**BAB V**

**KESIMPULAN DAN SARAN**

1. **Kesimpulan**

Berdasarkan penyajian hasil analisis data dan pembahasan yang telah dikemukakan, maka dapat disimpulkan bahwa keterampilan menulis cerpen berdasarkan pengalaman pribadi siswa kelas VII SMP Negeri 2 Balusu Kabupaten Barru dikategorikan belum mampu. Hal tersebut terlihat dari nilai yang diperoleh siswa sampel yaitu 42 orang yang terbagi 2 kelas yaitu kelas VII A dan kelas VII B SMP Negeri 2 Balusu yaitu siswa yang memperoleh nilai 70 ke atas tidak mencapai kriteria keterampilan siswa yang telah ditetapkan yaitu 75%. Pernyataan tersebut didasarkan pada kenyataan bahwa dari 21 siswa kelas VII A yang dijadikan sampel dalam menulis cerpen, siswa perempuan yang memperoleh nilai 70 ke atas berjumlah 3 orang, dan tidak ada siswa laki-laki yang memeroleh nilai 70 ke atas. Dari 21 siswa kelas VII B yang dijadikan sampel dalam menulis cerpen, siswa perempuan yang memperoleh nilai 70 ke atas berjumlah 4 orang siswa dan siswa laki-laki yang memeroleh nilai 70 ke atas berjumlah 1 orang.

Ketidak mampuan siswa kelas VII SMP Negeri 2 Balusu Kabupaten Barru menulis cerpen berdasarkan pengalaman pribadi karena siswa kurang mampu mengembangkan ide cerita, beberapa siswa terlihat bercanda, terlihat bosan, bahkan mengantuk dan pengalaman menulis masih sangat kurang sehingga mereka sulit memulai menulis.

1. **Saran**

Berdasarkan hasil yang diperoleh dalam penelitian ini, beberapa yang perlu disarankan oleh penulis, yaitu :

1. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kemampuan menulis cerpen berdasarkan pengalaman pribadi siswa kelas VII SMP Negeri 2 Balusu Kabupaten Barru dikategorikan belum mampu. Oleh karena itu, hendaknya guru mata pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia memberikan banyak latihan kepada siswa dalam menulis cerpen.
2. Guru sebaiknya mencari strategi mengajar yang lebih variatif guna memperkaya dan meningkatkan pembelajaran menulis siswa, khususnya di SMP Negeri 2 Balusu Kabupaten Barru.
3. Hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan bahan perbandingan untuk meningkatkan kualitas pengajaran mata pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia, khususnya menulis cerpen.

**DAFTAR PUSTAKA**

Arikunto, S.1992.*Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.* Jakarta: Rineka Cipta.

Arikunto, Nurdin. 1990. *Dasar-dasar Komposisi Penelitian Bahasa Indonesia*. Malang:YE.

Aminuddin. 2007. *Pandai Memahami dan Menulis Cerita Pendek*. Bandung: PT. Pribumi Mekar.

Darmadi, kaswan. 1996. *Meningkatkan Kemampuan Menulis*. Yogyakarta: Andi Yogyakarta.

Dola, Abdullah. 2007. *Apresias Iprosa Fiksi dan Drama.* Makassar: Badan Penerbit Universitas Negeri Makassar.

Depdikbud.2005.*Kamus Besar Bahasa Indonesia.*Jakarta: Balai Pustaka.

Depdikbud.2005. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka

Juanda.2003. *Teori Sastra. Makassar*. FBS. UNM

Kembong Daeng. 2004. *Apresiasi Prosa Fiksi dn Drama*. Makasaar.Diklat Makassar FBS UNM

Hamalik, Oemar. 2004 . *Proses Belajar*. Bandung: Bumi Aksara

Taringan, Henry Guntur.1982, *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, Bandung: Angkasa

Taringan, Henri Guntur, 1995. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra* . Bandung. Angkasa

Syafi’ie, Imam, 1998. *Retorika dalam Menulis*. Jakarta: Depdikbud.

Annidar. 2007. “Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VIII SMP Negeri

Balusu Kabupaten Barru”. *Skripsi*. Makassar: FBS UNM.

Nurgiantoro, Burhan.1995.*Penilaian Pengajaran Bahasa dan Sastra.*Yogyakarta: BPFE.

Nurgiantoro, Burhan.1987. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*.Yogyakarta:BPF

Nurgiantoro, Burhan.1998.*Teori Pengkajian Fiksi.*Yogyakarta: Gadjah Mada University Press

Nurdin. 2007. *Dasar-dasar Penulisan*. Malang: UMM Press

Mustakim. 1993. *Penggunaan Bahasa yang Efektif dalam Karya Tulis*. Jakarta: Erlangga

Nurwahidah. 2007. “Kemampuan Menulis Cerpen Berdasarkan Peristiwa yang Pernah Dialami Siswa Kelas IX MTs Sultan Hasanuddin Kab. Gowa”. *Skripsi*. Makassar: FBS UNM

Rapi Tang, Muhammad. 2005. *Teori Sastra yang Relevan* (*Sebuah Alternatif Pengkajian Objektif*). Makassar: Universitas Negeri Makassar.

Badrun, Ahmad. *Pengantar Ilmu Sastra*. Surabaya: Usaha Nasional

Sudjana, N. 2006. *Cara Belajar Siswa Aktif dalam Proses Belajar Mengajar* *Matematika*. Jakarta: Sinar Baru.

Alwi, Hasan, dkk. 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia* Edisi Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.

Kridalaksana, Harimurti. 2011. *Kamus Linguistik Edisi Keempat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Alwi, Hasan dkk. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Keempat.* Jakarta: Balai Pustaka.