ABSTRAK

Maskiah. 2013. *Peningkatan Kemampuan Mengubah Puisi Menjadi Cerpen Melalui Penerapan Teknik Peta Pikiran Siswa Kelas VII A SMP Negeri 3 Tapango Kabupaten Polewali Mandar* (dibimbing oleh Zainuddin Taha dan Mahmudah).

Penelitian ini bertujuan meningkatkan perencanaan, pelaksanaan, dan pengevaluasian pembelajaran mengubah puisi menjadi cerpen melalui penerapan teknik peta pikiran siswa Kelas VII A SMP Negeri 3 Tapango Kabupaten Polewali Mandar.

Penelitian ini termasuk penelitian deskriptif yang didesain melalui penelitian tindakan kelas (*classroom action* *research*). Data penelitian ini adalah kemampuan siswa mengubah puisi menjadi cerpen. Fokus penelitian ini adalah aktivitas guru dan siswa saat pembelajaran mengubah puisi menjadi cerpen melalui penerapan teknik peta pikiran yang berlangsung setiap siklus. Sumber data hasil diperoleh dari hasil tes mengubah puisi menjadi cerpen oleh siswa yang berjumlah 40 orang, terdiri atas 13 laki-laki dan 27 perempuan. Penelitian ini dilaksanakan pada semester genap tahun pelajaran 2010-2011. Teknik pengumpulan data melalui observasi terhadap aktivitas guru dan siswa serta tes mengubah puisi menjadi cerpen. Prosedur pelaksanaan penelitian terdiri atas dua siklus. Setiap siklus dilaksanakan selama tiga kali pertemuan dengan durasi 2 x 45 menit tiap pertemuan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: perencanaan, pelaksanaan, dan pengevaluasian pembelajaran mengubah puisi menjadi cerpen melalui penerapan teknik peta pikiran siswa Kelas VII A SMP Negeri 3 Tapango Kabupaten Polewali Mandar mengalami peningkatan. Hasil pembelajaran mengubah puisi menjadi cerpen melalui penerapan teknik peta pikiran siswa Kelas VII A SMP Negeri 3 Tapango Kabupaten Polewali Mandar meningkat dari siklus I ke siklus II . Hasil pembelajaran diperoleh pada siklus I sebanyak 20 siswa (50%) berada pada kategori tuntas dan 20 siswa (50%) berada pada kategori tidak tuntas. Selanjutnya, pada siklus II berada pada kategori sangat tinggi dengan persentase belajar mencapai 100% atau 40 siswa.

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh, maka diajukan saran, yaitu (1) teknik peta pikiran mengubah puisi menjadi cerpen sebagai salah satu alternatif yang dapat digunakan untuk meningkatkan pembelajaran menulis cerpen, (2) diharapkan kepada guru bahasa Indonesia dapat lebih komunikatif dalam menyampaikan materi, secara intensif memberikan bimbingan secara individual dalam peningkatan keterampilan menulis siswa, dan (3) diharapkan kepada siswa agar meningkatkan keterampilan menulis cerpen dengan banyak berlatih.

**ABSTRACT**

**MASKIAH**. 2013. *Skills Improvement in Changing Poertry to Short Story through the Implementation of Mind Map Technique of Grade VIIA Students at SMPN 3 Tapango in Polewali Mandar District* (supervised by Zainunddin Taha and Mahmudah).

The study aimed at improving the planning, implementation and evaluation of learning in changing poetry to short story thourgh the implementation of mind map technique of grade VIIA Students at SMPN 3 Tapango in Polewali Mandar district.

The study was a descriptive research which designed in classroom action research. The data of study was students’ skills in changing poerty to short story. The study focused on teacher and students’ activities in changing poerty to short story through implementation of mind mapping technique conducted in each cycle. The data sources were 40 people which consisted of 13 male and 27 female. The study was conducted on the second semester of academic year 2010-2011. The procedure of the study was conducted in two cycles. Each cycle was conducted in three meetings with the duration of 2 x 45 minutes in each of the meetings.

The results of the study revealed that planning, implementation and evaluation of learning in changing poetry to short story thourgh the implementation of mind map technique of grade VIIA Students at SMPN 3 Tapango in Polewali Mandar district were improved from cycle I to cycle II that 20 students (50%) in cycles I were in completed category and 20 students (50%) were in uncompleted category; whereas, cycles II, was in extremely high category with 40 students obtained 100%.

Suggestions based on the results of the study were (1) the binding meaning technique mind map as one of alternatives can be used to improve short story writing skill, (2) it is expected that Bahasa Indonesia teachers are more communicative in delivering the material and able to guide intensively to individual student in improving his or her writing skill, and (3) it is expected that students are able to improve their writing skill, particularly short story, by practicing intensively.