**ABSTRAK**

**Nella Hasrya Rahman, 2014**. “Perkembangan Sastra dan Kecenderungan Tematik Karya Sastra di Sulawesi Barat Tahun 2004-2013 (Studi Sejarah Sastra dan Struktur Tematik)” *Skripsi*. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Negeri Makassar, (dibimbing oleh Anshari dan Aslan Abidin).

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan karya sastra dan genre sastra yang dihasilkan oleh penulis dari Sulawesi Barat, dan kecenderungan tematik karya sastra di Sulawesi Barat. Penelitian ini bersifat deskriptif kualitatif. Variabel yang diamati dalam penelitian ini adalah perkembangan sastra dan kecenderungan tematik karya sastra di Sulawesi Barat tahun 2004-2013. Data penelitian ini adalah karya sastra yang dihasilkan oleh penulis dari Sulawesi Barat dalam kurun waktu tahun 2004-2013. Sumber data penelitian ini adalah penulis dari Sulawesi Barat. Pengumpulan data penelitian ini menggunakan teknik observasi dan wawancara. Sesuai dengan konteks kajian sejarah, perkembangan menyangkut segala bentuk gerak perubahan masyarakat yang berturut-turut dan bertahap menuju bentuk masyarakat atau bangsa yang lebih baik dan lebih tinggi tingkat hidupnya. Kesinambungan (kontinuitas) terjadi apabila perkembangan generasi baru meneruskan apa yang telah diletakkan oleh generasi sebelumnya. Pengulangan terjadi bila apa yang telah pernah terjadi di masa lalu terjadi lagi di masa kemudian. Sedang perubahan dipergunakan untuk menunjuk suatu perkembangan yang sifatnya lebih cepat dan lebih besar. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sastra di Sulawesi Barat mengalami perkembangan dalam kurun waktu 2004-2013. Sastra di Sulawesi Barat dalam perkembangannya dapat dilihat dari lahirnya generasi penulis yang siap meneruskan penulis-penulis sastra sebelumnya dan banyaknya karya yang dihasilkan. Di pihak lain, tema memegang peranan penting yakni sampai sejauh mana penulis mengkristalkan berbagai pengalamannya sehingga menjadikannya sebagai satu ide yang menggerakkan cerita. Berdasarkan hasil penelitian, genre sastra di Sulawesi Barat adalah puisi, cerpen, naskah drama dan essai. Namun, penulis lebih banyak menuliskan puisi dan cerpen. Karya sastra puisi dan cerpen yang dihasilkan oleh penulis dari Sulawesi Barat cenderung bertema kehidupan dan politik.