlah Penulis : **Andi Ihsan** 1 orang

Status Pengusul : penulis pertama/penulis ke 1

Identitas Karya Ilmiah : a. No. Permohonan/Tanggal : EC00201939483, 7 Mei 2019  
 b. Diterbitkan : 8 Oktober 2018, di Semarang  
 c. Negara/Organisasi : Kementerian Hukum dan HAM  
 Pemberi Hak Paten : Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual

Kategori Publikasi Karya Ilmiah :  Tingkat Internasional  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Tingkat Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review*

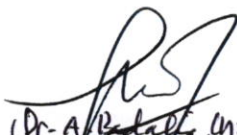
Komponen yang Dinilai	Nilai Maksimal Hak Paten = 15		
	Internasional	Nasional	Nilai Akhir yang Diperoleh
a. Kelengkapan unsur Karya (10%)		1.5	1,5
b. Ruang lingkup Karya (30%)		4.5	4,5
c. Kecukupan dan kemutahiran Karya (30%)		4.5	4,5
d. Kualitas Karya (30%)		4.5	4,5
<b>Total = (100%)</b>		15	15
<b>Nilai Pengusul =</b>			

Catatan Penilaian Karya oleh Reviewer :

*Kualitas karya memiliki score, ket hak paten yang menjelaskan secara rinci karya dihasilkan*

Makassar, Juli 2019

Reviewer 2

Tanda tangan   
 NIP. 19551008 198702 2001  
 Unit kerja : FSD UNM

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : KARYA YANG DIPATENKAN**

Judul Karya Ilmiah : Potensi Kacaping Sebagai Sarana Pengembangan Pendidikan Seni Tradisional Pada Masyarakat Suku Bugis di Kabupaten Sidrap

Nama dan Jumlah Penulis : **Andi Ihsan** 1 orang

Status Pengusul : penulis pertama/penulis ke 1

Identitas Karya Ilmiah : a. No. Permohonan/Tanggal : EC00201939483, 7 Mei 2019  
 b. Diterbitkan : 8 Oktober 2018, di Semarang  
 c. Negara/Organisasi : Kementerian Hukum dan HAM  
 Pemberi Hak Paten : Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual

Kategori Publikasi Karya Ilmiah :  Tingkat Internasional  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Tingkat Nasional

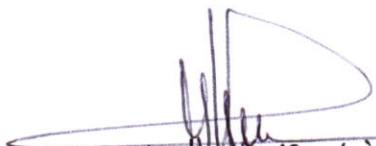
Hasil Penilaian *Peer Review*


Komponen yang Dinilai	Nilai Maksimal Hak Paten = 15		
	Internasional	Nasional	Nilai Akhir yang Diperoleh
a. Kelengkapan unsur Karya (10%)		1.5	1,5
b. Ruang lingkup Karya (30%)		4.5	4,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran Karya (30%)		4.5	4,5
d. Kualitas Karya (30%)		4.5	4,5
<b>Total = (100%)</b>		15	15
<b>Nilai Pengusul =</b>			

Makassar, Juli 2019

Reviewer 1

Reviewer 2

  
 Tanda tangan (Dr. Hengkyantya, M.Pd)  
 NIP. 1961103 198903 2 001  
 Unit kerja : FSD UNM

  
 Tanda tangan (Dr. F. Tuhala, M.Pd)  
 NIP. 19591008 198702 2 001  
 Unit kerja : FSD UNM